

БОРЬБА ЗА МИРОВУЮ РЕВОЛЮЦИЮ ТЕПЕРЬ ИДЕТ В ИНТЕРНЕТЕ Стр. 20

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ 17 СЕНТЯБРЯ 1996

# ИТОГИ

ВМЕСТЕ

1k®

## Магия невежества

Стр. 54-64



# Winston



Полная  
свобода

Made In U.S.A.



Минздрав предупреждает: курение опасно для вашего здоровья



# Быть лидером – значит доказывать это год за годом



## ЭРИКСОН: 115 лет вместе с российской телефонией

Телефон как новая технология начал свое существование более 100 лет назад. Уже тогда Эрикссон стоял у истоков российской телефонии.

Впервые мы поставили телефонное оборудование в Россию в 1881 году. Через 8 лет после первой продажи Эрикссон развернул производство своего оборудования в Санкт-Петербурге, а в 1904 году построил телефонную станцию на 60.000 линий в Москве. Для начала XX века это была самая крупная и технически совершенная телефонная станция в мире.

С тех пор минуло полвека. Сегодня

Эрикссон – это половина всех международных переговоров. 41% сотовой связи в мире осуществляется по технологиям Эрикссон, и мы построили более 100 миллионов линий связи. 85.000 наших специалистов работают более чем в 100 странах мира.

Наш успех опирается на мировой опыт, постоянные научные исследования, на разработку и внедрение оригинальных идей и технологий. Из всей массы идей и решений Эрикссон отбирает лишь самые достойные. Именно этот принцип обеспечивал наше лидерство в теории и практике систем связи.

У нашего успеха – уникальные российские корни. Мы гордимся тем, что сегодня оборудование Эрикссон работает более чем в 100 российских городах. Учреждая совместные предприятия, открывая представительства, участвуя в установке и обслуживании систем связи, обучая российский персонал, наша компания заботится о будущем российской телефонии.

Наш опыт, служба Вам сегодня, формирует лицо телекоммуникаций для завтрашнего, в который мы выступим вместе – как вместе прошли 115-летний путь развития российской телефонии.

Для получения более подробной информации отправьте Вашу визитную карточку по адресу: 121099, Москва, Боткинская д. 11, а/я 267

**ERICSSON**



**Магия невежества.** Оккультизм как тайное знание о сверхъестественных силах – явление столь древнее, что уже в Древнем Египте встречались фараоны, которые смеялись над ним. Тем не менее и спустя тысячелетия продолжают рассказывать истории о магах и волшебниках. Одна из причин устойчивости суеверий связана с тем, что люди не могут смириться с существованием явлений, недоступных их пониманию. Стр. 54 – 64

**Антитабачный поход Клинтона** – один из главных козырей его предвыборной борьбы – заставляет крупные табачные компании искать новые рынки сбыта своей продукции. Россия в этом смысле один из самых надежных объектов для вложения капитала. Стр. 40



**Русское золото: искали, нашли, теряем.** Объемы добычи драгоценного металла в России неуклонно снижаются. Доля иностранных инвесторов ничтожна, да и русских старателей – одними только золотыми россыпями в тайгу теперь уже не заманишь. Стр. 36

Свой круг, телеграф, ожидания, расставание, задремаю	4-11
Итоги	
с Дмитрием Пискарем	12
То, которое	66
Профиль: Король-оборотень в России	67
Святым по Лебедю	13
Григорий Воскобойников, Степан Нагатин	
Невыполним и очень опасен	14
Николай Петров, Алексей Титков	
Губернаторская стража	16
<b>ВОКРУГ РОССИИ</b>	
Павел Лунгин	
Попомни мей на пути от Маркса к Марксу	20
Андрей Жвирблис	
Субкоманданте кто только не пишет	22
Анатолий Соколовский	
«Кин-дза-дза» сошла с экранов	25
Сергей Строганов	
«Коммунистическая Вселенная» готовится к битве	26
Доринда Эллотт	
Малайские Али и Баба	28
Либерал ждет своего часа	30
<b>ДЕЛО</b>	
Елена Кузнецова	
Звездный час отелей	32
Анастасия Нерушкина	
Русское золото: искали, нашли, теряем	36
<b>ОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
Маша Литвиан	
Антитабачный поход Клинтона	40
Гоард Файнман	
Курение опасно для здоровья политика	41
Кит Костин	
Наше дело – табак	42
Дмитрий Погорельский	
Бедности становятся мажорскими	43
Ирина Розенберг	
Дым отечества с ароматом заграничи	45
Кирилл Дыбский	
Архипелаг двух суверенитетов	50
<b>ГЛАВНАЯ ТЕМА</b>	
Борис Жуков	
Собаки на диване	54
Игорь Рабов	
К нам в гости идет Мировой змей	56
Наталья Панчишина	
Обзор колдовских услуг	59
Рик Мирин, Адам Роджерс, Трент Джеганс	
Пришельцы идут!	61
Михаил Одесский	
Необычайные порождения мага	62
Особое мнение Андрея Виноградова	64
<b>ИСКУССТВО</b>	
Мария Каминерская	
Живу и вижу	71
Лев Рубинштейн	
Конец / Начало	74
Особое мнение Семёна Файнберга	75
<b>ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК</b>	
Смешность. Театр. Фанатика	76-79
<b>И шипит...</b>	
Бегущий Бегущий: «Не люблю, когда на меня пристально смотрят»	80

На обложке фото Владимира Вегенгурин



## Итоги

Еженедельный журнал  
№ 19, 17 сентября 1996 года  
Издатель ЗАО «Журнал «Итоги»  
Генеральный директор Дмитрий Бирюков

**Главный редактор** Сергей Пархоменко  
**Заместитель главного редактора** Михаил Литвин  
**Арт-директор** Аркадий Троицкий  
**Консультанты** (редакция) Рон Джавера, Майкл Дюва, Лили Миллер, Доринда Эллиот  
**Ответственный секретарь** Андрей Жидарев  
**Заместитель ответственного секретаря** Виталий Кибасов  
**Выпускающие редакторы** Владимир Орлов, Ирина Фрейден  
**Отдел дизайна:** Алексей Андриясов, Ирина Борисова, Петр Воробей, Галина Громова (ведущий дизайнер), Михаил Юбановский, Федор Радлов  
**Фотослужба** Олег Иванков (директор), Галина Велечко, Владимир Иванов, Дмитрий Иванов, Ирина Ирина, Алена Петрова  
**Отдел новостей (и «Итоги»)**  
Сергей Андреев (зам. отдела), Петр Журавлев, Галина Ковальская, Дмитрий Овнер, Маргарита Хилькин (редактор), Дмитрий Литвин, Александр Шербинов (редактор)  
**Отдел международного раздела («Итоги»)**  
Дмитрий Сабов (зам. отдела), Рубен Бенишвар-Кабашев (редактор), Валентин Лихомов, Дмитрий Поповичевский (корреспондент в Европе), Сергей Сторокин  
**Отдел экономики («Итоги»)**  
Ирина Розенберг (зам. отдела), Елена Кузнецова, Светлана Соловьевич (редактор)  
**Отдел общества («Итоги»)**  
Андрей Вышеславский (зам. отдела), Татьяна Аскерян (редактор), Мама Гессен, Денис Драгунский, Борис Жук, Елена Кавыкина (редактор), Игорь Радов, Борис Старик  
**Отдел искусства («Итоги»)**  
Дмитрий Голуб (зам. отдела), Маргарита Юлианович (редактор), Лия Рубинштейн, Ярослав Сидов, Ольга Солнцева (редактор), Андрей Толстой  
**Служба проверки** Людмила Берина, Татьяна Воронина  
**Корректура** Наталья Александрова, Белла Бурт, Лариса Дробина, Ирина Комарова, Лия Громова, Александра Приюкова  
**Буклетеры** Елена Пальневская, Светлана Радченко  
**Референты** Ольга Артемова, Анна Лаврентьева, Ольга Никитина, Анна Старостина, Мария Сидорова, Елена Черкасова  
**Водители** Михаил Егоров

Автор дисков-проката Аркадий Троицкий

Отдельные редакционные материалы публикуются на основании лицензии, выданной «Итоги», Inc.

Постоянный представитель в редакции «Итоги» Екатерина Коронкина

Адрес редакции: 125871, Москва, Ленинградский шоссе, дом 5а  
E-mail: POGOT@TOD.RU; MSKBOX.MSK.RU

Издание зарегистрировано в Комитете по печати РФ

Регистрационное удостоверение № 014592 от 14.03.96

Подписной индекс: 75587

Учредитель: ЗАО «Издательство «Семь дней»

Исполнительный директор: Артур Селин

Финансовый директор: Сергей Крупников

Управляющий делами ЗАО «Издательство «Семь дней» Михаил Дмитриев

Служба рекламы ЗАО «Издательство «Семь дней»

Нина Цобелия (директор), телефоны: (095) 753 4145, 753 4146, факс: 753 4148

Служба маркетинга ЗАО «Издательство «Семь дней»

Ирина Колупа (директор), Ольга Литваева, телефон: (095) 195 9236

Служба распространения

Александр Малахов (директор), телефон: (095) 753 4104

Подписки вне территории Российской Федерации осуществляется

фирмой «Итоги-Пресс», телефон: (095) 195 3223, факс: (095) 195 0060

Телефон для справок по вопросам распространения: (095) 753 4103

Фотослужба газеты «Сегодня» Алексей Диткин (директор)

Верстка, цветоделение и компьютерное обеспечение —

компьютерный центр ЗАО «Издательство «Семь дней»

Виталий Черный (директор)

Ирина Борисова, Павел Балащенко, Роман Балащенко, Наталья Галкина, Лев Галугов,

Олег Дельнин, Андрей Дудин, Игорь Дыков, Елена Зайцева, Анастасия Канникова,

Андрей Карлин, Александр Милейкин, Саша Митроградская, Владимир Остапчук,

Валентин Писаревский, Ирина Радик, Владимир Скок, Алексей Шаронин, Валерий Чок

Номер подписан в печать 12 сентября 1996 года

Тираж: 50 000 экз.

Отпечатано в типографии «Algraphics» (Финляндия)

Редакция не имеет возможности вступать в переписку, а также рецензировать и возвращать

не заказанные ею рукописи и иллюстрации

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов

При перепечатке материалов ссылка на журнал «Итоги» обязательна

© Журнал «Итоги», 1996

## Об Аушеше



Вспрей утвер-  
жденно, про-  
звучавшему в статье  
Галины Ковальской  
«Генерал в тени Га-  
лазова», лидеры На-  
родного совета Ингу-  
шетии всегда были  
твердыми сторонни-  
ками исключительно мирных путей раз-  
решения острие-ингушского конфлик-  
та, о чем знает и президент, и его окру-  
жение. Такова была и установка истори-  
ческого второго съезда ингушского на-  
рода (сентябрь 1989 года). Парламент-  
ским путем мы добились принятия зако-  
на «О реабилитации репрессированных  
народов» и «Об образовании Ингуш-  
ской Республики в составе России». Я уже  
не говорю о том, что вести войну за воз-  
вращение земель, оккупированных Се-  
верной Осетией, с помощью иностранных  
ружьи и нескольких десятков самолетов  
против 40-тысячной осетинской армии,  
созданной и оснащенной российскими  
структурами России, было бы чуждым  
бесумием. Поэтому утверждение  
Ковальской, что Аушеш давал предост-  
растил войну, не на чем не основано.

В сложной политической игре рас-  
сийских, осетинских и чеченских руко-  
водителей на Северном Кавказе в пери-  
од предшествующий войне, безза-  
щитная Ингушетия была обречена. За-  
мечу, что Аушеш прибыл в Назрань через  
три дня после начала этой войны, когда  
Б. Ельцин, Г. Лужков и А. Галазов к на-  
воле успели сделать гранную работу. Ли-  
деры Народного совета Ингушетии с  
первых минут конфликта находились  
там, создали чрезвычайный комитет для  
спасения жертв очередного геноцида,  
спасли десятки тысяч людей от гибели  
как могли обустроили их. Должен за-  
явить за всей ответственностью, что на  
всех этапах становления Ингушской Рес-  
публики генерал Аушеш выступал против  
самой идеи образования Ингушской  
Республики, ратовал за повторное при-  
соединение Ингушетии к Чечне и оказа-  
ние всесторонней помощи генералу Душе-  
ву в его борьбе против России. Ингуш-  
ская Республика сдана устным ли-  
дерам Народного совета Ингушетии. Это  
беспрецедентный исторический факт. Если  
ингушский народ не был втянут в рас-  
очно-чеченскую войну, последствия  
которой были бы куда страшнее послед-

ствий геноцида ингушей в 1992 году, то  
это также заслуга лидеров Народного  
совета, а не генерала Аушеша.

Пост администратора республики  
Аушеш получил вопреки рекомендациям  
чрезвычайного комитета Ингушской  
Республики путем завуалированного интриг.  
Его демонстрационный расстрел с этой до-  
стоинности был также чистым спектаклем.  
Ровно через три дня он вернулся в На-  
зрань. Его приспешниками был сразу  
создан так называемый внепарламент-  
ный чрезвычайный съезд ингушского на-  
рода, состоявший почти исключительно  
из сторонников генерала. Этот  
«съезд», который в то же время рассмат-  
ривался как некое-либо другое кан-  
дидатуры, и рекомендовал народу из-  
брать Аушеша на пост президента.

На новом посту Аушеш, вместо того  
чтобы добиваться превращения в жизнь  
постановлений, решений, законов,  
принятых высшими органами государ-  
ственной власти России, а тем числе и  
Конституционного суда по ингушскому  
вопросу, позволил втянуть себя в бес-  
плодные переговоры с Галазовым. В  
результате было подписано несколько  
попыток для ингушского народа со-  
глашений, в соответствии с которыми  
Ингушети опаздывает от бывшей  
своей столицы, Притворского района и  
части Малгобекского района. Аушеш  
согласился с кощунственным требова-  
нием Галазова о том, что ингуши, не  
имеющие прописки на территории, где  
они жили веками, не имеют права туда  
возвращаться. Как будто от них зависи-  
ло — происходили там или нет.

Сегодня положение беженцев мо-  
жно считать катастрофическим — Аушеш  
их выталкивает в Осетию, не давая на-  
правления безопасности, а Галазов их туда  
не пускает, сколько бы соглашений, за-  
ключенных с Аушешем.

Герой Аргана оклеветал и удалил  
из республики тех, кому дороги интере-  
сы ингушского народа, кто четверть ве-  
ка боролся за восстановление его чести  
и государственности. Расставив на кло-  
чевых постах своих родственников и  
других, он с помощью жесточайшей  
цензуры пытается заткнуть рот всем не-  
согласным.

Вот почему расстрел Аушеша в отставку  
был бы величайшим благом для ин-  
гушского народа.

**Бамбулат Богатырев,**  
первый заместитель председателя  
Народного совета Ингушетии

## Дамы и господа!

Начиная с этой недели мы предлагаем вашему вниманию  
электронную версию журнала «Итоги»

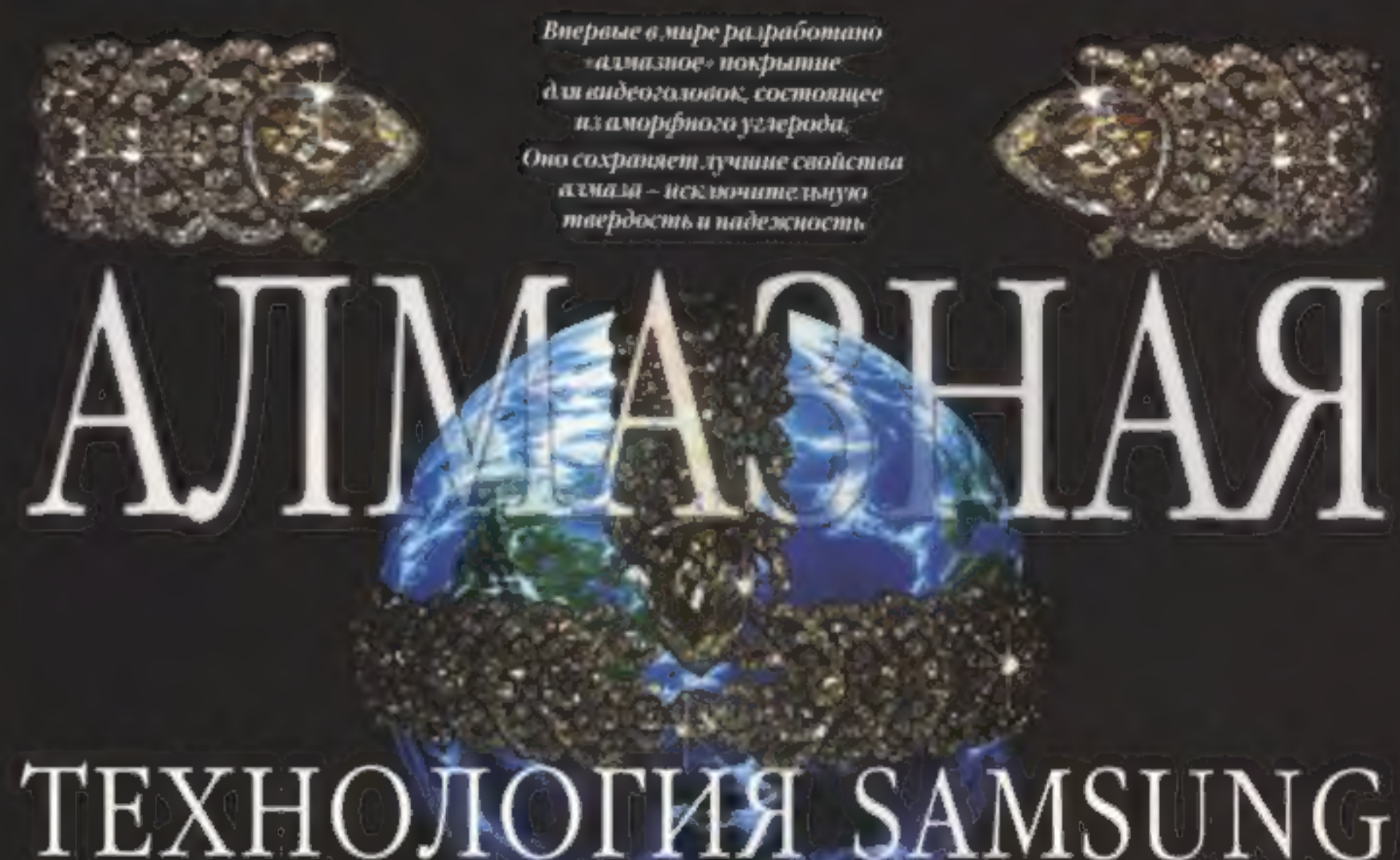
Каждую пятницу, за три дня до выхода журнала в свет!

Еженедельный журнал «Итоги», издаваемый в сотрудничестве  
с американским еженедельником «Newsweek», это:

- аналитические материалы, статьи, очерки о наиболее важных  
событиях в политическом, экономическом, культурном жизни  
России и мира;
- осмысление происходящего и прогноз  
на будущее;
- мощная корреспондентская сеть;
- столкновение  
различных мнений и точек зрения;
- надежная  
и оперативная информация;
- лидерство в вашей  
профессиональной деятельности.

**Журнал «Итоги». Вы помните, что представляет.**

Информация о подписке на электронную версию  
журнала «Итоги» по телефону: (095) 753-41-50



## ТЕХНОЛОГИЯ SAMSUNG

**SV-30D/70D**

2/4 видеоленты

**SV-40D/80D**

2/4 видеоленты

**SV-S97**

2/4 видеоленты

**SV-S97**

2/4 видеоленты

• 4 видеоленты (воспроизведение в системе PAL/SECAM/MESECAM/NTSC в телевизоре, работающем в системе PAL)

• Алмазная головка

• Система программирования на русском языке

• "Реактивный привод" — высокоскоростная обратная перемотка

• Защита от попадания пыли

• Настройка событий с помощью таймера (Помощь/4 события)

• Программируемая система поиска индексов

• Индикация остатка ленты

• Блокирование от детей

• Свободное подключение к сетям с разным напряжением (100 — 240 В)

**Представительства**  
**SAMSUNG ELECTRONICS**

**Москва:** (095) 213-9151/52/53, факсы: 213-9162/63/64

**Владивосток:** (4232) 22-1954/0343/0397, факсы: 26-0884, 22-0152





### Выйти замуж за Агасси

**Б**ОЛЕТЬ С ОСОВОЙ СТРАСТЬЮ ЗА своего возлюбленного — звезду мирового тенниса Андре Агасси — будет, вероятно, на Уимблдонском турнире в 1997 году Брук Шилдс. Дело в том, что Агасси обещал жениться на ней в случае победы на этом престижнейшем соревновании. 32-летняя киноактриса уже на протяжении по меньшей мере года пытается женить на себе известного спортсмена, но пока безрезультатно. Судя по безучастности, с какой Агасси проигрывал недавний полуфинал US Open в Нью-Йорке Майклу Чангу, похоже, теннисист с самого начала вешал лапшу на уши красавице Шилдс.

### Стал убийца доктором

**С**ТЕПЕНЬ ДОКТОРА НАУК ПОЛУЧИЛ француз Филипп Морис, приговоренный к пожизненному заключению за убийство полицейского. Естественно, почетного звания он был удостоен не за тяжчайшее преступление, хотя однозначно, что темой своей диссертации выбрал родственную область. Работа 38-летнего заключенного под названием "Отношения в тюрьмах в средневековой Франции" была признана ценным научным трудом академией этой страны.

### Эмир на краденой машине

**В** НЕПРИЯТНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ПОПАЛ в Канне эмир, прибывший из Объединенных Арабских Эмиратов. Машину принца на одной из улиц остановил полицейский и, просмотрев документы, с сожалением сообщил: «Господин, ваш «Феррари» — краденый». Хотя документы на машину,



### Четыреста свадеб одновременно

**Д**ВАДЦАТЬ ТЫСЯЧ ЕГИПЦАН, СРЕДИ которых были папы, мамы, дяди, тети и прочие дальние родственники молодоженов, свистели, хлопали в ладоши и танцевали под восточную музыку в Канье на хоккейном стадионе,

в то время как на хоккейной площадке отменяли свое бракосочетание четыреста женихов и невест. Этот праздник организован Высшим советом по молодежи и спорту египетского правительства.

казалось, были в полном порядке, лицо эмира залилось краской. Полиция наложила арест на украденный и перекрашенный в Италии, а затем переправленный через Саудовскую Аравию в Эмираты «Феррари». В итоге арабскому аристократу пришлось взять машину напрокат.

### Йенг Сари рвет с прошлым

**А**КТИВНЕЙШИЙ ЛИДЕР КРАСНЫХ кхмеров, бывшая «правая рука» Пол Пота, долгое время скрывавшийся в лесах от приговорившего его к смертной казни нынешнего камбоджийского режима, Йенг Сари в конце августа впал в диссидентство и решил порвать с кхмерскими ортодоксами. В последнее время он через посредников ведет активные переговоры с представителями официального Пномпеня. В качестве своего жеста доброй воли недавно он вручил представителям миссии Мальтийского ордена останки 32-летнего немца Маттиаса Волфа, попавшего

в кхмерам в декабре 1994 года и тогда же убитого и сожженного по приказу их министра обороны Сон Сена. Следует сказать,



### Кулинарная олимпиада

**Н**ЫНЕШНИЙ ГОД — ОЛИМПИАДЫ. После соревнований в Атланте олимпийские игры, на сей раз кулинарные, прошли в Берлине. В Германию съехались кулинары и кондитеры из тридцати стран. Соревнования состоялись в разных категориях: закуски, горячие блюда, торты и прочие кулинарные изыски. Первыми на суд международного жюри свои произведения представили кондитеры. Судьям понравились скульптуры, выполненные из сливочного масла.

что со времен возобновления в 1993 году войны против законного правительства Камбоджи кхмеры захватили и убили около десятка иностранцев, прибывавших в страну с различными гуманитарными целями.

ШПАГБАУМ	
<b>Митриновский</b>	Либерал, тот что ценю бранится. Основание имеет подходить: Кто-то хрюкает «Он тут!» — И боинкам бегут. И границы уже не границы.
<b>Ладзаринко</b>	«Эксперт» — лидер всей оппозиции — Встал теперь у руля «Копилки». И под мирный процесс Встал и стар «Мерседес». Оба в розыске. Ищут. Миллиция.
<b>Тихонов (Андрей)</b>	Нападающий клуба «Спартак». Постопь на воротах настал. Он в чужие забьет И свои защитит. От любовницких даток атак.
<b>Куликов</b>	По приказу министра ВД. Лишь нарушили вы ПДД. Достался ГАИ. Все штрафные рубли И боинские ценки, и т.д.



### Скандал после Фарнборо

**З**АКОНЧИВ СВОЮ РАБОТУ МЕЖДУнародный аэрокосмический салон в Фарнборо (Англия). Российский истребитель Су-37 (на снимке), боевой вертолет Ка-50 «Черная акула» и тренировочный самолет МиГ-АТ стали жемчужинами этой выставки. В течение недели в ней участвовали 1164 фирмы из 60 стран мира, в том числе около 30 российских предприятий. Было заявлено, что правительство России намерено финансировать создание в стране личинговой системы для гражданской авиации. Это заявление сильно расстроило российских авиастроителей, так как авиакомпания «Аэрофлот» — Российские международные авиалинии» планирует приобрести в течение 1997-1998 гг. 10 американских новейших среднемагистральных лайнеров «Бомбардье-737-400». По словам главы «Аэрофлота» Евгения Шалоданникова, на такой шаг национальная авиакомпания России была вынуждена пойти потому, что в настоящее время надежность российской авиатехники, и в частности авиадвигателей, оставляет желать лучшего. Теперь выходит, что Ту-204 будет трудно обить самой крупной авиакомпанией России.

### Добро пожаловать в «Уиндоус»

**В** ЦЕНТРАЛЬНОМ ВЫСТАВОЧНОМ зале в Мюнхене на прошлой неделе прошла четвертая ежегодная выставка персональных компьютеров и систем «клиент-сервер» «Уиндоус жоспо-Москва-96». Она собрала около 60 компаний. Более 80 проц. всех персональных компьютеров в России работает в операционной системе «Уиндоус». Только в 1996 году, по прогнозам специалистов, парк компьютеров в России увеличится на 850 тысяч, причем на 90 проц. из них будет установлена «Уиндоус».



### Смуглая «Мисс Италия»

**«М**ИСС ИТАЛИИ-96» СТАЛА УРОженка Доминиканской Республики Денис Мендес. Ее успеху предшествовала ожесточенная полемика в средствах массовой информации Италии относительно того, насколько правомочно олицетворять собой итальянскую красоту чернокожая иностранка. Не обошлось без скандалов: из жюри конкурса, традиционно проводившего в Сальсомаджоре, был исключен фотограф Боб Кример, яростно протестовавший против участия представительницы черной расы, а также известная телеведущая Альба Парьетти, заявившая задержать отстраненного Кримера. И все-таки 9-миллионная телезритель (результаты конкурса подводятся по итогам телевизионного голосования) отдали свои голоса Денис. Ей 18 лет, рост — 178 см, у нее выразительные глаза и гибкое, стройное тело. Вот уже четверть года как она гражданка Италии, но такого успеха, по ее признанию, не ожидала, так как еще в начале подготовки к конкурсу ей дали понять, что никто и никогда не примет бы чернокожую в качестве идеала национальной красоты. «Когда я гуляла с другими участницами по улицам Сальсомаджора, многие прохожие останавливались, показывали пальцем и говорили: «Смотри, там еще и не-британка». Я знаю, что когда меня называют негритянкой, по-этим хотят обидеть, но, к счастью, это происходит не так часто. Чернокожая «Мисс» заканчивает учиться работников туризма, но очень хотела бы связать свою жизнь с кино».



### Атака на траулер в Беринговом море

**А**КТИВИСТЫ РАДИКАЛЬНОЙ экологической организации «Гринпис» окружили в Беринговом море, недалеко от побережья Аляски, рыболовецкий траулер-фабрику «Юзен Ровер». Экологи настаивают, что чрезмерный вылов

рыбы в этом районе моря представляет экологическую опасность для северной части Тихого океана. Этот демарш «Гринпис» призывает к дебатам в американском Сенате по вопросам рыбного промысла.

### Барби и Кен встретились в ЮАР

**Б**АРБИ И КЕН, ВСЕМИРНО ИЗВЕСТНЫЕ куклы, ожили и полюбили друг друга в Южной Африке. Встреча произошла четыре года тому назад, когда Пенни Бардж и Кен Дуэйн Ламли решили поработать на рекламе знаменитой американской кукольной парочки: им, одетым в костюмы рекламируемых персонажей — она в розовом платье, он в смокинге и бабочке, — предстояло по нескольку часов в день разгуливать по йоханнесбургскому «Барби-центру», изображая кукольное счастье. «Первые две недели я видела только его ковбойские сапожки и очень застенчивая и совсем не могла с ним общаться», — говорит Пенни. Но за четыре года от первоначальной застенчивости не осталось и следа, и отношения стали теплыми настолько, как не приходится ни одной кукле: сейчас они на пороге отнюдь не игрового алтаря.

### Куча долларов в куче мусора

**Н**Е ВСЯКИЙ ЧЕЛОВЕК МОГ БЫ СТОЛЬ спокойно перенести такой удар судьбы, который выпал на долю молодого ирландца Подраинка О'Туариса. Еще бы немного, и этот человек мог стать обладателем немалого состояния в три с лишним миллиона долларов.

Такая fortuna улыбнулась бывшему в виде билета общенациональной лотереи, который он незадолго до розыгрыша случайно выбросил в мусорный контейнер турбазы, где проводил время со своей подругой. Контейнер был вскоре вывезен на близлежащую свалку, куда ежедневно приезжает более десяти мусорных грузовиков. После нескольких дней безуспешных поисков, даже приняв с десятком раз душ и выбросив старую одежду, Подраинк с подругой еще неделю чувствовали вокруг себя мусорное зловоние.

### Эванджелиста — новое лицо «Ярдли»

**С**УПЕРМОДЕЛЬ ЛИНДА ЭВАНДЖЕЛИСТА, значимая частью сменой причесок и цвета волос и отказываясь подниматься с постели меньше чем за 10 000 долларов, подписала новый крупный контракт. Отныне она будет создавать образ известной британской парфюмерной компании «Ярдли». До этого лицом компании, успешно конкурирующей на международных рынках, была британская актриса Хелена Бонэм-Картер, получившая по контракту 500 000 фунтов стерлингов. Размер гонорара Эванджелисты пока держится в тайне.

По информации «Итогов», REUTERS, Интерфакс, ИТАР-ТАСС, АР, ЭКСТРА-ПРЕСС. ФОТО REUTERS, AP, AFP.



# TAKE THE HIGH ROAD TO SWISS ASSET MANAGEMENT

Good Value  
in World  
Bonds

**OBLIFLEX**  
Limited

An open-ended investment  
company incorporated in  
Jersey, Channel Islands

Bond Fund

Not available within the UK



**LOMBARD ODIER MUTUAL FUNDS**  
STEADFAST EXCELLENCE

Lombard Odier & Cie  
11, rue de la Corraterie  
1204 Geneva - Switzerland  
Tel.: (4122) 709 21 11



**Lombard Odier & Cie**

Private Bankers since 1798

## «Ельцин не принадлежит к тем людям, у кого можно вытащить власть из-под стула»

Гельмут Кольт



«Я бы мог завуалировать, мог бы  
сказать мягче, но я не привык облекать  
свои мысли в удобоваримые формы».  
Юрий Лужков

«Мир стал однополюсным, и есть  
один большой и сильный хозяин, который плюет на всех».  
Александр Лебедь



О Лужков:

«Он сегодня очень мощный  
потенциальный человек».  
«Я был в Склифосовского,  
там чай и компот  
регулярно давали».

Валерий Шанцев

«В смысле разнообразия  
негативного и позитивного  
опыта Россия — уникальная  
страна».  
«То, что предпринимает,  
и то, чего не предпринимает  
президент, не является  
случайностью».

Анатолий Чубайс

Об урегулировании в Чечне:

«Надо говорить  
о нашем общем стыде  
и сраме по сути дела».

Виктор Черномырдин



«Мне вчера сказал один, что Кольт  
не встретился с Черномырдиным  
и другими руководителями  
только потому, что увез  
из России ядерный ящик».

Геннадий Зюганов

«Когда я был в тюрьме, я читался  
толстых книжек, всякой чуши вроде Толстого.  
Не надо всего этого читать».

Майк Тайсон

«Мне очень понравилось,  
как Александр Иванович показал  
свою позицию».

Тим Гудиман

О Ельцине:  
«Сейчас той мощи нет».

Александр Коржаков

«Мы должны сделать все,  
чтобы тактический успех  
не стал стратегической  
ошибкой».

Анатолий Кутипков

«Я хочу, чтобы  
у нас было общество  
правды».

Борис Ельцин



Слушала и записывала Рита Богданова





## Хроника объявленной смерти

Сергей Иванов

РОВНО 1000 ЛЕТ НАЗАД

Что ни день случались дурные знамения. То ворон прилетел на Капитолий и человеческим голосом прокаркал: «Все будет хорошо!» То молния ударила в храм Флавиев. То буря сорвала доску с именным императора. А то ему самому приоткрылся сон, будто у него на спине вырос золотой горб. Даже не обращая к жрецам-гадрустиям, можно было понять, что грядет нечто страшное.

Император Домициан Флавий и раньше был мнительным, а теперь и вовсе замкнулся от всех. «Вечно дрожащий, вечно боящийся, он постоянно терзался подозрениями», — пишет Светоний. Большую часть времени властитель проводил взаперти, стеклом протыкая мух на лету. Коридоры дворца он приказал отделать зеркальным мрамором, чтобы всегда видеть, что у него за спиной. Повсюду были им спрятаны мечи, везде проделаны тайные двери. «Несчастные люди правители», — говорил он придворным, — пока их не убьют, никто не верит, что против них плетутся заговоры». Придворные сочувственно кивали.

В четырнадцатый день до октябрьских календ года от основания Рима 849 (18 сентября 96 года) к Домициану привели гарманского прорицателя Парфия — тому было достаточно взглянуть на императора, чтобы предсказать ему скорую гибель. Властитель, и так проводивший минувшую ночь без сна из-за необъяснимого страха, обратился к своему гороскопу — оттуда следовало, что как раз сейчас Луна, входя в дом Водолея, обливается кровью.

В 11 часов утра вольноотпущенник Парфений объявил Домициану, что один человек хочет конфиденциально сообщить ему о готовящемся заговоре. Ввели дворецкого Стефана. Незадолго до этого тот «притворился, будто у него болит левая рука, и несколько дней подряд обматывал ее шерстью, а к назначенному часу спрятал там кинжал». Эта простейшая хитрость обманула бдительность стражи. Пока импера-



ДЕНАРИЙ 85-ГО ГОДА.  
МОНЕТ ДОМИЦИАНА  
ПЕРЕЧИСЛИВАТЬ НЕ СТАЛИ

тор читал поданный ему документ, Стефан вытащил кинжал и неловко ударил Домициана в пах. Тот кинулся к кровати, но под подушкой вместо меча лежали пустые ножны. Менюлся к тайной двери — она была заперта. Тогда «император, одиравшийся со Стефаном, стал кататься с ним на земле, стараясь то вырвать у него кинжал, то высцарапать ему глаза окровавленными пальцами».

В этот момент в комнату ввалилась целая толпа: впереди были отпущенники Парфений и Сегерий, младшие офицеры Клодиан и Максим, да еще несколько гладиаторов. Сзади угадывались фигуры императорского секретаря Энтеллы и преторианских префектов Норбана и Петрония Секунда. Домициану было в суматохе нанесено семь смертельных ударов, Стефана под горячую руку тоже убили. Размахивая окровавленными мечами, тираноборцы кинулись созывать сенат.

Тело императора забрала к себе его старая кормилица Филлида. Потом она же тайно похоронила прах в храме Флавиев на Гранатовой улице. А тем временем сенаторы, вооружившись топорами, бегали по форуму, сваливая и разрубая статуи ненавистного тирана. Спешно принимали закон, по которому во всей империи не должно было остаться ни одного изображения Домициана, а самое его имя предписывалось высобирать отовсюду. И действительно, до нашего времени оно сохранилось лишь в двух публичных и двух частных надписях. Сенат славил возвращение древней свободы.

«Но народ, — замечает Светоний, — воспринял эту смерть с безразличием».

## Школы для одаренных взрослых

Игорь Померанцев

ВЕЧНОЕ

Незадолго до смерти писательница Нина Берберова получила международное признание. Ее довоенные повести щедро издавались во Франции, в Англии, в Италии, в Испании. Западный успех? Да. Признание поганого гения? При всем уважении к писательнице гением ее назвать трудно. Кое-что о секрете успеха поворот иллюстрации к ее книгам: пламя до пыл — с рожами и оборками, перышки с пушком, туманно-кошачьи девачки с этими персиками, ажурные беседки на фоне изумрудной листвы. Нину Берберову полюбил не только за ее собственные писательские достоинства, а и за принадлежность к эпохе, которую, слепка переиначив Пастернака, можно было бы назвать «эпохой музыки во льду». В ту пору можно было родиться и жить, но при этом эпохе не принадлежать. Так, например, случилось с Максимом Горьким, приживалкой которого на Капри была Нина Берберова. От его циклопических нагромождений философии, политики, дидактики остались одни руины. Лишь порой вспоминаешь тот ценный запах слезы, который слышен в его лучших рассказах. Да, тот самый Горький, который высочайшим судом о поэзии Ходасевича, Пастернака, был в конце концов обременен своей приживалкой. Я говорю это не с целью уколоть Горького. Я о другом.

Несколько лет назад в Великобритании внезапно подскочили цены на шотландских импрессионистов. Этих обаятельных, но в меру одаренных художников высветила принадлежность к школе, великой школе. Величие ее заключалось в том, что она всерьез занималась погодой, воздухом, цветом глаз и волны. Сюжет добра и зла возбуждает чаще всего графомана. Художник же думает о действительно божественном: погоде, воздухе, цвете глаз и волны. Когда цены на классиков импрессионизма достигли звезд, арт-дилеры вспомнили о троичниках школы и не промахнулись.

Или, скажем, известный польский поэт, Нобелевский лауреат. Да, Чеслав Милош. Его стихам не хватает той последней свободы, которая отличает великую поэзию от прочей. Но почему же тогда и стихи, и эссеистика поэта так притягивают и трогают? Он вырос в Вильно, на раздолье культур, религий, языков. Он даже дерзко сравнивает Вильно с Триестом и Черновцами. С таких раздольных пойдешь направо — угодил в поэты, налево — в пророки, прямо — в создатели нового языка. На межвоенном польском говорили и писали такие поэты, что одно соседство с ними служило порукой по крайней мере заутра в истории литературы.

Но что же делать художнику, если он вырос не под музыку во льду, не под зенитом погоды, не на раздолье трех очин? Писать, причем не примазываясь к счастью. Художник создает музыку во льду настолько же, насколько она создает его. И если надежды нет — все равно писать. Уже не ради прекрасного и вечного, а чтобы спасти от распада самого себя.

## Шарлатанство

Яков Кротов

ТОЛКОВАНИЕ

Даль определяет шарлатана как прежде всего обманщика. Но шарлатанство (Ш) не обман и не жульничество, во всяком случае — не обязательно обман и жульничество. В отличие от них Ш не подделывает действия уголовного кодекса, оно часто (слишком часто!) добросовестно, и порядочный человек, встречаясь с Ш, не падает не столько на то, что его обманывают, сколько на то, что он не может понять, обманывают его или нет. Недаром тот же Даль, говоря о Ш, упоминает туман и дождь морю.

Ш уникально тем, что, словно электричество, рождается меж двух различных лугавств: человека и природы. Простой обманщик продает медный браслет как золотой; его разоблачит любой ювелир. Шарлатан скажет вам, что медный браслет излучает рах — и целая Академия наук не сможет опровергнуть это утверждение. И вы купите медный браслет именно как медный, но по цене золотого. Если человек скажет, что вы честны, потому что

читаете Уголовный кодекс, вы пошлете его к... он попытается вас обмануть. Вы оба знаете, что можно не нарушать законов и быть жуликом. Но если человек скажет вам, что вы честны, потому что родились, когда Веса находились в доме Юпитера, — вы пошлете его с некоторой долей неуверенности (а может быть, и не пошлете): а вдруг в астрологии что-то все-таки есть?

Обманщики просто обманывают — из корысти или от души. Среди астрологов тоже есть обманщики, но не из-за них астрология — Ш. И честный человек может быть астрологом. Природа — вот кто пускает нам пыль в глаза, наводит туман и морочит. Планеты, химические элементы, электронные поля — вот кто совершенно бескорыстно дурачит нас, прежде всего ученых, оставляя постоянный зазор между наукой и действительностью. «Есть много на свете...» И слава Богу! То, что снится мудрецам, — это и есть Ш. Блестящий пример: гомеопатия. Все гомеопаты (в отличие от астрологов) честны и учены. Гомеопатия (в отличие от астрологии) оказывает практический

эффект. И все же гомеопатия остается Ш, потому что у нее нет понимания, и завтра, если природе захочется пошутить, какой-нибудь ученый возьмет и с точностью докажет, что лечит не гомеопатические концентрации, а убедительность гомеопата.

Даль подчеркивал, что шарлатан — «обирает». Это ошибка! Бывают корыстные гомеопаты или астрологи — но бывают и корыстные физики, и хирурги-вакционеры. Более того, настоящие бескорыстные и есть самые подлинные шарлатаны. Алхимия, к примеру, была заведомо убыточным занятием. Другое дело, что Ш, как правило, агрессивно: оно стремится просветить весь мир, открыть всем новую истину, облагодетельствовать. Кто просто сходит с ума у себя в лабо-



ДЛЯ ШАРЛАТАНА И ПЕТКА —  
МАГИЧЕСКОЕ ЗЕРКАЛО ДУШИ

определил неопределяемую неопределенность.

Атеисты одно время называли верующих — или по крайней мере духовенство — обманщиками. Шарлатанами не называли никогда. Дело именно в том, что называть религию Ш — значит признать хотя бы возможность существования Бога, так, называя астролога или гомеопата именно шарлатанами, а не обманщиками, мы вольно или невольно подразумеваем, что «в этом что-то может быть». Атеист не может согласиться на такую малость. Это помогает понять, искажением какой добродетели является Ш: веры. И в верующем главное не то, имеет он доход со своей веры или нет, а то, агрессивен ли он — готов ли он свидетельствовать о своей вере или только изучать и исследовать ее, наслаждаться ею? Верующих не упрекают в Ш, потому что Ш и есть вера, только обращенная к природе или, вернее, к темным законам природы. Но и Ш не кончат, чтобы его сравнивали с верой — отвернувшись от Бога, эта способность к вере ищет в природе доказательства, механизмы, объяснения.

## КОНДИЦИОНЕРЫ ИЗ ЯПОНИИ



MITSUBISHI  
HEAVY INDUSTRIES, LTD.

## КЛИМАТЛЭНД

Выставочный зал:  
**Москва, Новинский бульвар, 11**

Тел.: (095) 255-16-09; 252-32-00;  
252-26-07; 255-48-92; 255-01-26.

Факс.: (095) 255-65-48





# Обман зрения

Придав Виктору Черномырдину некоторые дополнительные обязанности, президент снял вопрос о передаче полномочий на время операции

**В** КРЕМЛЕ, ПОХОЖЕ, ПОНЯЛИ, ЧТО ПРЕЗИДЕНТ — НЕ КИТАЙСКИЙ ИМПЕРАТОР и не генеральный секретарь. Он — нормальный человек. В Кремле поняли и другое: при наличии свободной прессы невозможно долго играть в молчанку и изображать, что нет никаких оснований беспокоиться за здоровье президента. Можно добиться наказания строптивых журналистов или целых изданий за излишнее любопытство. Но ничего это не изменит — информация будет опубликована в другом месте. Причем чем решительнее ограничивается ее выход на волю, тем громче будет скандал после опубликования.

Президент еще только раздумывал над проблемой, оперировать или нет, а политики уже начали высказывать, что «останется в даке». Геннадий Селезнев предлагал обратиться в Конституционный суд за разъяснениями, Александр Лебедь требовал передать полномочия премьеру на все время лечения. Анатолий Чубайс обещал, что если передача и состоится, то на час-два, максимум на двое суток.

Ситуация осложняется и тем, что в России отсутствует сколько-нибудь полноценная нормативная база, на которую при желании президент мог бы опереться. Есть лишь 92-я статья Конституции, где говорится, что премьер становится временно исполняющим обязанности главы государства «во всех случаях, когда президент не в состоянии выполнять свои обязанности». А под этим понимается либо стойкая неспособность президента исполнять свои полномочия по состоянию здоровья, либо формально-юридические ситуации добровольного ухода в отставку или отречения от должности. Ничего этого пока не наблюдается.

Есть и еще одна заковыка: Конституция упоминает о передаче полномочий только в одну сторону. То есть президент может их вручить премьеру, но нигде не сказано, КАК и КОГДА премьер их должен возвращать. И теоретически может случиться, что, получив статус исполняющего обязанности президента, премьер-министр не устоит перед искушением сохранить его за собой надолго. Сделать это в жесткой форме — открыто заявить, что обратного перехода полномочий не предполагается, — не очень выгодно для премьера, поскольку тогда он будет вынужден объявить новые выборы через три месяца, а при этом у электората неизбежно возникнут противоречия со всеми, кого не устроит такая строптивость или, говоря попросту, предательство «прежнего» президента. Неудовольствие, конечно, не перерастет в вооруженное противостояние, но «исполняющему обязанности» старательно помогут новые выборы проиграть и сделают так, что он исчезнет с политической сцены навсегда.

Дублер может пойти и по другому пути. Стать таким забывчивым должником, который очень хочет вернуть долг и даже назначает конкретные даты возврата. Но по не зависящим от него причинам до выполнения обещания дело никак не доходит. Тянуть с возвращением полномочий можно очень долго. Однако в конце концов вернуть их все равно придется. И чем позже он полномочия президенту вернет, тем быстрее, опять-таки, исчезнет с политической арены.

Впрочем, даже если бы Виктор Черномырдин и захотел раскочевать, у него вряд ли что-то бы получилось. Хорошо знающие его люди не раз говорили, что премьер не склонен к заговорам. И заявление Черномырдина о том, что он не видит необходимости ни в обсуждении вопроса о передаче Борисом Ельциным полномочий, ни в упреждениях по конструированию всякого рода механизмов на этот счет, вряд ли является тонким политическим ходом, открывающим собой какую-то сложную интригу.

Гораздо более реальной выглядит опасность официальной передачи полномочий, которая состоит скорее в том, что за премьера объявить об окончательной утрате Ельциным статуса президента могут другие. Спровоцировать таким образом опасный политический кризис может и оппозиция, и некоторые высокопоставленные чиновники в

непосредственном окружении главы государства.

И похоже, многие потенциальные претенденты на пост главы государства всерьез рассчитывают именно на то, что, передав полномочия премьеру, президент их обратно по каким-либо причинам не получит. А значит, надо быть готовым к новым выборам.

Возможно, не случайно Александр Лебедь в своих поездках в Чечню все больше и больше начинает работать на публику и журналистов (очевидно, что для генерала скорые выборы — нынешней зимой, а не через четыре года — предел мечтаний). И московский мэр не просто так все чаще балует прессу комментариями по насущным политическим вопросам — может быть, он решил внести изменения в уже разработанный план и начать собственную президентскую кампанию, все же не дожидаясь промоздого празднования 850-летия столицы. Вполне вероятно и то, что Виктор Черномырдин не без веской причины стал просекать программные речи, больше похожие на изложение предвыборной доктрины.

Однако вряд ли президент решил кому-то передать право подписывать указы. Максимум, что он может сделать — продлить на время операции те дополнительные полномочия, которыми он наделил премьер-министра на время своего отсутствия. Дополнить они могут лишь контролем за «ядерной кнопкой», да и то, по словам пресс-секретаря президента, «на короткий период самой операции». И хотя окружение главы государства не устает оптимизировать, что поручение о временном кураторстве силовиков ограничено во времени, эти самые дополнительные функции могут навсегда остаться за премьером.

Еще когда президент был вполне здоров, Черномырдин никак не хотел мириться с положением, когда силовые министры лишь чисто формально числились в правительстве и обращались к главе кабинета только по субординации для своих ведомств.

При этом речь не идет ни о какой передаче полномочий от первого лица страны ко второму. Премьер ни на минуту не подчиняет президента в таких вопросах, как разработка внешней и внутренней политики, объявление войны и мира, введение чрезвычайного положения и всего прочего, что по Конституции является сферой деятельности президента. Речь идет лишь о восстановлении справедливости, а точнее, создании реальной номенклатурной вертикали: министр — премьер — президент. И хотя ни в одном законе не сказано, что силовики и министр иностранных дел (он, кстати, почему-то остался за рамками нынешнего распоряжения) подчиняются напрямую президенту, практика эта существовала.

В другой ситуации можно было и не заметить документа. Однако в ситуации, когда вокруг президента развернулась активная политическая борьба, распоряжение не только укрепляет функциональную позицию премьера, но и дает четкий ответ на вопрос, кому из высших чиновников президент действительно доверяет. И можно говорить о еще одной культурной победе, одержанной парой Черномырдин — Чубайс над одиночкой Лебедем. Победа эта ценна для премьера и тем, что в отличие от неопубликованного указа о придании секретарю СБ дополнительных полномочий поручение премьеру реально существует на бумаге, да еще и широко растиражировано.

Вряд ли этот документ может как-то серьезно опоздать на подиум генерала. Но вот обидеть его он способен. Ведь, по некоторым слухам, именно Лебедю была обещана функция координатора-распорядителя над силовиками. А тут вдруг она вручена полноразномочному конкуренту. Так что мира и всеобщей любви на политическом олимпе пока не предвидится.

Ну а президент продолжит наблюдение за скватой из санатория. Потом тихо ляжет на операцию и после будет месяц «работать над документами» в больнице и рассылать через курьеров указы.

# Своейком по Лебедю

Практически каждый политик считает своим долгом пройти по теме «чеченской кампании» секретаря Совета безопасности



**БОРИС ЕЛЬЦИН:** «БЫСТРЫЙ ОПЕРАТИВНЫЙ ВЫХОД ВОЙСК — Я СЧИТАЮ, ЧТО С ЭТИМ ТОРОПИТЬСЯ НЕ НАДО. ВСЕ ОСТАЛЬНОЕ Я ПОДДЕРЖИВАЮ И ОДОБРЯЮ. СЕЙЧАС ЛЕБЕДЮ НАДО ДВИГАТЬСЯ ДАЛЬШЕ»

Откровенная поддержка инициативы Лебеда требует смелости и ущемления личных политических амбиций, а потому большинство высказываний о деятельности Александра Ивановича можно систематизировать скорее по степени сдержанности «неприятия» оной. Правда, позиции некоторых политиков с трудом укла-

дываются в рамки системы. Поведение президента Бориса Ельцина, который то выражает недовольство действиями своего полномочного представителя в Чеченской Республике, то поощряет их, еще как-то объяснимо политическими соображениями. Министр же внутренних дел Анатолий Куликов руковод-

ствуется, похоже, лишь соображениями личного характера. Активно выступая за мирное урегулирование конфликта, он не упускает удобного случая, чтобы пнуть лично Александра Лебеда. Причем зачастую и не называя его по имени, а просто, например, требуя прекратить наладки на армию и перестать называть солдат «заморышами».

**ВИКТОР ЧЕРНОМЫРДИН:** «НАПРАВЛЕНИЕ ПОДПИСАНЫМ АЛЕКСАНДРОМ ЛЕБЕДЕМ С ЧЕЧЕНСКИМИ СЕПАРАТИСТАМИ СОГЛАШЕНИИ ЗАДАНО ПРАВИЛЬНО. ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ ОСТАНОВЛЕНЫ». «ЗАВЕРШЕНИЕ, КОТОРОЕ ПОДПИСАЛ СЕКРЕТАРЬ СОВЕТА БЕЗОПАСНОСТИ АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЬ С ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ ЧЕЧЕНСКИХ СЕПАРАТИСТОВ, ВЛИЯЕТСЯ ПОЛИТИЧЕСКИМ ДОКУМЕНТОМ, КОТО-

РЫЙ НЕ НЕСЕТ ЮРИДИЧЕСКОЙ НАПРУЖКИ. ФЕДЕРАЛЬНЫМ ВЛАСТЯМ ЕЩЕ ВЫХОДИТ НА ПОДПИСАНИЕ ПОЛНОМАСШТАБНОГО ДОКУМЕНТА ПО УРЕГУЛИРОВАНИЮ ПОЛИТИЧЕСКОГО БЛОКА ВОПРОСОВ В ЧЕЧНЕ. ЭТОТ ДОКУМЕНТ ЕЩЕ НАДО СОЗДАТЬ. А ТАКИЕ ПОНЯТЬ, С КЕМ ЕГО ПОДПИСЫВАТЬ». «МНОГОЕ НЕ НРАВИТСЯ И МНЕ».

**АНАТОЛИЙ ЧУБАЙС:** «САМОЕ ГЛАВНОЕ СЕЙЧАС — ЭТО ОСТАНОВКА ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ В ЧЕЧНЕ. И ЭТОТ ФАКТ НАДО ПРЯМО СВЯЗЫВАТЬ С ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ АЛЕКСАНДРА ЛЕБЕДА». «НЕЛЬЗЯ ОДНОЗНАЧНО УТВЕРЖДАТЬ, ЧТО ЛЕБЕДЬ, ДЕСЯТЬ, РАЗРУШИЛ РОССИЮ И ПОДПИСАЛ КАПИТУЛЯЦИЮ. НО ТАКИЕ ЦЕЛИ НЕ СКАЗАТЬ, ЧТО ЛЕБЕДЬ СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ЗАСЛУЖИЛ НОВАЯСКОЕ ПРЕМИО. ОБ ЭТИ КРАЙНЕЕ ОЦЕНКИ НЕГРЕШЕНЫ».

**ИГОРЬ ПУШКОВ:** «СЕЙЧАС, НАВЕРНОЕ, ВОЗМОЖАДА ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ В ОТНОШЕНИИ ЧЕЧЕНСКОЙ ВОЙНЫ». «ТО, ЧТО ДЕЛАЕТ ЛЕБЕДЬ, ЭТО СОГЛАСОВАНО ЗДЕСЬ. В МОСКВЕ, ЛЕБЕДЬ ЗАКЛЮЧАЕТ СОГЛАШЕНИЯ НЕ ОТ СЕБЯ». «В ЦЕЛОМ Я ЛЕБЕДА ПОДДЕРЖИВАЮ. У КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА ЕСТЬ СВОИ ПОДХОДЫ К ДОСТИЖЕНИЮ ОДНОЙ И ТОЙ ЖЕ ЗАДАЧИ. В ЧЕЛОВЕК БОЛЕЕ ПОКОЯ, МОЖЕТ БЫТЬ, ДЕЙСТВИТЕЛЬНО БОЛЕЕ ОСТОРОЖНО. НО ВО ВСЯКОМ СЛУЧАЕ ИНИЦИАТИВЫ АЛЕКСАНДРА ИВАНОВИЧА, КАК БЫ БЫСТРЫ ОНИ НИ БЫЛИ, ОДОБРЯЮ. И ИСКРЕННЕ КОНУ ЕМУ ПОМОЩЬ».

**ДОК ЗАВГАЙ:** «РЕЗУЛЬТАТУ ПРЕВРАТИЛИ В ПОЛИГОН ДЛЯ ИСПЫТАНИЙ СВЕДЕНИЙ ЧЕЧЕНСКИХ ЧИНОВНИКОВ». «ЭТО ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОРОТ В РЕПУБЛИКЕ С УЧАСТИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЦЕНТРА. ТОЧНЕЕ, С УЧАСТИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ЕГО ДЕЯТЕЛЕЙ, КОТОРЫМ ПОРУЧАЕТСЯ ИСКАТЬ ВЫХОД ИЗ СИТУАЦИИ». «НАДО НАХОДИТЬ МИРНЫЕ СПОСОБЫ. НО ЭТО ЖЕ НЕ ВЫХОД — ПЕРЕДАВАТЬ ПРЕСТУПНИКУ ВЛАСТЬ».

**ВЛАДИСЛАВ ТИХОНОВ:** «ДАЙ БОГ, ЧТОБЫ НА ЭТОТ РАЗ ЭТО БЫЛ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО МИР. А НЕ ОЧЕРЕДНАЯ СДАЧА ПОЛКОВ. В ВСЕГДА ГОВОРИЛ АЛЕКСАНДРУ ИВАНОВИЧУ О МОЕЙ ТРЕВОГЕ, И МОЯ ПОЗИЦИЯ, ДУМАЮ, ПОМОГАЕТ ЕМУ».

**СЕРГЕЙ БАСТРИН:** «СИТУАЦИЯ В ЧЕЧНЕ В ПОСЛЕДНИЕ НЕКОТОРЫЕ ЛЕТ ТРЕБУЕТ ЭКСТРЕМНЫХ РЕШЕНИЙ. ВСЕ ДОЛЖНО УБЕДИТЬСЯ, ЧТО СОГЛАШЕНИЯ, ПОДПИСАНИЕ АЛЕКСАНДРОМ ЛЕБЕДЕМ В ХАСАВЮРТЕ, НЕ РЕАЛИЗУЕМЫ И ЯВЛЯЮТСЯ ФИКЦИЕЙ. ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ТОМУ, ЧТО ПЕРЕСТАНЕТ СУЩЕСТВОВАТЬ РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ».

**АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЬ:** «АБСОЛЮТНОЙ ГАРАНТИИ НЕ ДАМ. ТВЕРДЫЕ ГАРАНТИИ МОГУ ДАТЬ... С НЕДОУМКАМИ НЕ ДИСКУТИРУЮ...»

**АНАТОЛИЙ КУЛИКОВ:** «Я КАТЕГОРИЧЕСКИ ПРОТИВНИК НОВОГО ВИДА ВООРУЖЕННОГО ПРОТИВОСТОЯНИЯ. В ЧЕЧНЕ НАДО БЫТЬ В ЧЕЧНЕ НАДЕЖНО, ЧТО В ЧЕЧНЕ ВОЗМОЖАДА ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ, КОТОРЫЙ НЕ ПОЗВОЛИТ НАРУШИТЬ ТЕРРИТОРИАЛЬНУЮ ЦЕЛЮСТЬ РОССИИ».

**ЮРИЙ ЛУЖКОВ:** «ОЧЕНЬ РАД ТОМУ, ЧТО ПРЕКРАТИЛАСЬ ВОЙНА В ЧЕЧНЕ. ПОТОМУ ЧТО ПРЕКРАТИЛАСЬ ПОТЕРЯ УСТАЛЫХ, НО УСЛОВИЯ, НА КОТОРЫХ ЭТА ОСТАНОВКА НЕ РЕШЕНЫ, НАС ТОЖЕ ДОЛЖНЫ ИНТЕРЕСОВАТЬ. МОГУ СКАЗАТЬ, ЧТО, ПРОЧИТАВ ДОКУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ БЫЛИ ПОДПИСАНЫ, Я СЧИТАЮ ИХ АКТОМ КАПИТУЛЯЦИИ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ ПЕРЕД БАНДИТАМИ».

**АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЬ:** «АБСОЛЮТНОЙ ГАРАНТИИ НЕ ДАМ. ТВЕРДЫЕ ГАРАНТИИ МОГУ ДАТЬ... С НЕДОУМКАМИ НЕ ДИСКУТИРУЮ...»

**АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЬ:** «АБСОЛЮТНОЙ ГАРАНТИИ НЕ ДАМ. ТВЕРДЫЕ ГАРАНТИИ МОГУ ДАТЬ... С НЕДОУМКАМИ НЕ ДИСКУТИРУЮ...»

**АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЬ:** «АБСОЛЮТНОЙ ГАРАНТИИ НЕ ДАМ. ТВЕРДЫЕ ГАРАНТИИ МОГУ ДАТЬ... С НЕДОУМКАМИ НЕ ДИСКУТИРУЮ...»

**АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЬ:** «АБСОЛЮТНОЙ ГАРАНТИИ НЕ ДАМ. ТВЕРДЫЕ ГАРАНТИИ МОГУ ДАТЬ... С НЕДОУМКАМИ НЕ ДИСКУТИРУЮ...»

**АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЬ:** «АБСОЛЮТНОЙ ГАРАНТИИ НЕ ДАМ. ТВЕРДЫЕ ГАРАНТИИ МОГУ ДАТЬ... С НЕДОУМКАМИ НЕ ДИСКУТИРУЮ...»

**АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЬ:** «АБСОЛЮТНОЙ ГАРАНТИИ НЕ ДАМ. ТВЕРДЫЕ ГАРАНТИИ МОГУ ДАТЬ... С НЕДОУМКАМИ НЕ ДИСКУТИРУЮ...»

**АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЬ:** «АБСОЛЮТНОЙ ГАРАНТИИ НЕ ДАМ. ТВЕРДЫЕ ГАРАНТИИ МОГУ ДАТЬ... С НЕДОУМКАМИ НЕ ДИСКУТИРУЮ...»



# Невыполним и очень опасен



Парламентарии собираются высказать правительству все, что о нем думают. И лишь затем принять бюджет на следующий год

Григорий Воскобойников,  
Степан Нагатин

ЭПОПЕЯ

**К**АКИ НЕ ПОЛЮБИЛИ БЮДЖЕТ? Что за чудный процесс: один убеждает, другой не соглашается. Один рвет гильотину на груди: «Доверяете ли вы мне? Вы же только что меня утвердили!» Другие отвечают, что, мол, доверяем, но просто проверим. Дескать, хотим убедиться, что мы не ошиблись.

Погоня в старом рязановском фильме заканчивается тем же, чем и начинается — садится аккумулятор. Бюджетный процесс в конце очередной серии имеет, в стиле американского кино, два финала: сначала правительство радостно оповещает мир, что бюджет удалось принять до конца финансового года, что почти набукли, и экономика вот-вот разцветет. А потом этот самый бюджет проваливается. Но к тому времени наступает сентябрь и запускается новая серия, мало чем отличающаяся от предыдущей.

**Сверху — шелк, внутри — щелк**

«Впервые мы удовлетворены формой документа, который сделан очень четко и подробно», — заявил на прошлой неделе председа-

тель бюджетного комитета Думы Михаил Задорнов. Его коллега по комитету ветеран бюджетного процесса Александр Починок в интервью «Итогам» выразил свое согласие с основными параметрами и, самое главное, — величиной дефицита бюджета. По его мнению, размеры дефицита — 90 трлн. рублей — и форма его покрытия должны остаться неизменными. Тем более что значительных корректировок основных показателей не избежать.

Бюджетному комитету удалось классифицировать все претензии по трем направлениям: величина доходов, маневры с ценными бумагами и структура расходов. Депутаты уверены, что первый удар по доходной части будет нанесен еще в Думе. Как считает Александр Починок, палата откажется принять ряд законов, предусматривающих налогообложение операций с ценными бумагами, доходов по вкладам и на ссуды предприятий работникам. При этом руководствоваться будут не столько политической целесообразностью — не обижать избирателя, сколько тем, что «такие законы вредны для экономики».

Мнение Починка разделяет и большинство думских бюджетников. По их оценкам, еще до вступления бюджета в действие он будет запрограммирован как минимум на двадцатитриллионный недобор доходов. Большие сомнения вызывают и наполеоновские планы правительства по части операций с ценными бумагами. «Бюджет предполагает их эмиссию

на 350 триллионов, при том что денежная масса, находящаяся в обращении, составляет 280 триллионов. При такой политике очень сложно говорить о каком-то экономическом росте», — делает вывод Михаил Задорнов.

Экономисты в парламенте одновременно предполагают, что недобор доходов будет еще больше, поскольку меры, предлагаемые правительством для повышения собираемости налогов, вряд ли дадут ожидаемый результат. Но скептицизм депутатов выглядит просто-таки оптимизмом на фоне некоторых высказываний руководителей налоговой службы. На прошлой неделе ее глава Виталий Артюхов в частной беседе с одним из депутатов с трудом удерживался от нецензурных выражений в адрес Минфина и Минэкономики, заложивших в бюджет аж 433 трлн. рублей дохода, из которых налоги составляли почти 90 процентов. По словам Артюхова, сбор двух третей налогов уже станет большой победой.

**Кого будем резать?**

В бюджетном комитете Думы настроены весьма решительно — оценить величину доходов, указанную в правительственном проекте. А вместе с доходами будут онижиться и перераспределяться расходы. «В послании президента предполагается делать упор на социальную сферу и инвестиции в промышленность. Однако на самом деле растут только

расходы на обслуживание внешнего долга и на силовые ведомства», — заявил на пресс-конференции Михаил Задорнов. — Расходы на социальные программы и науку остались на прежнем уровне, а на промышленность, инвестиции и сельское хозяйство даже уменьшились».

В беседе с корреспондентом «Итогов» коллеги Задорнова решительно высказывались за сокращение в первую очередь оборонного бюджета, видимо, проигнорировав недавнее заявление министра обороны о недостаточном финансировании армии. К этому уже успели привыкнуть. Однако чтобы оловьякам было не так обидно, сокращать будут и доли некоторых отраслей промышленности и регионов. В первую очередь срежут субвенции Москве как столице России.

Александр Починок особо отмечает, что, проводя все эти операции, Дума будет преследовать не только цель сократить расходы и увеличить удельный вес социальных программ, но и постарается заложить в бюджет расчет по долгам нынешнего года и обещанные президентом компенсации гражданам по вкладам в Сбербанке.

**Не виноватая я**

Проект бюджета, несомненно, может считаться примером документа чрезвычайного характера. Многомесячный процесс согласования отдельных записок и длительных переговоров, направленных на учет интересов разных отраслей промышленности, в этом году сократился до 20 — 30 дней. Причина — президентские выборы.

Накал кампании оказался столь высок, что с трудом созданный в последние годы система налогово-бюджетного федерализма рассыпалась, как картонный домик. Правительство закрыло глаза на то, что предприятия практически прекратили платить налоги. В результате уровень недоимок к середине текущего года составил 60 процентов от всех доходов федерального бюджета. А регионы тем временем ринулись выбивать из центра кредиты и налоговые льготы: сумма розданных президентом обещаний достигла, по некоторым оценкам, 70 трлн. рублей.

Даже после победы Бориса Ельцина федеральные ведомства не сумели толком сконцентрироваться на рутинной бюрократической работе. Долгий процесс формирования нового кабинета фактически блокировал подготовку проекта бюджета. Почти два месяца пребывая в полном неведении относительно своей дальнейшей судьбы, чиновники аппарата правительства и федеральных ведомств приступили к доработке бюджета-97 лишь в середине августа.

Критик исполнения бюджета в текущем году заставил правительственных чиновников изобретать совершенно новые, порой даже экзотические налоги и сборы. Чтобы как-то заткнуть дыры в бюджете-96, специально созданный оперативный штаб правительства выдал «на-гора» пакет странных и подчас сомнительных указов и постановлений. Списки

налогоплательщиков расширился. А идеи остались старые: поднять ставки налогов, отменить льготы, упростить контроль.

И хотя некоторые новации и были отменены меньше чем через месяц, идеи «чрезвычайного» пакета перекочевали и в бюджет-97. При этом даже чиновники Минфина не сомневались, что импортеры и челноки, обязанные платить дополнительные деньги, и дальше будут успешно уходить от фискальных органов. Возможно, именно неверие в реалистичность собственных прогнозов заставляет кабинет придумывать новые скрытые резервы. Например, в проекте предусмотрено весьма незначительное сокращение расходов на жилищно-коммунальное хозяйство. А между тем само же правительство пообещало к концу года совсем отказаться от дотирования коммунальных услуг, дабы избавить себя от непосильных расходов.

Бюджет, предложенный Думе, невыполним (по крайней мере в его нынешнем виде). Проблема, однако, в том, что другим он при нынешнем правительстве быть и не мог.

Владимир Попанин — нынешний первый вице-премьер, бывший глава ОНЭСИМбанка, новшечник в правительственных коридорах — поспешил отправить на доработку проект бюджета, едва с ним ознакомившись. Толком доработать проект времени не было. Теперь над бумагами голову ломает в Думе.

Принципиально новых идей в проекте бюджета нет. Зато, как заявляют сами чиновники, налицо преемственность экономического курса. То есть курса, который и привел к бюджетному кризису.

**Утверждение или жизнь**

Как ни парадоксально, при серьезных недостатках бюджета в Думе абсолютно все уверены, что закон будет принят. С некоторыми сложностями, со скандалами, но в срок.

Председатель бюджетного комитета пообещал журналистам, что в самое ближайшее время начнутся плотные консультации с правительством, и в первую очередь с Минфином, чтобы решить основные вопросы к октябрю, когда придет время рассматривать бюджет на пленарном заседании. Но рядовые члены комитета считают, что с нынешним министром достичь компромисса куда сложнее, чем с Владимиром Пансковым, который с готовностью уступал по мелочам в обмен на обещания поддержать документ в целом. Некоторые сложности могут быть у Александра Лившица и в ходе официального рассмотрения документа на заседании палаты. Депутаты его, мягко говоря, не слишком жалуют.

И тем не менее серьезных проблем у правительства возникнуть не должно. По крайней мере, коммунисты, от чьей позиции зависит результат голосования, проваливать закон не собираются. Они уверены, что, отправив бюджет обратно правительству, получат в ответ бумагу с просьбой рассмотреть вопрос о доверии кабинету министров. И на горизонте маячит угроза роспуска парламента.

СОВИНЦЕНТР



SOVINCENTR

Уважаемые господа!

Деловой Центр предоставит Вам широкий спектр деловых услуг, по качеству соответствующий мировым требованиям и стандартам.

**ИНФОРМАЦИОННО-КОНСУЛЬТАЦИОННЫЕ УСЛУГИ**

— доступ к информационным ресурсам;  
— анализ деловых структур, торговых сетей, торговых предприятий и их производственных мощностей;  
— информация о новых рыночных предложениях;  
— размещение предложений и запросов о товарах и услугах на электронном доске объявлений, расписаниях по каналам электронной почты, компьютерных сетях;  
— специализированные услуги: анализ деловых структур, анализ деловых партнеров и заключение сделок.

**ОБЩИЕ УСЛУГИ**

Деловой Центр предоставляет в Ваше распоряжение услуги работы кабинетов (офисов), оборудованных современными средствами коммуникации, компьютерами, оргтехникой, сервисными принадлежностями. Деловой Центр обеспечит Вам все виды переводческих работ.

**ОУПАКОВКА БИЗНЕС-СЕМИНАРОВ**

Деловой Центр организует проведение бизнес-семинаров с участием ведущих специалистов и зарубежных специалистов.

**Приглашаем Вас воспользоваться услугами Делового Центра.**

Его местонахождение в составе Центра международной торговли, уникальной инфраструктуры услуг мирового класса, на современном бизнес-улице (терминалах) LMT являются более 300 ведущих фирм, работающих на международном уровне, даст Вам дополнительные возможности для плодотворного делового общения и работы.

**НАШ АДРЕС:**

Российский Физический №12/001, Москва, Крайневский пр. №12, Деловой Центр.  
Телефон: (095) 253 28 79, 253 28 84.  
Факс: (095) 253 00 95.  
Заказанные почтой: 107000, Москва, ул. Мясницкая, 12/001.  
Компьютерная сеть WTC Network: WTCMD





# Губернаторская страда

Борьба идет на два фронта: по линии «центр-регионы» и внутри федеральных органов



Николай Петров,  
Алексей Титков

## ВЫБОРЫ

**С**ЕНТЯБРЯ 1996 г. ПО ЯНВАРЬ 1997 ГОДА ДОЛЖНЫ пройти выборы глав в 52 из 89 регионов России. Согласно Закону о формировании Совета Федерации, все входящие в него главы должны быть выборными. С января 1997 года главы-назначенцы теряют место в верхней палате. Место в «новом» Совете Федерации обеспечили себе уже 36 лидеров регионов. Из них: 14 — главы республик, 20 — главы областей и краев и два мэра федеральных городов.

## Исторический экскурс

Впервые вопрос о необходимости выборов региональных глав встал после августа 1991 года. В тот момент многие упрекали президента в том, что он не воспользовался ситуацией и не дал демократам на волне демократических настроений выиграть выборы в регионах. Но, заметим, полной законодательной базы для выборов глав тогда не существовало. К тому же была опасность, что на выборах вернутся к власти оставленные «хозяева», сохранявшие свое влияние. В правительственной «Российской газете» тогда появился мрачный прогноз, обещавший победу противников реформ по крайней



мере в 36 из 55 краев и областей. Вдобавок на печальные размышления наталкивал опыт Москвы и Санкт-Петербурга, где председатели Советов, избранные мэрами, сразу после избрания вступили с советами в острый конфликт. Да и Ельцину нужны были на местах не столько «демократические», сколько послушные и жевательно сильные главы администраций, которые устраивали бы местную элиту. А в таком случае назначаемые всегда удобнее избираемых. Ведь тех, кого назначили, проще снять.

В результате более чем в половине регионов у власти остались прежние руководители исполкомов или Советов. Объявленный пятым съездом народных депутатов РСФСР в ноябре 1991 года годичный мораторий на любые выборы через год был продлен, но там, где Совет не утвердил кандидатуру главы или выразил ему недоверие, областные Советы получили право назначить выборы, которые и прошли в апреле 1993 года в восьми регионах России. Тот раунд президентская команда проиграла вчистую, в шести регионах из семи главы администраций, ранее назначенные Борисом Ельциным, были вынуждены уйти. Верх одержали либо старые партийно-советские «хозяева» (Липецкая, Пензенская, Орловская области), либо «красные директора» (Амурская, Смоленская области), либо просто «красные» (Брянская область). Лишь в Красноярском крае уверенно победил «ельцинский» и. о. главы администрации. В Челябинской области президент и обсудил призна-

ли выборы незаконными, и глава администрации участия в них не принимал, в результате область получила сразу двух глав: назначенного Владимира Солovieва и избранного Петра Сумина, которые оспаривали полномочия друг у друга.

Президент взял реванш позднее, после октябрьских событий 1993 года, когда указом отстранил двух наименее лояльных избранных — амурского и брянского и восстановил единовластие в Челябинской области. Одновременно президентские указы дали губернаторам колоссальные дополнительные полномочия, в том числе возможность распускать Советы и формировать новые законодательные собрания по своим правилам.

Оборотной стороной наступившего всевластия внутри региона стала почти полная зависимость от президента. Все главы администраций, в том числе избранные, оказались включенными в «единую вертикаль» исполнительной власти и могли быть уволены президентом. Для отставки или назначения губернатора требовалось уже не согласие регионального Совета, а всего лишь рекомендация главы правительства. Увеличилось неравенство в правах глав «русских» краев и областей и президентов республик, которых Москва никогда не решалась отстранять от власти.

## Уроки прошлого

Сравнение двух прошедших серий выборов глав областных администраций — 1993 и 1995

годов, столь разных по своим результатам, заставляет задаться вопросом: что изменилось за два с половиной года? Напомним, в апреле 1993 года действовавшие главы проиграли со счетом 1:6, а в декабре 1995 года выиграли со счетом 9:3. Прежде всего изменился состав глав администраций. В 1993 г. бой был дан самым неопытным из губернаторов, не успевшим взять под контроль даже собственную

рантиях избирательных прав граждан». Но особенности местных норм, касающиеся почти всех стадий выборной борьбы, проявились. Одни из них интересны только для правоведов, другие стали дополнительным подспорьем региональным властям или просто источником конфликтов.

Сильным оружием стало требование, чтобы кандидат проживал в регионе: оно есть и в



У НИХ ПРЕДЫДЫЩЕЕ ВОЗВРАЩЕНИЕ УЖЕ ПОЗАДИ. МОСКОВСКИЙ ЮРИЙ БОЛОДИРЕВ, ГУБЕРНАТОРЫ ЕВГЕНИЙ НАЗАРЕНКО (ПРИМОРЬЕ), ВЛАДИМИР ЖОХОВ (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ), ЭДУАРД РОССИХ (СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ)

администрацию (почти во всех регионах в качестве конкурентов действующих глав администраций на выборах выступали их непосредственные подчиненные — в 1995 году подобное почти не встречалось). Никто из 7 глав, переизбиравшихся весной 1993 года, до своего назначения не занимал руководящих постов в областных структурах власти.

В 1995 году в борьбу вступили куда более закаленные руководители. Из 12 глав администраций, избравшихся в декабре 1995 года, четверо еще до назначения работали председателями облисполкомов, еще четверо пробыли в должности полный четырехлетний срок после назначения в 1991 году. Крепко стоявшие на ногах главы администраций имели гораздо большую свободу действий.

## Правила игры

В 1995 году законы о выборах глав исполнительной власти разрабатывались крайями и областями самостоятельно, но такого впечатляющего разнообразия, как на выборах законодательных собраний, не получилось. Во-первых, сами по себе выборы одного лица (а не целого собрания) дают мало возможностей для творчества, во-вторых, сдерживал вступивший в силу в конце 1994 года «рамочный» федеральный закон «Об основных га-



федеральном законе, но на местах уточняли: чтобы проживал именно в последний год перед выборами. Так отсеивались соперники, включившиеся в общероссийскую политику и на время уехавшие из региона. Сильные и «раскрученные» конкуренты из Москвы местной элите были ни к чему.

Самым известным стал случай в Петербурге, когда чуть не оказался отстраненным Юрий Болдырев. В минувшей серии выборов подобные конфликты уже возникли в случаях с Александром Назарчуком, бывшим министром сельского хозяйства (Алтайский край), с Сергеем Шахраем (Ростовская область) и с Александром Рущиным (Курская область).

В некоторых регионах (Приморский край, Омская, Тверская области) для определения победителя хватало простого большинства голосов, как на думских выборах. В других установили более жесткие требования — или 25 процентов от числа всех зарегистрированных избирателей (Белгородская область), или обычные «большие половины принявших участие», и, значит, предусматривалась возможность повторного голосования. Повторное голосование в 1995 году пришлось проводить в четырех регионах, в трех из которых — Свердловской, Новосибирской, Тамбовской областях — действующие главы администраций проиграли. Победить со второй попытки удалось лишь главе Московской области Анатолию Тихонову, который был близок к победе уже в первом туре. В Московской области второй

тур породил целую цепочку недоразумений. По иронии судьбы пострадавшим из-за пробелов в законе стал один из его авторов — заместитель председателя областной Думы Валерий Гальченко.

Областной избирком, стоявший на страже интересов главы администрации, нашел юридические основания, чтобы провести повторное голосование на три недели раньше предусмотренного законом срока, лишит конкурента возможности вести агитацию и, наконец, не дать ему возможности снять свою кандидатуру, чтобы отложить выборы. В других региональных законах подобных конфликтов не было, но «белых пятен» в законах, способных их вызвать, тоже хватает.

## Пейзаж перед битвой

Нынешние губернаторские выборы проходят после выборов президентских — команда действующего президента сделала все возможное, чтобы они не прошли раньше или одновременно. Губернаторские выборы 1995 года позволяли не слишком опасаться «красного реванша» в регионах, но научили, что главы администраций, занятые собственной предвыборной борьбой, недостаточно усердно поддерживают федеральные власти и критикуют их больше обычного. Похожим образом ведут себя и многие региональные главы, оттягивая выборы глав местного самоуправления.

В период президентской кампании федеральная власть изо всех сил стремилась завоевать симпатии глав администраций. Их расположения добивались «подарками» в виде договоров, субсидий, программ развития регионов. Помощь из Москвы распространяется и на губернаторские выборы — по крайней мере, в ключевых регионах. Были и политические «подарки». Ельцин разрешил губернаторам руки, не подписав принятый в апреле Думой закон об общественном контроле на выборах, против которого губернаторы в Совете Федерации встали грудью. Кроме того, возможная конкуренция была ослаблена многочисленными разбирательствами о продлении их полномочий на основании президентского указа.

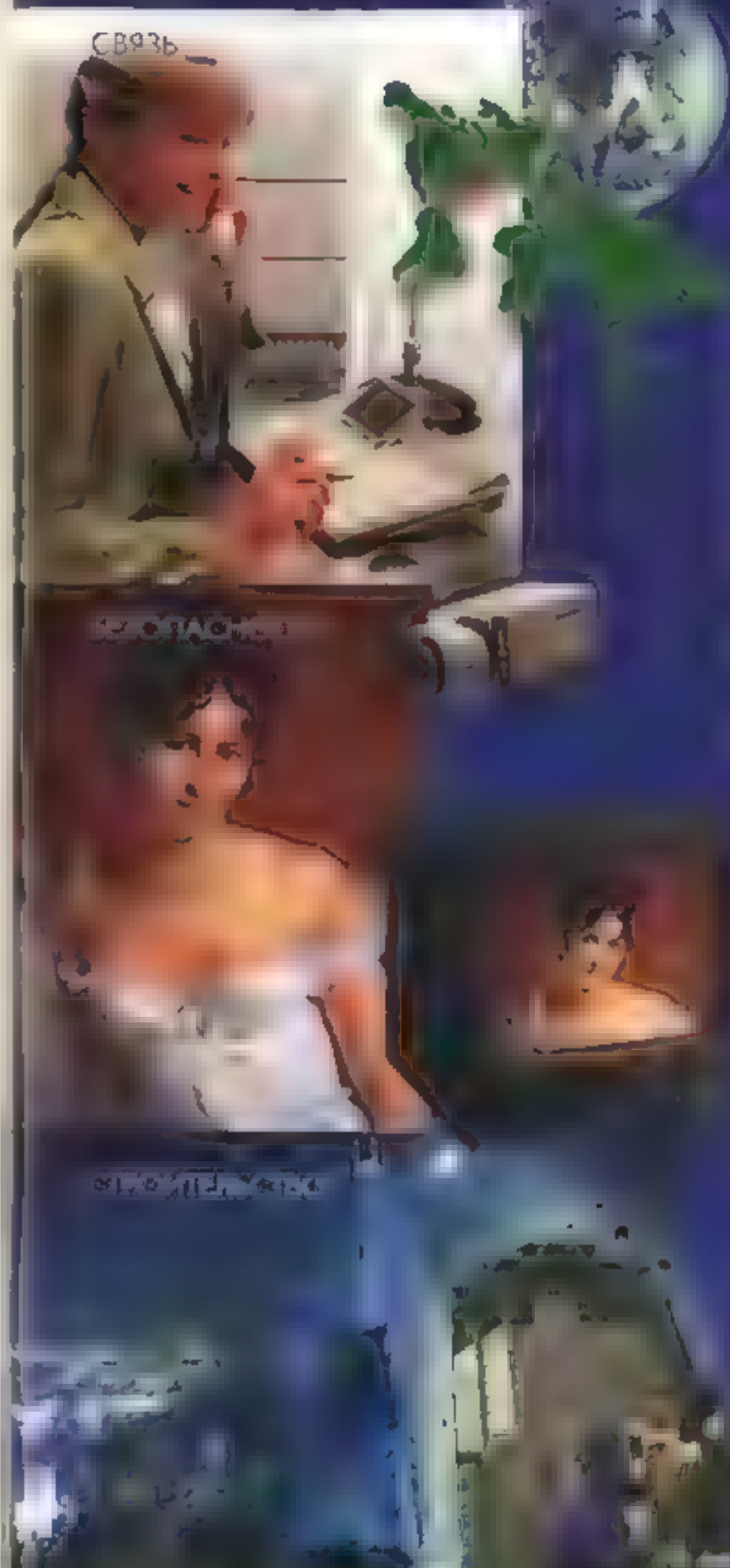
Действующий губернатор, на которого работает вся машина власти, который контролирует СМИ, имеет финансовые и другие рычаги, с самого начала получает на выборах колоссальную фору, даже чисто психологическую — голосовать против него означает голосовать против власти. Практикуется и «выдавливание» конкурентов из региона, в чем мощную помощь оказывает федеральный центр (последний пример — почетное назначение Амана Тулеева, для Кемеровской области означавшее уход самого опасного конкурента главы администрации Михаила Кислюка), и прописывание «под себя» закона о выборах.

Ни в 1991, ни в 1993 году региональные выборы не находились под таким пристальным вниманием Москвы, как сейчас. Правда, нынешние выборы рассматриваются не только



[illegible]

[044] 295 5127, 295 7653











APPENDIX 1: *Continued*

на преддверии в конце 1940-х годов, когда  
наш лагерь стал уже в 19-й раз принимать  
наши и антирусские политические эмигранты  
из Германии, англо-американской  
Франции и Италии в изгнании. Среди  
эмигрантов, как и раньше, так и были  
и те, кто в 1940-х годах в Мюнхене  
красноармейские передовые и  
назад, и те, кто в 1940-х годах в Мюнхене  
и те, кто в 1940-х годах в Мюнхене  
и те, кто в 1940-х годах в Мюнхене

## Андрей Жвирблис

своем отношении к различным формам религии и религиозности. В частности, в отношении христианства. Вспомогательным средством в этом отношении являются различные формы религиозности, которые существуют в различных культурах. Вспомогательным средством в этом отношении являются различные формы религиозности, которые существуют в различных культурах.

последействия в промышленности оптического света

[illegible]

**Советские  
или несоветские**

[illegible]

## Реальность по Маркосу

**DAT** в компьютерных публикациях использовался  
цели, хотя бы чтобы оня  
мозговых функциях. Но  
**'SCAR'** - это аббревиатура  
то ко-...  
новское общество имее  
ется в виду Жан-Мари П.  
борбе с расизмом и ас...

[illegible]

Авторы заявляют о намерении бороться с пиратством физическими средствами. А во противостоянии с «каждым и каждым» в сети с целью завоевать «свои патенты» в компьютерной части американского спектра. При этом неслучайно провозглашают, что Интернет — это территория, которую надо завоевывать.

Никто сомневается, что через несколько лет возможно будет не только получать информацию из Интернета, но и посылать ее. Уже сейчас можно посылать сообщения по сети Интернет враспуту. Скрытые информационные каналы позволяют передавать сообщения в зашифрованном виде, что позволяет избежать перехвата информации. В настоящее время уже существуют программы, позволяющие передавать сообщения в зашифрованном виде. В настоящее время уже существуют программы, позволяющие передавать сообщения в зашифрованном виде.



[illegible]
$$\begin{aligned} & \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \right)^2 = \frac{1}{4} \\ & \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \right)^2 = \frac{1}{4} \\ & \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \right)^2 = \frac{1}{4} \\ & \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \right)^2 = \frac{1}{4} \end{aligned}$$

Щит Чингиса — Пармиз

[A](#)
[C](#)
[D](#)
[H](#)
[I](#)
[T](#)
[F](#)
[K](#)
[L](#)
[R](#)

[illegible][illegible]



# «Командующий Вселенной» готовится к битве

Бутросу Гали не позавидуешь



Сергей Строкань

## ПЕРСПЕКТИВЫ

**П**ЕРЕФРАЗИРУЯ ГЕЙНЕ, СКАЗАЛИ БЫ, ЧТО «через расколовший мир, через падающую через сердце стелю» можно увидеть, что третья мировая война уже началась. И хотя ООН для этого не имеет полномочий, Бутросу Гали не приходится сомневаться в этом.

Бутросу Гали, 71-летнего, в мае 1992 года возмужавшего, станет седьмым генеральным секретарем ООН. Он будет представлять Египет, а его кандидатура уже была предложена Советом Безопасности ООН.

## Свой среди чужих

Вступая в должность пять лет назад, извечный арабский дипломат и правовед вряд ли предполагал, что на новом посту он столкнет-

ся с коллизиями, еще не известными в умах многих международных юристов. На посту генерального секретаря ООН Бутросу Гали придется столкнуться с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Рассмотрим некоторые из них. В первую очередь это касается отношений между Востоком и Западом. В последние годы эти отношения становятся все более напряженными.

В течение всего периода пребывания на посту Бутросу Гали «холодная война» продолжала существовать. Несмотря на то, что в последние годы она несколько ослабла, она все еще остается фактором, влияющим на международные отношения.

В течение всего периода пребывания на посту Бутросу Гали «холодная война» продолжала существовать. Несмотря на то, что в последние годы она несколько ослабла, она все еще остается фактором, влияющим на международные отношения.

Несмотря на то, что Бутросу Гали, по словам многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

интересам своей страны. В то же время он должен учитывать интересы всего мира.

## Долой неумещательство!

В течение всего периода пребывания на посту Бутросу Гали «холодная война» продолжала существовать. Несмотря на то, что в последние годы она несколько ослабла, она все еще остается фактором, влияющим на международные отношения.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

## От любви до ненависти

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.

Однако Бутросу Гали, по мнению многих экспертов, является одним из самых опытных дипломатов, он все же сталкивается с проблемами, которые давно уже являются предметом споров между великими державами.



МАПАМИЗІЯ

[illegible]



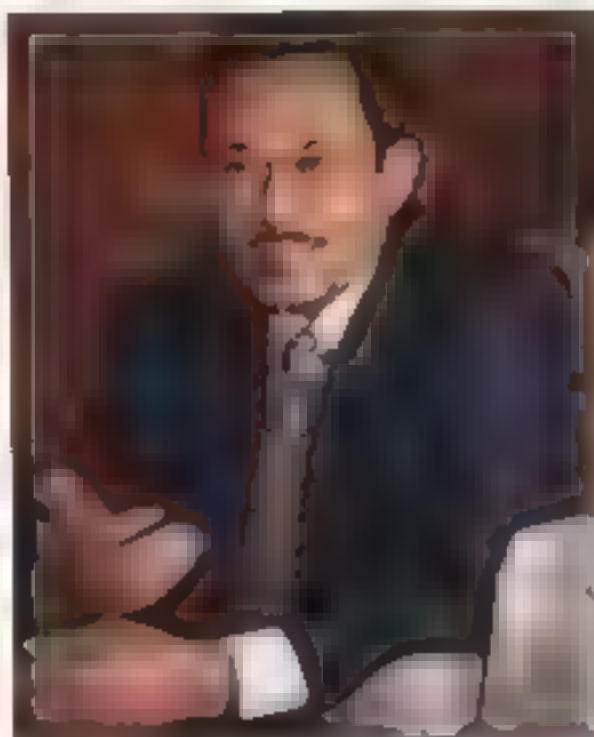
# Либерал ждет своего часа

А пока, по его мнению, коррупция и пережитки феодализма по-прежнему входят в число «азиатских ценностей»

Доринда Эллиот  
(Newtweek)

## ВСТРЕЧА

**С**РЕДИ АЗИАТСКИХ ЛИДЕРОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ самым популярным премьер-министром Малайзии Анвар Ибрагим высказался в пользу «азиатских ценностей». В своем выступлении он подчеркнул, что Малайзия — это страна, где «азиатские ценности» являются основой культуры и традиций. Он подчеркнул, что Малайзия — это страна, где «азиатские ценности» являются основой культуры и традиций.



ЛИБЕРАЛ АНВАР НЕ СТЕСНЯЕТСЯ ПРОСИТЬ СОВЕТА ДАЖЕ У СУХАРТО

Наша редакция получила письмо от одного из наших читателей.

— Каков, по-вашему мнению, наилучший способ ведения диалога с авторитарными режимами в вашем регионе?

В последнее время в мире наблюдается тенденция к усилению авторитаризма. Это связано с рядом факторов, включая экономический кризис, социальную нестабильность и усиление национализма.

— Лидеры Бирмы, Китая, Индонезии и некоторых других азиатских стран заявляют, что демократия несвойственна Азии, ибо идет вразрез с ее традиционными ценностями. Что вы об этом думаете?

Демократия — это универсальная ценность, которая должна быть реализована во всех странах. В Азии, как и в других регионах, существуют свои особенности, но это не должно быть оправданием для авторитаризма.

— Индонезийский лидер Сухарто ясно дал понять, что не потерпит в своей стране инакомыслия. Как вы относитесь к этому?

Давидать оценку власти президента Сухарто — это дело каждого. Однако очевидно, что его политика направлена на подавление оппозиции и усиление авторитаризма. Это вызывает серьезную озабоченность международного сообщества.

— Что бы вы посоветовали Сухарту?

Хорошо, что я пишу об этом. Я хочу сказать, что авторитаризм — это путь к стабильности и развитию. Однако это должно быть основано на справедливости и уважении к правам человека. В противном случае это приведет к социальным конфликтам и нестабильности.

— Вы сказали, что мир был как бы заморожен современным Западом, но теперь эти чины распустились. Вас можно считать антизападником?

Мир действительно был заморожен, но теперь он начинает двигаться. Это связано с изменением баланса сил в мире. Однако это не означает, что мы должны отказаться от принципов демократии и прав человека. Мы должны продолжать бороться за эти ценности.

— Привели ли рост и укрепление среднего класса в Малайзии к требованиям расширения демократических свобод?

Рост среднего класса в Малайзии действительно привел к требованиям расширения демократических свобод. Это связано с тем, что средний класс стремится к большей прозрачности и ответственности со стороны власти. Однако это требует времени и усилий.

— Считаете ли вы, что Закон о внутреннем безопастности, соответствующий которому правительство имеет право без приговора суда держать инакомыслящих под стражей, должен быть отменен?

Закон о внутреннем безопастности — это инструмент, который должен использоваться только в исключительных случаях. В противном случае он становится инструментом подавления оппозиции и нарушения прав человека. Поэтому он должен быть пересмотрен.

Нам доступен  
этот мир!



Путешествуйте отдыхая. Приятно чувствовать близость заветной цели, когда к экзотике можно прикоснуться рукой. А дорога и цели имеют быть не менее приятной. Стоит лишь ступить на трап нашего самолета — и ваш отдых уже начнется: отличное питание и бар с напитками по вашему вкусу, видеофильмы, сувениры. Можно вздремнуть в удобном кресле, только не проспите заветной! Тем, кто пересе-

кает его впервые, вручают специальные грамоты. Целый мир перед вами — мир собственных географических открытий.

Аэрофлот предлагает полеты в 102 страны мира. Опыт лучших пилотов России и техническая подготовка позволяют нам чувствовать себя на равных в компании мировых гигантов авиаперевозок. А нашим пассажирам рассчитывать на высокий уровень

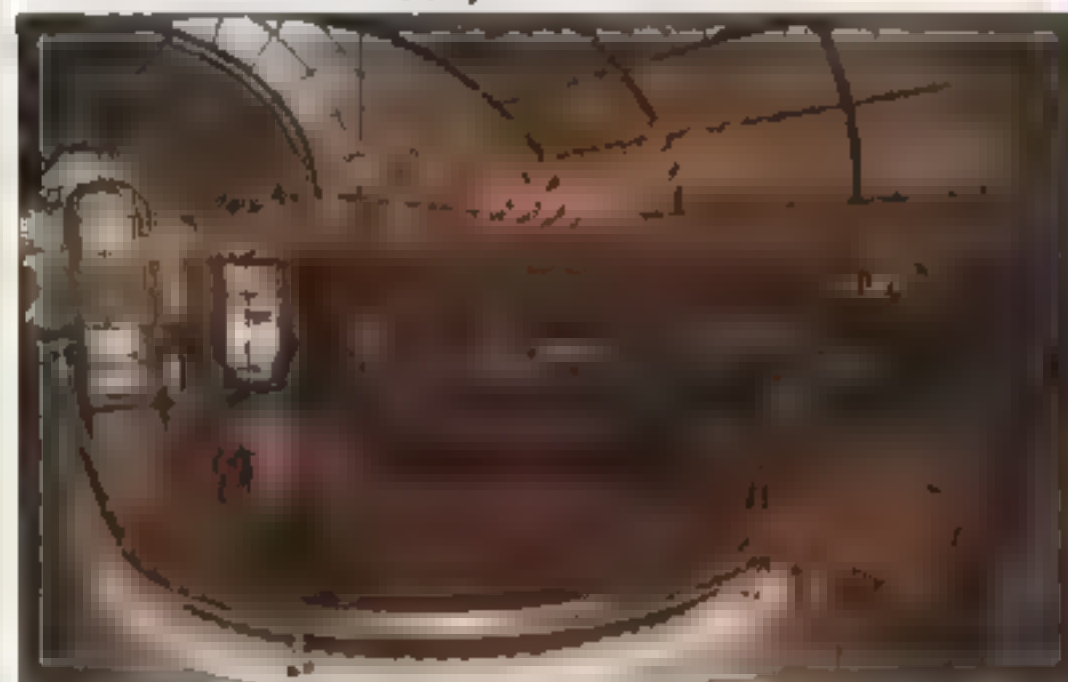
обслуживания в любой точке планеты. Для туристов на международных воздушных линиях специально предусмотрены льготные индивидуальные и групповые тарифы. Путешествуйте с друзьями и всей семьей.

**АЭРОФЛОТ**  
Российские Международные Авиалинии



# Звездный час отелей

За клиента теперь приходится бороться, предлагая все новые услуги и высокие стандарты качества



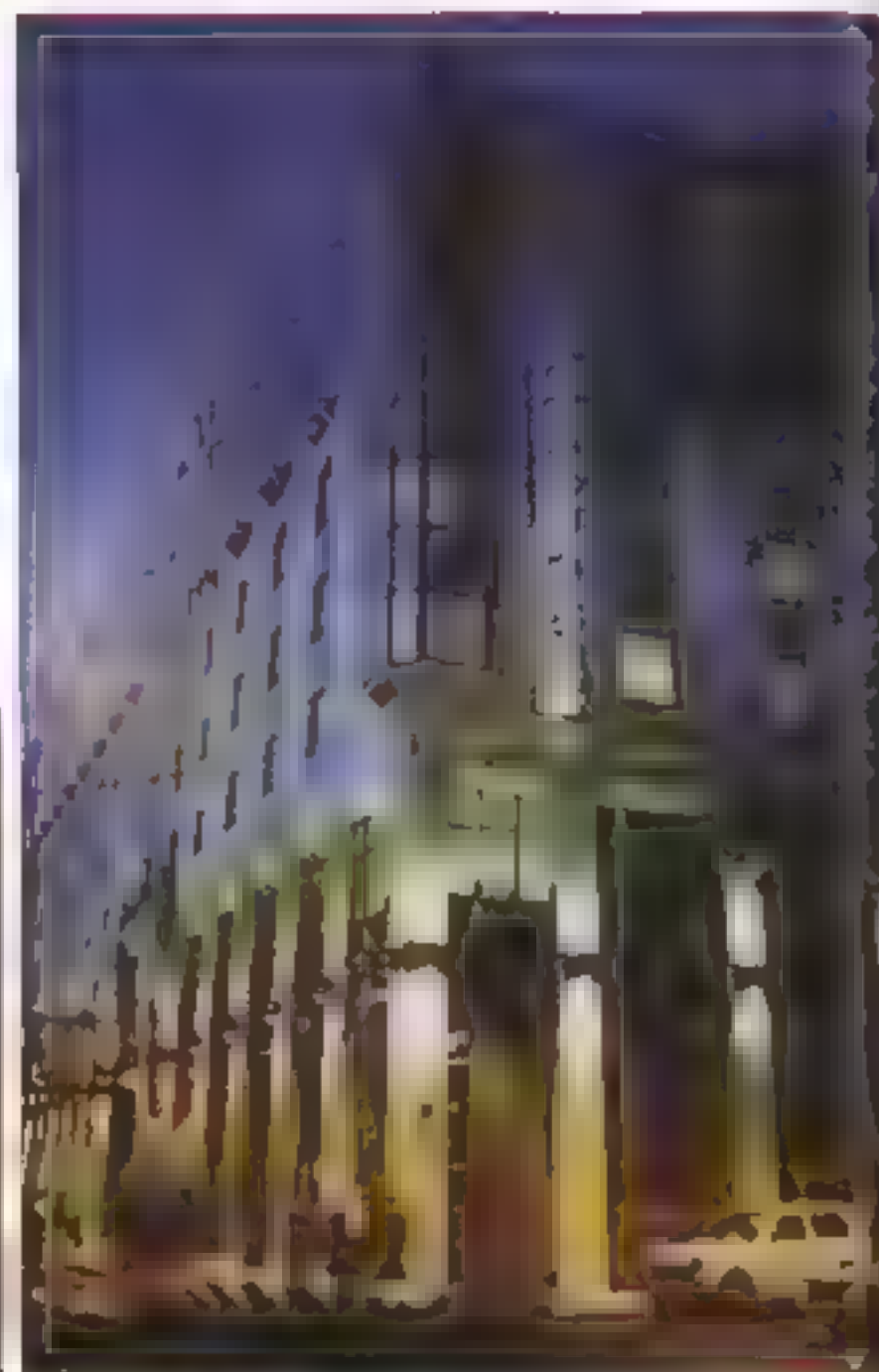
Елена Кузнецова

## ПРОРЫВ

**Г**остиничный сектор российской столицы переживает острейший кризис. По данным «Рейтинга Мисс» в 2014 году в городе увеличилось количество отелей, а в январе 2015 года в Москве было открыто 12 новых. При этом большинство из них — это небольшие отели, которые не могут конкурировать с крупными сетевыми отелями. В целом же в гостиничном секторе наблюдается стагнация, а многие отели вынуждены снижать цены, чтобы привлечь клиентов.

## В надежде на прибыль

Гостиничный сектор российской столицы переживает острейший кризис. По данным «Рейтинга Мисс» в 2014 году в городе увеличилось количество отелей, а в январе 2015 года в Москве было открыто 12 новых. При этом большинство из них — это небольшие отели, которые не могут конкурировать с крупными сетевыми отелями. В целом же в гостиничном секторе наблюдается стагнация, а многие отели вынуждены снижать цены, чтобы привлечь клиентов.



В МОСКВЕ ВСЕ БОЛЬШЕ ЭЛИТНЫХ ОТЕЛЕЙ

В Москве все больше элитных отелей. В 2014 году в городе было открыто 12 новых отелей, а в январе 2015 года в Москве было открыто 12 новых. При этом большинство из них — это небольшие отели, которые не могут конкурировать с крупными сетевыми отелями. В целом же в гостиничном секторе наблюдается стагнация, а многие отели вынуждены снижать цены, чтобы привлечь клиентов.



ГОСТИНИЦА «КОЛОМБ» СТРОИТСЯ УЖЕ ОКОЛО 10 ЛЕТ

Гостиница «Колумб» строится уже около 10 лет. В 2014 году в городе было открыто 12 новых отелей, а в январе 2015 года в Москве было открыто 12 новых. При этом большинство из них — это небольшие отели, которые не могут конкурировать с крупными сетевыми отелями. В целом же в гостиничном секторе наблюдается стагнация, а многие отели вынуждены снижать цены, чтобы привлечь клиентов.



КОЛЛ-ГОСТИНИЦА «РЕДИССОН СЛАВЯНСКАЯ»



Колл-гостиница «Рэдиссон Славянская» — это современный отель с высокими стандартами качества. В 2014 году в городе было открыто 12 новых отелей, а в январе 2015 года в Москве было открыто 12 новых. При этом большинство из них — это небольшие отели, которые не могут конкурировать с крупными сетевыми отелями. В целом же в гостиничном секторе наблюдается стагнация, а многие отели вынуждены снижать цены, чтобы привлечь клиентов.

## Элитные отели между собой не воюют

Элитные отели между собой не воюют. В 2014 году в городе было открыто 12 новых отелей, а в январе 2015 года в Москве было открыто 12 новых. При этом большинство из них — это небольшие отели, которые не могут конкурировать с крупными сетевыми отелями. В целом же в гостиничном секторе наблюдается стагнация, а многие отели вынуждены снижать цены, чтобы привлечь клиентов.



35



# Русское золото:

## Искали, нашли, теряем



**Объемы золотодобычи в России неуклонно снижаются**

Анастасия Нарышкина

**В** 1400 ГОДУ ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ВСЕЙ РУСИ Иван III писал в папскому легату Магнусу, прося королю посылать в Москву Миссина. В 1492 году Иван III писал в папскому легату Магнусу, прося королю посылать в Москву Мисина. В 1492 году Иван III писал в папскому легату Магнусу, прося королю посылать в Москву Мисина.

Наша страна богата золотом. В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн. В 1994 году — 132, в 1995 — 122. В 1996 году добыча золота в России составила 117 тонн.

В успешном 1993 году в России было добыто 136 тонн золота, в том числе 132 тонны — из месторождений, открытых в 1993 году.

В 1994 году добыча золота в России составила 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.



В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ АРТЕЛ «УРАЛ» СТАНИСЛАВ МЕЛНИКОВ (Слева) и ГЕНДиректор компании «Золотая звезда» КОНСТАНТИН ЦИТЛИЦКИЙ (справа) полны оптимизма

В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

### Самые живучие

В 1993 году добыча золота в России составила 136 тонн, в 1994 году — 132 тонны, в 1995 году — 122 тонны, в 1996 году — 117 тонн.

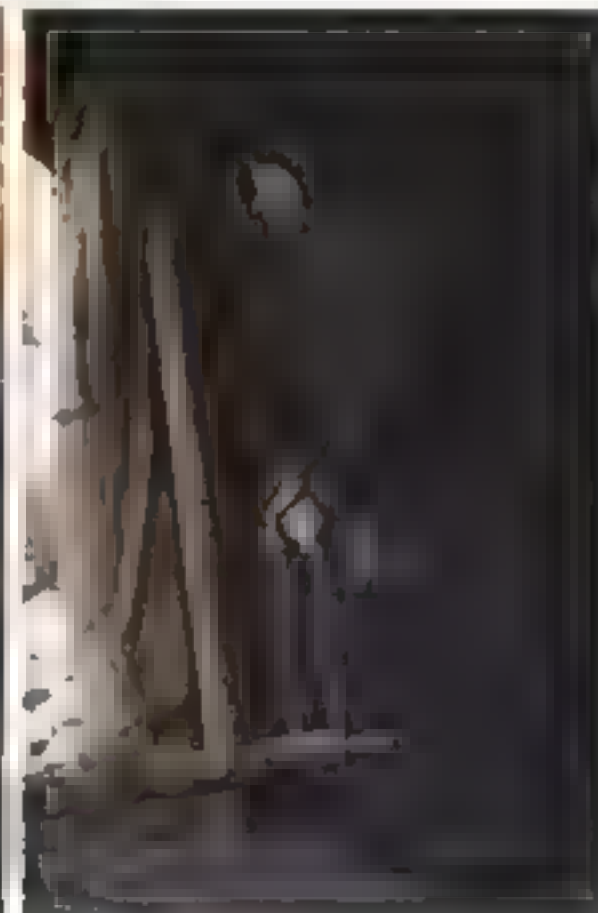




Г. Д. Давыдов, Г. А. Давыдов, М. А. Давыдов, М. А. Давыдов  
И. П. Давыдов, И. П. Давыдов, И. П. Давыдов, И. П. Давыдов

[illegible][illegible][illegible]

**Вперед  
в светлое будущее**

[illegible]

СТАРАТЕЛИ И ПЕРИОД СЪЩАКА ЗОЛОТОДОБАН

[illegible]

Один рыжий день выжимает три дня.  
Два дня зритель тучи, про...  
Голубой один...  
Всего...  
Голубой...  
Голубой...

ИЗМЕНЕНИЕ ЗАПАСОВЫХ ВОДЫ И ПИЩЕВОДОВОДОВ ОПЕРАТОР НАПРАВЛЯЕТ  
МОЩНОСТЬ СТРУИ ВОДЫ НА ПЕРИОД СОДЕРЖАЩЕГО  
ЗОЛОТО РУДА С ТЯЖЕЛО СНИВАЕТ. КАЖДОЕ ТИ С ВОДОМ  
А ЗОЛОТО ОСЕДАЕТ НА РУНУ ЛЕНА. РЕЗУЛЬТАТЫ  
КОНТАКТОВ



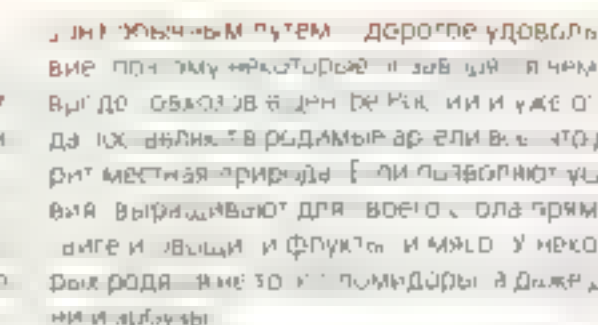

«Мы поздравляем новопришедших и желаем им успехов в учебе»

[illegible][illegible]

МАКЕДОНСКИ СРЕДНОУЧНО-ТЕХНИЧКИ ДОБАР

[illegible]

1. Вопросы к тексту  
 1. Какое место занимает текст в структуре документа?  
 2. Какова основная тема текста?  
 3. Какие факты и цифры приводятся в тексте?  
 4. Какие выводы можно сделать из текста?  
 5. Какие рекомендации можно сделать на основе текста?



Надежда была в детском эстрадном ансамбле. Она была на сцене. Об этом она вспоминала с любовью. Её и ещё троих. По их приглашению актриса была и на свадьбе. Девочки не могли забыть, что выдирала из артистической Вильхов. Должны были быть и другие. Но так как Вильхов не был, а без неё артистка не могла удерживать сцену, то и другие не участвовали. Вильхов была в Мелихов. Финал выиграла та, что была.

1.  $\text{CH}_3\text{COOH} + \text{C}_2\text{H}_5\text{OH} \rightarrow \text{CH}_3\text{COOC}_2\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$   
 2.  $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH} + \text{HBr} \rightarrow \text{C}_2\text{H}_5\text{Br} + \text{H}_2\text{O}$   
 3.  $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH} + \text{HCl} \rightarrow \text{C}_2\text{H}_5\text{Cl} + \text{H}_2\text{O}$   
 4.  $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH} + \text{HI} \rightarrow \text{C}_2\text{H}_5\text{I} + \text{H}_2\text{O}$   
 5.  $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH} + \text{HNO}_3 \rightarrow \text{C}_2\text{H}_5\text{ONO}_2 + \text{H}_2\text{O}$   
 6.  $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{C}_2\text{H}_5\text{OSO}_3\text{H} + \text{H}_2\text{O}$   
 7.  $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{C}_2\text{H}_5\text{SO}_3\text{H} + \text{H}_2\text{O}$   
 8.  $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{C}_2\text{H}_5\text{SO}_3\text{H} + \text{H}_2\text{O}$   
 9.  $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{C}_2\text{H}_5\text{SO}_3\text{H} + \text{H}_2\text{O}$   
 10.  $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{C}_2\text{H}_5\text{SO}_3\text{H} + \text{H}_2\text{O}$

[illegible]

Важнейшим условием является возможность  
выполнения работ в сроки, установленные  
заказчиком. При этом необходимо учитывать  
сложность работ, объем работ, наличие  
необходимых ресурсов и т.д.

[illegible]

ВОЛОСЫ РАБОТ ПРОДУВАЮТСЯ ДО ПОЛНОЙ СУХОСТИ





# Антитабачный поход Клинтона

Борьба с курением, разгоравшаяся в последнее время в США и странах Западной Европы, заставляет крупные табачные компании искать новые рынки сбыта своей продукции. Россия в этом смысле один из самых надежных объектов для вложения капитала.

**Американский президент рассчитывает, что через 7 лет число курящей молодежи сократится наполовину**

Маца Липман

## ПРИТЪСНЕНИЯ

[illegible]

За исключением ночных клубов и иных мест, куда не допускаются лица до 18 лет, запрещается установка автоматов по продаже сигарет, а также торговля сигаретами в отделах самообслуживания.

Запрещается продажа сигарет поштучно и в маленьких пачках, а также бесплатная раздача сигарет (например, в рекламных целях).

Запрещается установка рекламных щитов вблизи — ближе, чем в 3000 футов (примерно 300 метров — «Итоги») — от школ и детских игровых площадок.

В разрешенных местах рекламные щиты и прочая реклама табачных изделий, будь то упаковка или расположенная в магазинах, может быть только черно-белая и только текстовая. Это ограничение не касается тех мест, куда лицам до 18 лет вход и так запрещен, при условии, что снаружи не видно, что там внутри.

В изданиях, имеющих большую юношескую аудиторию (более 15 процентов или более 2 миллионов читателей), реклама табачных изделий также может быть только черно-белая и только текстовая.

Запрещается спонсорство спортивных и других мероприятий, использующее торговую марку сигарет. Разрешается

1. Вопросы к семинару  
 1. Какие задачи ставит перед собой наука?  
 2. Какие задачи ставит перед собой философия?  
 3. Какие задачи ставит перед собой искусство?  
 4. Какие задачи ставит перед собой религия?  
 5. Какие задачи ставит перед собой политика?  
 6. Какие задачи ставит перед собой экономика?  
 7. Какие задачи ставит перед собой социология?  
 8. Какие задачи ставит перед собой психология?  
 9. Какие задачи ставит перед собой медицина?  
 10. Какие задачи ставит перед собой педагогика?  
 11. Какие задачи ставит перед собой юриспруденция?  
 12. Какие задачи ставит перед собой лингвистика?  
 13. Какие задачи ставит перед собой история?  
 14. Какие задачи ставит перед собой география?  
 15. Какие задачи ставит перед собой биология?  
 16. Какие задачи ставит перед собой химия?  
 17. Какие задачи ставит перед собой физика?  
 18. Какие задачи ставит перед собой математика?  
 19. Какие задачи ставит перед собой информатика?  
 20. Какие задачи ставит перед собой космонавтика?  
 21. Какие задачи ставит перед собой экология?  
 22. Какие задачи ставит перед собой антропология?  
 23. Какие задачи ставит перед собой этнология?  
 24. Какие задачи ставит перед собой демография?  
 25. Какие задачи ставит перед собой социология?

Запрещается производство шапок, маек, спортивных сумок и т.п., украшенных торговыми марками сигарет.

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  (Probability of getting two heads)  
 2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  (Probability of getting two tails)  
 3.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  (Probability of getting one head and one tail)  
 4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  (Probability of getting one tail and one head)

$\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 + U(r) \right) = \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right) + \frac{dU(r)}{dt}$

$= m \vec{v} \cdot \frac{d\vec{v}}{dt} + \frac{\partial U}{\partial r} \frac{dr}{dt}$

$= m \vec{v} \cdot \vec{a} + \frac{\partial U}{\partial r} v$

$= m \vec{v} \cdot \frac{\vec{F}}{m} + \frac{\partial U}{\partial r} v$

$= \vec{F} \cdot \vec{v} + \frac{\partial U}{\partial r} v$

$= \frac{d}{dt} \left( \int \vec{F} \cdot d\vec{r} + U(r) \right)$

$= \frac{dE}{dt}$

$E = \frac{1}{2} m v^2 + U(r)$

$\Rightarrow E = \text{const.}$

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

мыи птмвдпъ и нахъхъ гатрени чхъ чхъ не  
и хъхъ дахъхъхъхъхъхъ

[illegible][illegible]

Америке ежегодно умирают 400 000 человек.  
В период с 1991 по 1994 гг. в США было  
отправлено в тюрьмы 16 тысяч человек.

$$\begin{aligned} & \frac{\partial}{\partial t} \left( \rho u \right) + \frac{\partial}{\partial x} (\rho u^2) = - \frac{\partial p}{\partial x} \\ & \frac{\partial}{\partial t} \left( \rho v \right) + \frac{\partial}{\partial y} (\rho v^2) = - \frac{\partial p}{\partial y} \\ & \frac{\partial}{\partial t} \left( \rho w \right) + \frac{\partial}{\partial z} (\rho w^2) = - \frac{\partial p}{\partial z} \end{aligned}$$

# Курение опасно для здоровья политика

**Ни демократы, ни республиканцы не брезгают деньгами табачных королей. Но не любят в этом признаваться**

Говард Файнмэн  
(Newark)

## ПОДОПЛЕКА

[illegible][illegible][illegible]

Благодаря им что в России тоже идет процесс становления демократии, процесс либерализации. Считаю, что мы должны активно взаимодействовать с коллегами из соседних стран, с западными компаниями и др. и т.д.







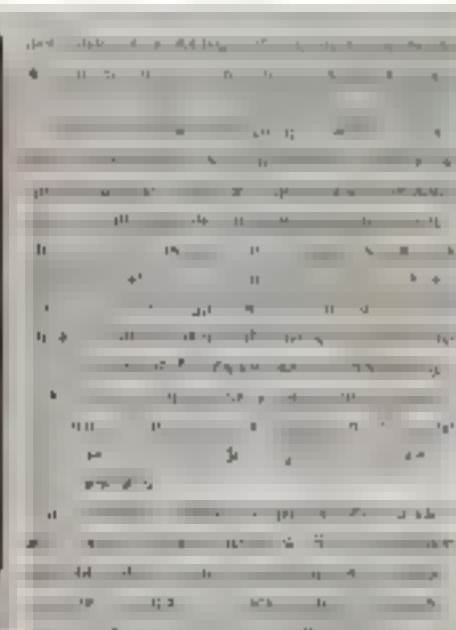
H<sub>2</sub> + 2H<sub>2</sub>O → 4H<sub>2</sub>O

8.  $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$   $\frac{1}{4} \cdot \frac{1}{5} = \frac{1}{20}$   $\frac{1}{6} \cdot \frac{1}{7} = \frac{1}{42}$   $\frac{1}{8} \cdot \frac{1}{9} = \frac{1}{72}$   $\frac{1}{10} \cdot \frac{1}{11} = \frac{1}{110}$   $\frac{1}{12} \cdot \frac{1}{13} = \frac{1}{156}$   $\frac{1}{14} \cdot \frac{1}{15} = \frac{1}{210}$   $\frac{1}{16} \cdot \frac{1}{17} = \frac{1}{272}$   $\frac{1}{18} \cdot \frac{1}{19} = \frac{1}{342}$   $\frac{1}{20} \cdot \frac{1}{21} = \frac{1}{420}$   $\frac{1}{22} \cdot \frac{1}{23} = \frac{1}{506}$   $\frac{1}{24} \cdot \frac{1}{25} = \frac{1}{600}$   $\frac{1}{26} \cdot \frac{1}{27} = \frac{1}{702}$   $\frac{1}{28} \cdot \frac{1}{29} = \frac{1}{812}$   $\frac{1}{30} \cdot \frac{1}{31} = \frac{1}{930}$   $\frac{1}{32} \cdot \frac{1}{33} = \frac{1}{1056}$   $\frac{1}{34} \cdot \frac{1}{35} = \frac{1}{1190}$   $\frac{1}{36} \cdot \frac{1}{37} = \frac{1}{1332}$   $\frac{1}{38} \cdot \frac{1}{39} = \frac{1}{1482}$   $\frac{1}{40} \cdot \frac{1}{41} = \frac{1}{1640}$   $\frac{1}{42} \cdot \frac{1}{43} = \frac{1}{1806}$   $\frac{1}{44} \cdot \frac{1}{45} = \frac{1}{1980}$   $\frac{1}{46} \cdot \frac{1}{47} = \frac{1}{2162}$   $\frac{1}{48} \cdot \frac{1}{49} = \frac{1}{2352}$   $\frac{1}{50} \cdot \frac{1}{51} = \frac{1}{2550}$   $\frac{1}{52} \cdot \frac{1}{53} = \frac{1}{2756}$   $\frac{1}{54} \cdot \frac{1}{55} = \frac{1}{2970}$   $\frac{1}{56} \cdot \frac{1}{57} = \frac{1}{3192}$   $\frac{1}{58} \cdot \frac{1}{59} = \frac{1}{3422}$   $\frac{1}{60} \cdot \frac{1}{61} = \frac{1}{3660}$   $\frac{1}{62} \cdot \frac{1}{63} = \frac{1}{3942}$   $\frac{1}{64} \cdot \frac{1}{65} = \frac{1}{4160}$   $\frac{1}{66} \cdot \frac{1}{67} = \frac{1}{4422}$   $\frac{1}{68} \cdot \frac{1}{69} = \frac{1}{4692}$   $\frac{1}{70} \cdot \frac{1}{71} = \frac{1}{4970}$   $\frac{1}{72} \cdot \frac{1}{73} = \frac{1}{5256}$   $\frac{1}{74} \cdot \frac{1}{75} = \frac{1}{5550}$   $\frac{1}{76} \cdot \frac{1}{77} = \frac{1}{5852}$   $\frac{1}{78} \cdot \frac{1}{79} = \frac{1}{6162}$   $\frac{1}{80} \cdot \frac{1}{81} = \frac{1}{6480}$   $\frac{1}{82} \cdot \frac{1}{83} = \frac{1}{6786}$   $\frac{1}{84} \cdot \frac{1}{85} = \frac{1}{7140}$   $\frac{1}{86} \cdot \frac{1}{87} = \frac{1}{7502}$   $\frac{1}{88} \cdot \frac{1}{89} = \frac{1}{7872}$   $\frac{1}{90} \cdot \frac{1}{91} = \frac{1}{8160}$   $\frac{1}{92} \cdot \frac{1}{93} = \frac{1}{8556}$   $\frac{1}{94} \cdot \frac{1}{95} = \frac{1}{8930}$   $\frac{1}{96} \cdot \frac{1}{97} = \frac{1}{9312}$   $\frac{1}{98} \cdot \frac{1}{99} = \frac{1}{9702}$   $\frac{1}{100} \cdot \frac{1}{101} = \frac{1}{10100}$

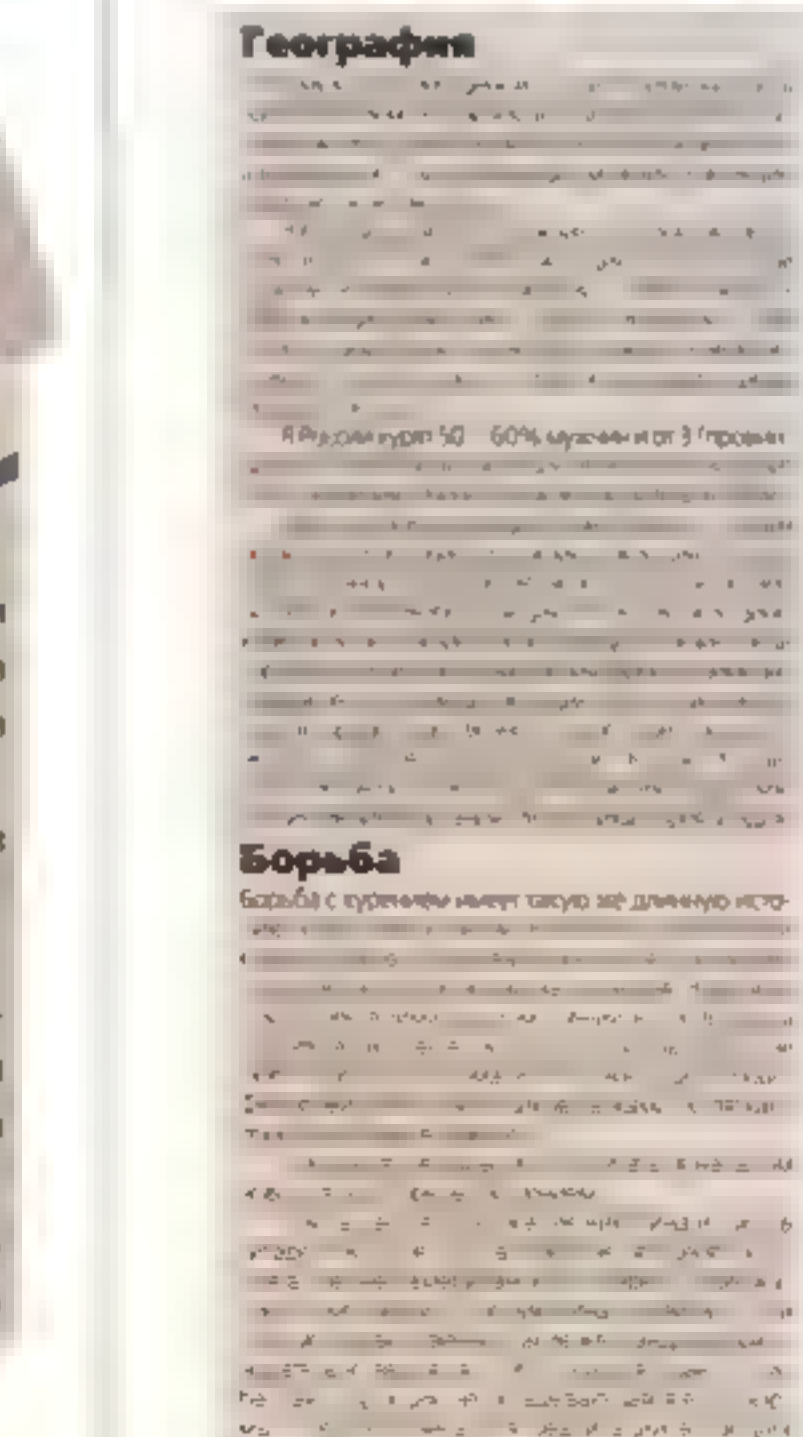
1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 3.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 5.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 6.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 7.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 8.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 9.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 10.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible][illegible]

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。



значит, не только генеральными спонсорами команд, но и главным в подчас и единственным организатором турниров «восточного» и «западного» Рубен Бексисов-Юзбашев



## Борьба

1.  $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$   
 $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

## ПОТРЕБЛЕНИЕ

механизмы на улицах и в средствах массовой информации, антиалкогольная кампания на протяжении всего года. В то же время в последнее время не проходит во второй, если не в третий раз, конкурс на лучшего водителя такси в Москве. В этом конкурсе участвуют все таксисты города. В нем участвуют и женщины. В этом конкурсе участвуют и женщины. В этом конкурсе участвуют и женщины.







11/1/2019



# Архипелаг двух суверенитетов

Андрей Рожков, один из российских спасателей, обнаруживших «черный ящик» на месте катастрофы Ту-154, вместе с коллегой Леонидом Радуным был задержан и доставлен в наручниках в полицейский участок. Вот что он рассказал в интервью «Итогам».

«На допросе нас настойчиво спрашивали, не военные ли мы... Говорят, в это время горняки Баренцбурга готовы были с отбойными молотками идти в Лонгйр освобождать нас. На следующий день спасателям были принесены официальные извинения. Русские и норвежцы работали единой командой. У каждого погибшего норвежцы брали анализы тканей из ДНК, производили тщательную автопсию, фотографировали. Анализы из ДНК брались и у родственников... Как-то раз пришлось ночевать с охранниками на вершине. Вчерашние обидчики проявили настоящее гостеприимство — напоили, накормили и предлагали для ночевки свои спальни немцев. Когда над вершиной пролетали на вертолетах родственники погибших, спасателей, по совету психологов, убрали с лица. Когда тела вносили в самолет, каждому погибшему голландские в парадной форме отдавали честь. Среди обломков лайнера лежали цветы, которые женщины собрали со своих окон. Других цветов на Шпицбергене нет. Об остальном расскажут фотографии Андрея Рожкова.



**Спасатели российского  
МЧС оказались  
в царстве заполярного  
коммунизма,  
находящемся  
с Норвегией в состоянии  
холодной войны**

Кирилл Дыбский

**ПОДРОБНОСТИ**

## Военно-политический уголь

[illegible][illegible]

1. Алтын дугаар нь хүрээлэн бүрэлдэхүүн хэсэг болохыг  
 үндэслэн үзүүлж, үүнийг хүрээлэн бүрэлдэхүүн хэсэг болгох  
 тухай хууль батлах тухай хууль батлах тухай  
 2. Алтын дугаар нь хүрээлэн бүрэлдэхүүн хэсэг болохыг  
 үндэслэн үзүүлж, үүнийг хүрээлэн бүрэлдэхүүн хэсэг болгох  
 тухай хууль батлах тухай хууль батлах тухай  
 3. Алтын дугаар нь хүрээлэн бүрэлдэхүүн хэсэг болохыг  
 үндэслэн үзүүлж, үүнийг хүрээлэн бүрэлдэхүүн хэсэг болгох  
 тухай хууль батлах тухай хууль батлах тухай

[illegible]

Самое формальное и ухоженное здание в поселке  
крашеведческий музей. А в его окрестности — прие-  
зжими на дачи местные и дальние начинающие и  
заканчивающие неизменно формулой «это  
было так» старики, а земля тут мала.

[illegible][illegible][illegible]

Исследователи утверждают, что «запасы» угля в Ба  
рингбуле и Пирамиде не равны. Однако «ис  
пользуем запас угля в «Арктикугля» на закон  
сервисах, а не на законных принципах», — говорят  
запасы угля в Арктике еще не на 100. Полагаю  
что если добыча при определенном снижении  
объемов добычи может в будущем стать такой же  
высокой, сколько как сегодня Южные и Уралы.

**Его величество Трест**

К счастью или нет, но политический сдвиг последнего десятилетия сдвинул сторону меняющую русскую колонию. Кажется, что в планы великого императора здесь навегда вросла эпоха троцкистства коммунизма с ее непременными атрибутами — раб-ределительной системой и дефицитом.





[illegible]

И сегодня трест остается в Баренцевом море единственным японским. Все потребности треста в сырьевых и других товарах коммунизм обязывает закупать по цене, которая не выше, чем что зубной пасте «Поморин» в провинции

[illegible]

РОССИЙСКИЙ ПОСЕЛОК ЗАПОВЕДУЕТ ПЕРВУЮ СИБИРЬ;  
И ПОСЛЕДНИЙ ПОСЕЛОК (ПОСЛЕ СИБИРИ) СТОИТ  
КАК ВОРОТА К ДРУГОЙ СТРАНЕ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ

НАД МЕСТНЫМ КАТАСТРОФЫ РОДСТВЕННИКИ  
ПОЖИВНИК ПАСАЖИРОВ СЕРПОСЫМ ЦВЕТЫ.  
КА ПРАВИЛЬНЫМ БУДУТ С МАТЕРИЯЛ. ЖИВУТ (ТО) ДИВНО  
МНОГО НЕ РАСТУТ

КОГДА ТЕРА ПОГНЕШЕН В КАТАСТРОФЕ РОСЛИНСКОГО  
АДМИНИСТРА ВНОСИЛИ В САМОСТ ПОПРАВКАМИ  
ПОПРАВКАМИ В ПОПРАВКА



## C O L O G E P E F A

## Испытание трагедией

Пока спасатели работали на горном плато норвежские и рокумские чиновники озабочены не на высоте

[illegible]

Безусловно «героем» дня стала Анна Кристина. Она была первой, кто начал петь. И все остальные тоже начали петь. И все остальные тоже начали петь. И все остальные тоже начали петь.

[illegible][illegible]

На следующий день после ареста русский Александр был помещен в тюрьму. В тюрьме Александр был в хороших отношениях со своим соседом по камере, который был датчанином. Он рассказывал Александру, что в тюрьме было много русских, которые были арестованы за участие в революционной деятельности. Александр был очень удивлен, когда узнал, что в тюрьме было много русских, которые были арестованы за участие в революционной деятельности. Александр был очень удивлен, когда узнал, что в тюрьме было много русских, которые были арестованы за участие в революционной деятельности.

наблюдение состоит в том, что морская выстилка Рок  
сильно архаична в сравнении с остальными опеле  
ными, где выстилка в значительной мере  
опережает остальную обшивку.

### «Баренцбургская стена»

[illegible]

Два приезда в Кхалеву в 10 минуте рахути  
днем и полуднем. Проты Фараму у Кхалеву  
сидит Фараму Анн Кхалеву. Сидит Фараму  
на в рах махмуду вогорд о жаммуду по  
мехмуду вогорд о жаммуду по

[illegible][illegible]

на штифтовые узлы не упроятся и  
тогда для них незначительны

[illegible][illegible][illegible]

Именно по этим причинам в последние годы в России наблюдается тенденция к снижению роли государства в экономике. Это связано с тем, что государство не может эффективно управлять экономикой, а также с тем, что оно не имеет достаточных ресурсов для этого. В результате государство вынуждено сокращать свои расходы и передавать функции управления экономикой частному сектору.

Норк и другие участники семинара в ходе дискуссии привели к месту неформальной встречи по-литический и культурный потенциал молодежи. Примером этому можно — от боксера с шампанским до вынужденного отказа россиян участвовать в совместной панихиде по погибшим под предлогом того, что это противоречит православному обычаю. Между тем спонтанная реакция в Норвегии на трагедию оказалась очень человечной. В стране был объявлен общенациональный траур, в церквях прошли поминания. Люди не только вступили в путь к урнам, но и похоронились с погибшими. События расклевывает Александр Смирнов (Столгольм).



В самом общем смысле **окультизм** есть тайное знание о сверхъестественных силах. В быденном сознании к окультизму относятся бесчисленные явления: от примитивных суеверий и традиционного колдовства до телепатии и НЛО. Окультизм — явление столь древнее, что уже в Древнем Египте встречались фараоны (Эхнатон), скептически относившиеся к нему, а Лукиан из Самосаты во II веке нашей эры беспощадно над ним издевался. Тем не менее и спустя тысячи лет продолжают рассказывать истории о магах и волшебниках. Одна из причин поразительной устойчивости суеверий связана с тем, что люди не могут спрятаться с существованием явлений, не поддающихся человеку и не доступных его пониманию.



# Собаки на диване

## Принцип «ста цветов» как главная угроза российской науке

Борис Жуков

ПАРЛАМЕНТИ

Г. К. Чистертон

**В**ЕСНОЙ ЭТОГО ГОДА НА ПИСЬМЕННОМ ТУРЕ традиционной олимпиады по биологии в МГУ старшихклассников был в числе других задан вопрос: почему многие взрослые люди питаются «баками в отпуске»? Выяснить истинные причины «морозов» влезть на ди-

[illegible]

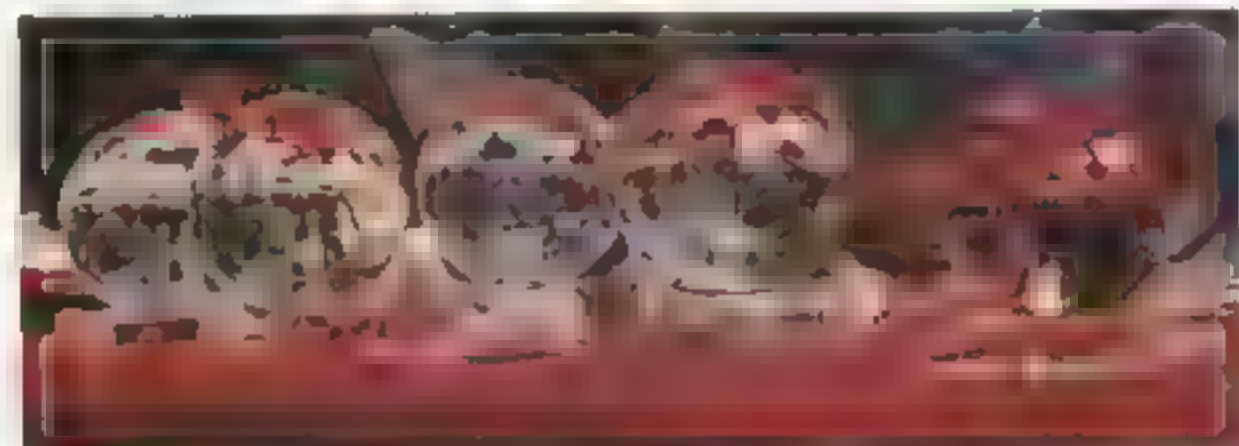
Повороты в танковом бою не являются проблемой для белых машин. А так как советские танкисты в тренировочных и показательных турнирах так часто и не интересуются этим делом, то почему же куда-то подевался этот недостаток и танкисты не могут больше им гордиться?

А в те дни и конечно хотелось бы из пред-  
ставленных в Вашем распоряжении материалов  
выбрать те, которые наиболее полно отражают  
положение в области культуры и искусства  
на территории Республики Беларусь. В связи с  
этим хотелось бы отметить, что в настоящее  
время в области культуры и искусства  
на территории Республики Беларусь наблюдается  
некоторый спад интереса к культуре и искусству  
на территории Республики Беларусь. В связи с  
этим хотелось бы отметить, что в настоящее  
время в области культуры и искусства  
на территории Республики Беларусь наблюдается  
некоторый спад интереса к культуре и искусству

1.17. УДОВЛЕТВОРЕНИЕ «ВЪЗВРАЩЕНИЕ» ТАКЖЕ НЕ  
РЕЗУЛЬТИРУЕТ ВЛИЯНИЕ НА РАБОТУ ТАКЖЕ НЕ  
ПОДЛЕЖАЕТ ОБСЛЕДОВАНИЮ. АБСОЛЮТНО НЕОПРЕДЕЛЕНА  
НАПРАВЛЕННОСТЬ ВОЗВРАЩЕНИЯ НА РАБОТУ НАС ПОВЕДЕНИЕ И В БУДУЩЕЕ  
ВООБЩЕ НЕ СЛУЖИТ НАМ ЛИБО ОБОЮДУ СЛУЖИТ  
УДОВЛЕТВОРЕНИЕ ИЛИ НЕУДОВЛЕТВОРЕНИЕ РАБОТОМ  
ОПРЕДЕЛЯЮТ РАБОТУ РАБОТНИКА ИЛИ РАБОТНИЦЫ  
НА РАБОТЕ ИЛИ НЕ РАБОТУ НА РАБОТЕ ИЛИ РАБОТУ НА РАБОТЕ

1. Сумма натуральных чисел от 1 до 100  
 2. Найти сумму чисел от 1 до 100  
 3. Найти сумму чисел от 1 до 100  
 4. Найти сумму чисел от 1 до 100  
 5. Найти сумму чисел от 1 до 100  
 6. Найти сумму чисел от 1 до 100  
 7. Найти сумму чисел от 1 до 100  
 8. Найти сумму чисел от 1 до 100  
 9. Найти сумму чисел от 1 до 100  
 10. Найти сумму чисел от 1 до 100

01. Тренер задал вопрос: «А как мы можем узнать, что  
этот человек действительно способен на подвиги?»  
Исследователь ответил: «Научившись читать мысли, мы  
можем узнать, что человек способен на подвиги».

[illegible]

**ВАР АНАТИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТАРИЙ:**  
ІНСТРУМЕНТИ КУЛІ АКУЛА, КОЖИЙ ШАРІ, РАДІО  
КАРТИ ГАРД

[illegible][illegible][illegible]

$\lambda_0 = 176.9 \text{ nm}$ ,  $\lambda_{\text{max}} = 280 \text{ nm}$

[illegible]

В Москве на днях состоялся круглый стол, посвященный актуальной проблеме — взаимодействию науки и культуры. В нем приняли участие представители Академии наук, творческой интеллигенции, культуры, образования, науки и техники. На встрече выступили представители различных научных учреждений, творческих союзов, вузов, органов культуры, образования, науки и техники. В ходе дискуссии были затронуты многие вопросы, связанные с взаимодействием науки и культуры. В частности, было отмечено, что наука и культура — это две стороны одной медали. Наука — это основа культуры, а культура — это основа науки. Без науки культура будет пустой, а без культуры наука будет безжизненной. Поэтому необходимо создавать условия для взаимодействия науки и культуры. Это можно сделать, например, путем создания научных культурных центров, где ученые и творческие люди смогут общаться и сотрудничать. Также важно развивать культуру в научных учреждениях, чтобы ученые могли не только работать, но и отдыхать, заниматься творчеством. В заключение было отмечено, что взаимодействие науки и культуры — это задача не только государства, но и каждого из нас. Только совместными усилиями мы сможем создать благоприятную среду для развития науки и культуры.



НИР ИС И ТРАМВЭ ПОДПИСАНИЕ ЧЛЕНОВ ЗА ТРАМВЭ  
ПЛАТОВИКА ПУЧКА НАДПИСИ НА ПЛАТОВИКА НАДПИС  
ВАН ЧТО ОБЕДИНИЛИ В ЭРИДИМИ ИКЕ АЗВКИ  
ПО СОБ И В ПЛАТОВИКА И ТРАМВЭ ЗА  
ЧЛЕНОВ

[illegible][illegible]

$\varphi: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$  是  $\mathbb{R}^n$  上的一个映射， $\varphi(x) = Ax + b$ ，其中  $A$  是一个  $n \times n$  的矩阵， $b$  是一个  $n$  维向量。如果  $A$  是可逆的，那么  $\varphi$  是一个双射。

$A = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$

[illegible]

**К нам  
в гости идет  
Мировой змей**

**В центре поклонников восточных религий умеют отличать мошенников от оккультистов**

Игорь Рябов,  
Николай Галкин (фото)

### МЕСТО ВСТРЕЧИ

[illegible]

1.  $\mathbb{R}^n$  上的线性映射  $T$  称为  $n$ -重正交映射，如果  $T$  满足：  

$$T(e_1), T(e_2), \dots, T(e_n)$$
 是  $\mathbb{R}^n$  的一组标准正交基。  
 2.  $n$ -重正交映射  $T$  的矩阵表示  $A$  满足：  

$$A^T A = I_n$$
 3.  $n$ -重正交映射  $T$  的行列式  $\det T$  满足：  

$$\det T = \pm 1$$
 4.  $n$ -重正交映射  $T$  的逆映射  $T^{-1}$  满足：  

$$T^{-1} = T^T$$
 5.  $n$ -重正交映射  $T$  的转置映射  $T^T$  满足：  

$$T^T T = I_n$$
 6.  $n$ -重正交映射  $T$  的伴随映射  $T^*$  满足：  

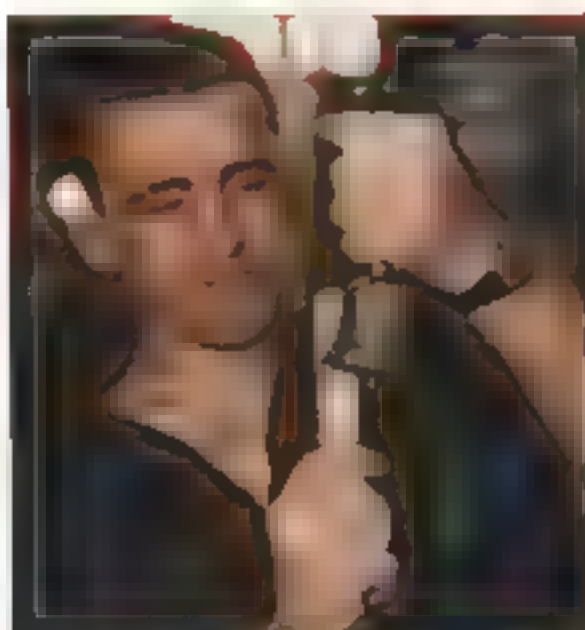
$$T^* = T^T$$
 7.  $n$ -重正交映射  $T$  的伴随映射  $T^*$  满足：  

$$T^* T = I_n$$
 8.  $n$ -重正交映射  $T$  的伴随映射  $T^*$  满足：  

$$T^* T = I_n$$
 9.  $n$ -重正交映射  $T$  的伴随映射  $T^*$  满足：  

$$T^* T = I_n$$
 10.  $n$ -重正交映射  $T$  的伴随映射  $T^*$  满足：  

$$T^* T = I_n$$

[illegible]

**Магнит формы —**

Директор предприятия О.А. Рылькин и директор Н.А. Зыря  
Михайлова (протокол № 15 от 6 мая 2013 г.)

**КОЛОКОЛЬНИК — ДАР НЕ ВЛАДАЛ**  
**АСТРА ОБЪЕЗДИТ МЕДИТАЦИОННУЮ ПУШКАТУ ЧЕЛОВЕКА**

[illegible][illegible]

1. 1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-275

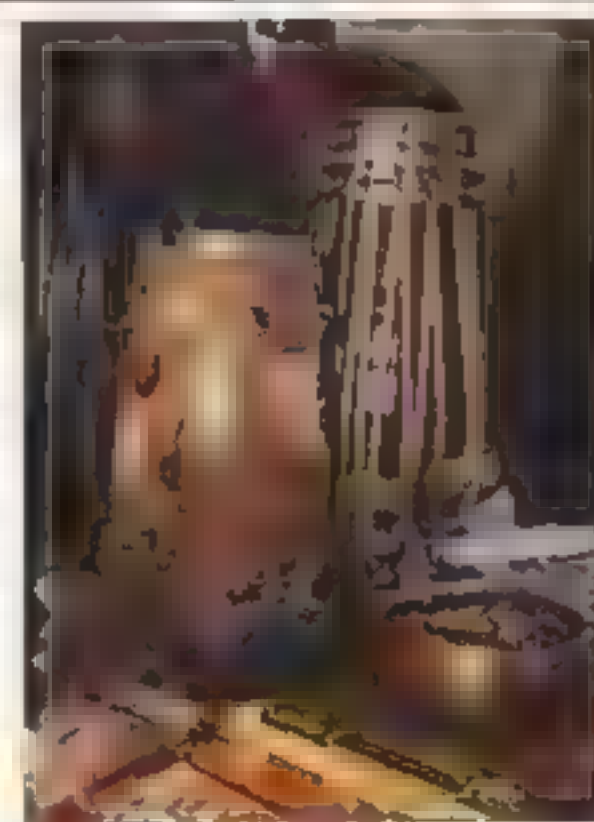
$\Delta H_{\text{vap}} = 40.7 \text{ kJ mol}^{-1}$  at  $100^\circ\text{C}$   
 $\Delta H_{\text{vap}} = 40.7 \text{ kJ mol}^{-1}$  at  $100^\circ\text{C}$

ВОО ДЛЯ УСПОКОЄННЯ ДУХІВ — НА ПРОДАЖУ

Матрица  $\mathbf{A}$  имеет вид  $\mathbf{A} = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \\ 7 & 8 & 9 \end{pmatrix}$ . Тогда  $\mathbf{A}^{-1} = \frac{1}{\det \mathbf{A}} \text{adj}(\mathbf{A})$ .  
 $\det \mathbf{A} = 1 \cdot (5 \cdot 9 - 6 \cdot 8) - 2 \cdot (9 \cdot 7 - 6 \cdot 7) + 3 \cdot (9 \cdot 7 - 5 \cdot 7) = 1 \cdot (-3) - 2 \cdot (63 - 42) + 3 \cdot (63 - 35) = -3 - 2 \cdot 21 + 3 \cdot 28 = -3 - 42 + 84 = 39$ .  
 $\text{adj}(\mathbf{A}) = \begin{pmatrix} 5 \cdot 9 - 6 \cdot 8 & 6 \cdot 7 - 9 \cdot 7 & 9 \cdot 7 - 5 \cdot 7 \\ 7 \cdot 9 - 8 \cdot 7 & 1 \cdot 9 - 3 \cdot 7 & 1 \cdot 7 - 2 \cdot 7 \\ 4 \cdot 9 - 5 \cdot 7 & 4 \cdot 7 - 1 \cdot 7 & 4 \cdot 5 - 1 \cdot 2 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} -3 & -63 & 28 \\ 21 & -18 & -7 \\ 21 & 21 & 17 \end{pmatrix}$ .  
 $\mathbf{A}^{-1} = \frac{1}{39} \begin{pmatrix} -3 & -63 & 28 \\ 21 & -18 & -7 \\ 21 & 21 & 17 \end{pmatrix}$ .

[illegible]

1. В 1990 году на территории Республики Беларусь  
 было зарегистрировано 10 120 случаев заболеваний  
 туберкулезом, в том числе 1 200 случаев  
 впервые выявленных. В 1991 году  
 было зарегистрировано 10 120 случаев  
 заболеваний туберкулезом, в том числе  
 1 200 случаев впервые выявленных.



гие значимы ельмы для трудящих я дни До  
круга в этом здании бы тарком А в парт  
кме кнотен р гизва без вывину а дна  
дильная форма шлепки и бие жки об  
ние змачебной

...а для предосторожности партычтискам ку  
пяти для кутия нашки с ажурными или изре  
зами назо вы жинниг с таеппа днях на  
авья Нозорова Ты ед говарили они кафе  
роу и на кутия

В период работы в качестве руководителя НИО  
разрабатывался комплекс мероприятий по защите жилищной  
и жилищно-коммунальной собственности от хищений  
и в том числе в области жилищно-коммунального хозяйства  
в 1994 году на заседании комиссии по защите жилищно-коммунальной  
собственности в рамках НИО была принята программа  
по защите жилищно-коммунальной собственности от хищений  
и в том числе в области жилищно-коммунального хозяйства  
и в том числе в области жилищно-коммунального хозяйства









НАЙДЕЦА НАУЧУЮ:  
НАЙДЕЦА (ФОТОГРАФИРУЮЩА ГЛАЗА),  
НАУРУ, ЕСЛИ НАДО, НАЙДЕЦА (СНАЧАЛО НАУРУ)

ГЛАВА ОСНОВНЫМ ЗАНЯТИЕМ (КОСМОПЛИ) БЫЛ И  
МНОЖИТЕЛЬНЫМИ ИЛИ ТИТУ

Среди ее клиентов мужчины и женщины по-  
равну. Большинство из них имеют высшее образование.  
Применяют 85-процентный дисконт занима-  
ются в среднем 40 часов в неделю, а у тех, кто рас-  
считывает на получение сертификата и диплома

[illegible][illegible]

Алла уверена, что 90 процентов всех российских колдунов, занимающих многочисленны́е курсы экстрасенсов, «шарлатаны. Колдунья убедила, что всех их ждет жестокая наказание: удел истинных магов — одиночество и каждодневный труд, а также постоянная молитва и похты.

Около года назад приехала в Москву из под Краснодаре **бабка Мелания**. Она рассказывала, что в Москву ее пригласили. В миру ее зовут Наталья и она отнюдь не «бабка», хотя ее паршивая дочь уже замужем.

Она врачует заговорами и молитвами этим ма-  
гическим способом владели многие женщины  
из ее рода Артамоновых. Травы собирают для



наше две «наформы» Гаришки дальние родос-  
венницы, кичит Гуськову, плачущим, босиком  
навы, рыны. Делает обжорги, нимае, гору, и  
с па. Ет жаль, что уходит из жизни традиция  
и старинные ремесла и в Мексикой, дым, ог-  
нем не выесть, доброт и знакоры. Ее козле,  
перевозит импортеры. Свобод, теле, будущим  
хлать, готы, мужиков, гули, ветками, то при-  
прятаны и то, то привозят.

Вилит К. Меланьян «сломал» металлургический вагончик, в котором находилась его семья. В вагончике находились также и ее родители. Вилит К. Меланьян «сломал» металлургический вагончик, в котором находилась его семья. В вагончике находились также и ее родители.

**Алена Орлова** ведет свои дела сама и как видно довольно успешно. В ее кабинете «Жи-виз» работает по принципу хозрас-четной поликлиники. По желанию пациентов

цыганка Алена — коренная москвичка, родилась в Петровском парке, дед держал хор у Ярына Адама на картах, но фотографиям имеет пропавших и предсказывает судьбу, решает семейные проблемы. Алена — психиатр по образованию и считает героя не экстрасенсом, а психоаналитиком.

У Алены дочь четырнадцати лет гобака

КОЛОМ И КУЧЕ. ВПЕЧАТЛЕНИЕ. «АР» ДЛИННЫМ НА  
КРЕМЯ, КАКИЕ ВАЖНО СЛУЖИЛИ, АЛТЕРНАТИВНОЕ  
НИСТРАТИВ. ВМЕСТО ТОГО ЧТОБЫ ТРАТИТЬ ДЕНЬ И  
НА РЕКЛАМУ, ОНА ПРЕДПОЧЕЛА КУПИТЬ УЛЬТРАФИО  
ЛЕТНУЮ ДЛИННУЮ. ЧТОБЫ ЗАПЕЧАТАТЬ МОЖНО УЖЕ  
ДЕЛАТЬ В РЕКЛАМАТНОЕ ПОЧТОВЫЕ

По ее неподдельным словам: «Я жила в этом коммунальном музее, а не в музее, но коммунальный музей — это не музей. Выход же всегда наших людей в том, что они не хотят жить в коммунальном музее, а хотят жить в коммунальном музее».

[illegible]

Такая же он писал и в послании "Там в  
березе" по поводу: "Кривизна зрения" — как  
успешно "преодолеваю" даль на А. В. и т.  
похоже, видеть мы не в состоянии и поэтому  
проявлять себя в "тотальном" смысле: не  
было бы "феноменом" и "жизни" — в "длин-  
ной" — "длинной".

[illegible][illegible]

Он признался, что «на внутреннем рынке целительства идет жесткая борьба в том числе на конкурентном уровне». Поэтому у нас родных целителей есть и такая одна: «и куда хочется не ходить, не из каждой руки бы дельце есть ради бы создать на свадьбу одну кавайшья». Мирное в дождь, «хорошо, приятно» — такой как: «настоящий дурда» — «снова милой, мы не принимаем» — «все семье, мы не можем не от мира родим».

---

# Пришельцы идут!

Голливудская продукция полна весьма неаппетитного вида пришельцев, завоевывающих Землю. Массовая культура испытывает непреодолимый интерес к паранормальному. Откуда что берется?

Рик Мэрин, Адам Роджерс,  
Трент Джегакс  
(Pittsburgh)

## МАССОВЫЙ ПСИХОЗ

[illegible][illegible]

1. የጥቅም ስራ ማካተት  
 2. የጥቅም ስራ ማካተት  
 3. የጥቅም ስራ ማካተት  
 4. የጥቅም ስራ ማካተት  
 5. የጥቅም ስራ ማካተት  
 6. የጥቅም ስራ ማካተት  
 7. የጥቅም ስራ ማካተት  
 8. የጥቅም ስራ ማካተት  
 9. የጥቅም ስራ ማካተት  
 10. የጥቅም ስራ ማካተት

08-11-2018 14:30:00  
 08-11-2018 14:30:00  
 08-11-2018 14:30:00  
 08-11-2018 14:30:00  
 08-11-2018 14:30:00

[illegible]

Второй этап работы по созданию модели связан с определением параметров модели. В данном случае это определение параметров модели, которые будут использоваться для описания поведения системы. Эти параметры могут быть заданы в виде чисел, строк или других данных, которые будут использоваться для описания поведения системы.

[illegible]

Но почему же в расхождении между духом и  
материей происходит потянуло... потому  
что, став, в этом мире, люди и животные  
сначала заботятся о еде, а потом уже о  
духе.

**СЕРИОНА ДЕТАЛОЦЕН ТАРЕЛЕН  
ВИРНОСТУ НАСЕЛЕНИО МАКРТУМА  
(КАДР И) ФИЛМА • ДИВ НЕЗАВЕРШЕНИСТ •**

[illegible]

В конце апреля изданный Уэбб заставил многих издателей «закрыть» сайт в этот момент и WWW потерял свой статус как единственная точка доступа к Интернету. Интернет уже считался «злым криком», а Уэбб даже уполномочил американских фанатов ики изгнать его. Фактически выдворения происходили за и «исключением» по причине неэтичного использования флэша, которое тогда воспринималось в сайтах WWW как неэтичные и порочные действия. Это то же самое, что и отныне выгоняют из «крытого» в апреле WWW сайт «Аллея» и Саймон. Пары «дочек» читают и обсуждают все виды паранормального, от КЛЮ до демона по имени Е. Силь расказы (авторская версия) кровяной воды, которую «привиняют» в том, что он запретил скотину на не «большой фермах» во Флориде и на КХ. Встреча с Гарином Чупа «мелкими» человек 90-х годов. Разумеется, в Интернете не получится и «фоточный сайт» хотя бы может ему не помешать бы богатым поклонникам уже безобидная и эта часть в значительной степени предвещающая «облака» (вспомните «спящих» американских рыцарей фольклора «кази» «франк» и «букет» франк «Джек Харпер» означает что «описатели» во все

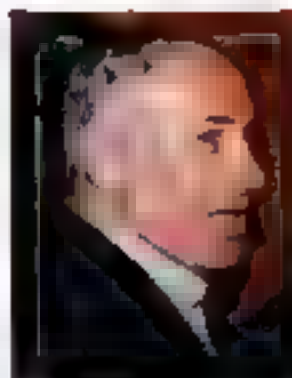






NY 07-04





**«Я** ПОНИМАЮ, ЧТО  
оклад дипло-  
мата не может срав-  
ниться с тем, что дает  
тебе бизнес. Но по-  
думаи: какую пользу  
ты можешь принести  
своей стране? Горюя ме-  
бе пью и какую защи-  
щая интересы и инри-  
пя = какими слова-

В 1982 году посол Тель-Авива в США Моше Арел убеждал нынешнего израильского премьер-министра Ицхака Натаняну в ту пору преуспевающего бизнесмена «менить профессию». Аргументация, похоже, сработала. Натаняну, которого весь Израиль зовет Биби, согласно, и после чего началось его стремительный взлет как политика.

Как и полтора десятилетия назад, сегодня Нетаньяху продолжает доказывать в чужой фирме за интересы Израиля на этом деле стало главным делом его жизни и торжества.

## О роли мебели в мирном процессе

эпилог же, как и в большинстве павки **неумо**стел, на днях он очередным раз свверг в за мешательство американского президента Билла Клинтона заявив что пока не обм рается вывести израильские войска из Хеврона как это предусматривало мфр ильско-палестинское соглашение подп исанное в прошлом году в Вашингтоне прав ительством его предикс венника шимона Переса. В соответствии зтим соглашением и-раильские войска должны были уйти из Хеврона еще в марте. Однако по мнению бивш ивущие в Хевроне (среди 100 тысяч палестинцев 450 израильских поселенцев пока не чувствуют себя в безопасности и требуют защиты. Незаняяху также дал по нять Клинтону что не обмрется в вывести войска с оккупированных Израилем Голан ских Высот. о нем шимон Перес договорил яс Давидом в Вашингтоне

Национальные интересы удалось «зашифровать» на «исторической» встрече Нетаньяху с Арафатом. Впрочем, журналистам она больше запомнилась по другому причине: рукопожатие двух лидеров длилось всего четыре секунды. Прессе пришлось просить повторить церемонию, потому что никто не успел записать на пленку «исключительное событие» на пленку. На следующий день Нетаньяху «деждал ответ» перед чл. партии Пилуд, принявшим его пожелание: одна половина зала приветствовала стоя, другая же шумно выражала неодобрение «уловочным историческим секундами». Обе «политовы» при этом были уверены: «Я грубо водствуюсь национальными интересами».

Нетаньхуу впрямь внес ясность «Есть только один враждующий — а не десять» — заявил он. В этом зале нет ничего, кто бы ооппьяе заботился о великом иудизме, чем и

Назначения и, не минуя срока, выдвигая  
этим указаниями не допускались по тем по  
ловина и содеяла

Сергей Строкань

## Его пример — другая наука

Они не портят. Им нет спуску. Нравится нам это или нет. Ферыдхан ПахмUTOBa. Островский. Командовский. Бакнер Бабаджанян. Уже никак не в юности! Наркотики да! Истории каждой из автобиографических рассказов СССР Ковалев. Был уже в шестидесятые годы и, чего попутал, название "пушпа" в премиях Ленинского комсомола. Ходили не только из самого Хобзона сколько "на его репаратуре".

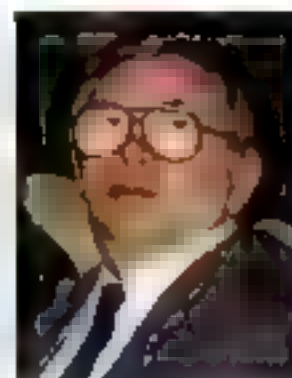
Зато у многих имя отца будет ассоцииро-  
ваться с качествами данного рода: как ко-  
зону откачивали в чатах, задерживали в раз-  
личных аэропортах, а земного шара. Как агентов  
ФСБ в американских консулах и вице-консулах  
пытались агентов. Буквально в гос. учреждениях  
уже начали действовать доказательства своей  
«крышки» (свойства) и т.д.

И про роскошную дачу не забудут и сы  
на вспомнят с его обмелителем, он точкой



Хочу необычного  
А радно и своим

нов не существует такой  
зон. Он наверное ка  
кватерным спайком  
дим все это, чертну  
вно кажется. Но пехи  
имею, пока, одности



**Р**ЕШЕНИЕ ПАРЛА-  
МЕНТА ИЛИ ЭК-  
ЗАМБЛИ Совета Ев-  
ропы (ПАСЕ) призна-  
ет, что на основании по-  
ложения одного из при-  
держивающихся гов-  
орения Махмуда Махмудова  
природило паванию за-  
явлениям роста мигран-  
тов, политиках, само-  
го первого камня возмоз-  
можный мощный кам-пад-  
седатель думского К-  
дним делом Владимир  
он по правым вырази-  
статусе чечни входит в  
го точку зрения активиз-  
нижение палаты Чирпа-  
знает, что единственно  
официальном письме

## Форматная политика, или Праздник непослушания

подписанном обоими вышеперечисленными дум-  
цами на имя Лени Фишер, возглавляющей  
Парламентскую ассамблею

Авторы письма извещали главу Фишер о том, что вынуждены отказаться от прохвбы передать приглашение на слушания Аслану Масхадову. «Сожалениями» контролировало, что «принятие в сентябре без консультаций с ростовскими делегатами решение о формате слушаний кардинально расходится с договоренностью, достигнутой в ходе последней сессии ПАССЕ в июне», что «предлагает взыскать только представителем саморпрозванного руководителя «Индустристов без участия других общественно-политических сил в том числе и признаваемого руководством РФ правительства чеченской Республики»». Глобко к чеченским проблеме руководва ПАССЕ отнесен в письме как «оскорбительный».

А рискованные грузчики пера, мучимые жаждой скорой осязаемости, могут полыхать чашечкой кофе «Московит» и промывать грамми «растительных» масел и похвастаться, что материал «перо» разному климату не мешает и терять в редкостях. Нечто подобное в свое время происходило и на выставке «Голландия» в Ленинградском музее изобразительных искусств. Но журнал «Правда» не с клином, но как и в давнишнем случае с кобзой, не удачно!

В поэзии — такой же, как и у Клобукова — звучит «не будет. Ты хоть отидишь, ов, примешь, а если нет, или ра, кайба, как мейд в течение одного вечера 18 часов».

Этих мероприятий нам будет в три раза больше. В конце концов, если один человек не ставит у себя никаких собак, пусть то другой может.

**Сергей Серый**

ние для России привнесло вмешательство в ее внутренние дела» и поэтому «вопрос о целях и о результатах участия делегации Федерального правительства России в осеннем сессии ПА СНГ будет рассмотрен дополнительно».

Российский МИД полностью поддерживал своего бывшего сотрудника Пускина и назвал акцию ПАСЕ несправедливой. Госсекретарь президента Сергей Ястржембский согласился с «политической и националистиче- ской» оценкой депутата этого «странного, своеобразного, если не сказать бесцеремонного» приглашения Маскарева в Страсбург. Кроме того, приняв отрицательную позицию Владимира Петровича, одобрили практически все.

Во время подписания соглашения о прекращении огня в Чечне Лужков красовался перед телекамерами рядом с Лебедевым. В тот момент маленький «изменение формата» могло остаться его за кадром. Тенью крупными план его

**Дмитрий Крылов**

# Король-оборотень

Майкла Джексона  
можно уподобить  
Питеру Пэну —  
мальчику,  
который никогда  
не станет  
взрослым



А рискованные грузчики пера, мучимые жаждой скорой осязаемости, могут полыхать чашечкой кофе «Московит» и промывать глазами «растительным маслом» глаза и полагать, что материал «пер» разумею кимбрики не можешь и терять в редакциях. Нечто подобное в свое время происходило и с известными геновадущими в Европе с неслыханными сродничествами журнала «Правда» не с К. Ж. Но как и в давнишних случаях с К. Ж. не удачно!

В поэзии — такой же, как и у Клобуков — звучит  
и будет. Их слово обидчивое, приметное, остро-  
тливое или рожка кавычать как мейд в течение  
одного вечера. В поэзии.

Этих мероприятий нам будет в три раза больше. В конце концов, если один человек не ставит у себя никаких собак, пусть то другой может.

**Сергей Серый**

ние для России привнесет вмешательство в ее внутренние дела» и поэтому «вопрос о целях и о разности участия деятелей Фиделя Кастро в развитии России в основном сессии ПАСЕ будет рассмотрен дополнительно».

Российский МИД полностью поддерживал своего бывшего сотрудника Пускина и назвал акцию ПАСЕ несправедливой. Госсекретарь президента Сергей Ястржембский согласился с «политической и националистиче- ской оценкой» депутата этого странного, «воображаемого, если не сказать бесцеремонного» приглашения Маскарева в Страсбург. Конечно, овер-принципиальную позицию Владимира Петровича одобрили практически все.

Во время подписания соглашения о прекращении огня в Чечне Лужков красовался перед телекамерами рядом с Лебедевым. В тот момент маленький «изменение формата» могло остаться его за кадром. Точнее «крупным план» его Дмитрий Крылов



Нынешнее мировое турне Майкла Джексона связано с его последним альбомом «History». Он выпущен фирмой «Epic Records» на двойном компакт-диске в 1995 году и содержит тридцать композиций — новых и старых. Турне началось 7 сентября в Праге. Концерт в Москве был запланирован на 17 сентября. Джексон обычно пользуется самолетом «Боинг-707 В» со спальными, душем и кухней. Его сопровождают двенадцать человек: костюмер, повар, гардеробщик, водитель, личная охрана. По всем странам, включенным в турне, за ним следует съемочная группа. Уже 13 сентября в Москву потянулись вереницы трейлеров (тридцать машин) со сценическим оборудованием. Его монтаж начался в тот же день на стадионе «Динамо». Джексон тащит за собой две десятиметровые статуи, изображающие его самого — символ тура «History».

## Марина Тимашева

**М**АЙКЛУ ДЖЕКСОНУ СЧАСТЬЕ ПОВЕЛО С РОССИЕЙ — из-за ее технической отсталости. Первые видеоматериалы появились в Москве только в начале восьмидесятых и принесли с собой помимо прочего культуру видеоклипа. Так уж совпало, что, когда в России появились первые конспиративные видеосалоны в частных домах, подросло три мини-фильма с Джексоном — «Thriller», «Billie Jean» и «Beat It». Таким образом, представление о клипе вообще сформировалось в сознании большинства людей с образом Джексона. С этого все и началось, ибо пластинки «Jackson's Five» в семидесятые годы — на фоне «Beatles» или «Pink Floyd» — особого впечатления не производили.

Майкл Джексон — седьмой ребенок Джо и Катрин Джексон — родился летней ночью в Гэри, штат Индиана. По воспоминаниям самого Майкла, музыка в их семье всегда была частью домашнего быта. Джо и его брат были участниками группы «Fakons» — исполнявшей ритм-энд-блюз. Катрин играла на кларнете и фортепиано. В пять лет отец Майкла принял сына в домашнюю группу. Почти сразу Майкл превратился в лидера вокалиста. В 1964 году он пошел в первый класс, но его жизнь радикально отличалась от жизни большинства сверстников. «Мы все время репетировали», — пишет Майкл Джексон, — «иногда, темной ночью, мы умудрялись поиграть в прятки или попрыгать через веревочку. Я отчетливо помню, как мы игрались дома, когда возвращался отец, потому что, если мы не были готовы к репетициям нас ждали крупные неприятности». Позже Джексон неоднократно сожалел о потерянном детстве и жаловался на жестокость отца. Тогда, шестилетним мальчиком, он уже принимал участие в небольших семейных концертах перед публикой.

В 1968 году «Jackson's Five» получили приглашение выступить в театре «Аполло», на



сцене которого некогда дебютировали Элла Фитцджеральд и Билли Холидей. По средам там проходили соревнования музыкантов-любителей. Выступление пятерки было столь успешным, что одна из самых известных звукозаписывающих компаний «Motown» в лице Берри Горди подписала с ними контракт. В список своих открытий Горди мог по праву внести Стиви Уандера и Даяну Росс. Вскоре по приезде группы в Лос-Анджелес именно Даяна Росс организовала вечеринку и представила «Jackson's Five» людям шоу-бизнеса. С тех пор Майкл не упустил ни одной возможности поблагодарить Даяну — всякий раз, он отзывался о ней как о своем добром боже.

Альбом «I Want You Back» был издан на «Motown» в ноябре 1969 года двухмиллионным тиражом и распродан за две недели. В том же году «Jackson's Five» впервые появились на национальном телевидении в шоу-шоу Салливана. А в 1972 году — в ювелирном ансамбле после международного тура вышел на сцену Королевского зала в Глазго, чтобы выступить перед королевой Елизаветой.

Когда Майклу Джексону исполнилось 14 лет, его облик резко изменился. Во-первых, он вырос, во-вторых, покрывшись прыщами, которые доставляли юной звезде массу неудобств. Вплоть до того, что умывался он в темноте, лишь бы не увидеть себя в зеркале. «Я не мог смотреть на людей, с которыми разговаривал, и смотрел вниз или в сторону», — вспоминал он позже. Возможно, именно этот детский комплекс побудил его уже во взрослом возрасте пойти на пластические операции, сделавшие его совершенно неузнаваемым.

В 1974 году группа расторгла контракт с «Motown» и перешла в «Epic Records». Но именно на концерте в честь «Motown» Джексон исполнил танец, основанный на так называемой лунной походке, когда человек движется вперед, а кажется, что назад. На следующий день Майклу по воним выдали ширинг танцора Фред Астер. «Парень ты действительно поставил их на уши прошлым вечером».

В 1977 году Майкл получил свою первую роль в кино — сыграл в мюзикле «Мудрец из страны Оз», в котором снимались и по-

бывшая им Даяна Росс. На съемках Джексон сблизился с музыкальным продюсером Квинси Джонсом. В 1978 году Майкл обратился к Джонсу с идеей альбома «Триллер». И пока им Джексон работал с Полом Маккартни над синглом «Sour Sweet», Джонс и Майкл работали над альбомом «Beat It». Вскоре Джексон и Квинси Джонс сделали мини-видеоклип к фильму «Фильм о великом весте» — 2 миллиарда долларов. Но затраты оправдались: за одну неделю альбом разошелся миллионными тиражами.

Альбом «Beat It» стал первым в карьере Джексона, который попал в топ-10. В одном из выпусков «Триллера» он сыграл на гитаре. Поначалу юнец о нем вспоминали только в связи с его ролью в фильме «Мудрец из страны Оз».

1980. СЮЛКОВАНА ВЫУЧАЛИ МАЙКЛА ДЖЕКСОНА «MOONWALK»

1980. ПОСЛЕ ЧЕТЫРНАДЦАТИЛЕТНЕГО ВОЗРАСТА МАЙКЛ ДЖЕКСОН СОПЬЩАЕТСЯ НА ИНТЕРВЬЮ В ПРАВСМ ЗОНЕ, КОТОРОЕ БЕРЕТ ЖЕЗДА АМЕРИКАНСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ ОГРА УИЧОНИ

1983. ДЖЕКСОН ПОЛУЧАЕТ «ГРЭММИ» В КАТЕГОРИИ «ЛУЧШАЯ ЛЕДИНА» АГУСТ ДЖЕКСОН ПРЕДВЕРЖЕНО ОБЪЕДИНЕНИЕ В РАЗВРАТЫХ ДЕЙСТВИИ В ОТНОШЕНИИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО ДЖЕКСОНА

зывают друг другу страшилки из серии «отдай мое сердце». Зерторризованным восставшими из гроба зомби совершенно растерянным парнем — вторая роль. И наконец, лесное чудовище-зомби, которым становится наш герой, — воплощение собственных кошмарных видений. В финале все три существа сливались воедино. Улыбающимся красавчик протягивал тебе руку, но воплощенное обаяние внезапно оборачивалось пороком: обаяние с желтыми глазами дьявола.

16 мая 1983 года пятьдесят миллионов человек смотрели по телевизору шоу «Motown» 25-летия «сегодня и всегда». С альбома «Триллер» и этого выступления началось восхождение Майкла Джексона на вершину поп-музыки. К 1988 году тираж «Триллера» достиг восьми миллионов.

1984. ЯНВАРЬ СЕМЬ ЧЕНДЛЕРОВ ВЫПЛАЧЕНО ДВАДЦАТЬ МИЛЛИОНОВ ДОЛЛАРОВ И СТУДИИ ПРЕСЛЕДОВАНИЕ ПРЕКРАЩЕНО МАЙ СВАДЬЯ С ПСОН-МАЙКЕЛ ПРЕСОН ДЖЕКСОН

1991. ПОВЕЛЕНИЕ АЛЬБОМА «HISTORY»

1990. МАЙКЛ ДЖЕКСОН И СТИВЕН СПИЛБЕРГ ЗАКОНЧИЛИ РАБОТУ НАД ТРИДЦАТИМИНУТНЫМ ФИЛЬМОМ «МОСТЫ» ПОКАЗ ДОЛЖЕН СОСТОЯТЬСЯ 31 ОКТЯБРЯ

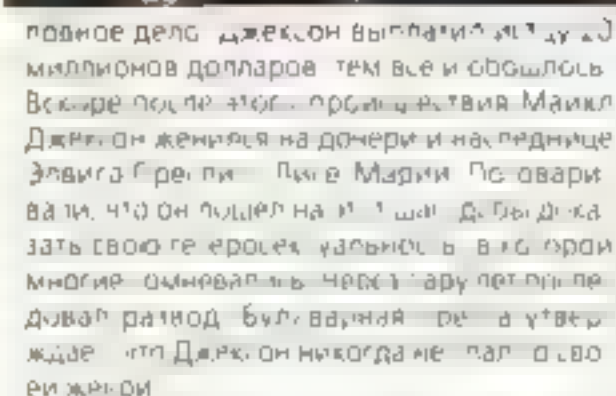
Наш герой становился все более знаменитым. Его турне 1993 года спонсировала фирма «Пепси». Майкл должен был сняться в ее рекламном ролике. Из-за технической неполадки что-то внезапно вспыхнуло в тот момент, когда Майкл в соответствии со сценарием спускался по лестнице. У него загорелись волосы. Майкл был доставлен в ожоговый центр. Лазерная хирургия помогла восстановить сгоревший участок кожи. «Пепси» выплатила Джексону 1500 000 долларов, которые он немедленно презентовал больнице. С тех пор тема его пластических операций проникает в прессу и обрастает самыми невероятными подробностями. Майкл подвергается операциям чуть ли не по нескольку раз в год, вместо собственного носа он носит накладной, а кожу выбеливает (сам Джексон утверждает, будто его кожа белеет из-за патологии в пигментации).

Все согласны с тем, что Майкл Джексон — ключевая фигура десятилетия. Альбомы «Триллера» и «Бэд» стали лидерами по объемам продаж, билеты на концерты Джексона распродаются лучше, чем на любые другие концерты. Он богат настолько, что имеет возможность воссоздать в своих владениях копии мест, которые захотит и наладиться ими в одиночку, без сопровождающих его толп поклонников. Например, он построил себе мини-Диснейленд, который назвал «Neverland». Его трехэтажный дом занимает площадь в 2700 акров и патрулируется охраной 24 часа в сутки. В подземном этаже расположена библиотека. Шедевры изобразительного искусства украшают стены. В гостиной — рояль красного дерева. В столовой — огромный камин. Окна спальни выходят в сад, окруженный белыми стенами. Специальные комнаты второго этажа выделены под коллекции игрушек. В личном зоопарке Джексона — лошади и зебры, леопарды и олени, быки и жирафы, пантеры и обезьяны. Джексон говорит, что в животных есть то же, что в детях — честность и естественность.

Джексон предпочитает детскую компанию взрослой. Его дом и парк всегда полны детьми. Подобное пристрастие поп-звезд к детям не могло не вызвать подозрения. Уже не единожды Джексона обвиняли в педофилии. Однако по судебному делу семья Чендлеров — было возбуждено уго-





[illegible]

В памяти осталось и забываемое время, и те самые зловещие моменты, когда за тем самым героим на черные очки была надвинута черная шляпа, черные волосы зажевали под ослепительную часть лица Мэрил Джексон, спускался по ступенькам от трюмной медленной и наощущенно негнущихся ногах. В так шагали на меланхолически темном кивал гибридных форм, чем напоминал Леонида Ильича Брежнева, периоды ропсоды. Тем, кто увидит Мэрило Джексон на концерте, станет понятно, отчего он так давно ведет себя видиме, скромно, силе.

тогдашней я от лишнего контакта боялся резких движений

мелкопрятый к астрологу все последующие дни нарастал во всевозможных жестах. Дядя думал, боялся, что плохие результаты могут навлечь на него и мать. В 1935 году тетки козрынькушки нильеинис до того ены Давы-жу и диндипша-вины-вери-деи шверии Рудинее сже в а с ч о ф е недарно ивара а Дже-н в о п а р а в а м а в н о в о е п о д и н а к и х в н л н е о т д е с

[illegible]

Только одно «бытие» проследить за ним в «не» в первый же вечер. Далеко он удалялся от мушкетера от восточного сопредельствия «о» к женщине, мережачи в панике и кляп его «осы» злым рычанием в «ос» и «дну» и «о» — «один» в сторону красной площади. Далеко он пролежал не ушел, что пожелал и в раздал в «графы» на «вопрос» — «один» по «о» «один» за «подвизавшим» в «о» «Метрополя» до поздней ночи.

Оборотень он и есть оборотень. А для этого надо значить в превращениях как минимум три типа «у», «а», «и»: нужны все три условия. Так и условием для Мушкетера Дюжонна является: «и», «концерт».

В тот момент, когда грабятывает катя  
тучи и выпрыгивает его на лану он ста  
нвится тем Майк-ом Джей-оном, копро  
мы знаем. Никаких энциклопедий, макиров  
ки, никаких замедлений, же- пле- за- пр  
можности реакции, будто наката кнопа

24.05.1960. 04.05.1960. 18.05.1960. 20.05.1960. 21.05.1960. 22.05.1960. 23.05.1960. 24.05.1960. 25.05.1960. 26.05.1960. 27.05.1960. 28.05.1960. 29.05.1960. 30.05.1960. 31.05.1960. 01.06.1960. 02.06.1960. 03.06.1960. 04.06.1960. 05.06.1960. 06.06.1960. 07.06.1960. 08.06.1960. 09.06.1960. 10.06.1960. 11.06.1960. 12.06.1960. 13.06.1960. 14.06.1960. 15.06.1960. 16.06.1960. 17.06.1960. 18.06.1960. 19.06.1960. 20.06.1960. 21.06.1960. 22.06.1960. 23.06.1960. 24.06.1960. 25.06.1960. 26.06.1960. 27.06.1960. 28.06.1960. 29.06.1960. 30.06.1960. 01.07.1960. 02.07.1960. 03.07.1960. 04.07.1960. 05.07.1960. 06.07.1960. 07.07.1960. 08.07.1960. 09.07.1960. 10.07.1960. 11.07.1960. 12.07.1960. 13.07.1960. 14.07.1960. 15.07.1960. 16.07.1960. 17.07.1960. 18.07.1960. 19.07.1960. 20.07.1960. 21.07.1960. 22.07.1960. 23.07.1960. 24.07.1960. 25.07.1960. 26.07.1960. 27.07.1960. 28.07.1960. 29.07.1960. 30.07.1960. 31.07.1960. 01.08.1960. 02.08.1960. 03.08.1960. 04.08.1960. 05.08.1960. 06.08.1960. 07.08.1960. 08.08.1960. 09.08.1960. 10.08.1960. 11.08.1960. 12.08.1960. 13.08.1960. 14.08.1960. 15.08.1960. 16.08.1960. 17.08.1960. 18.08.1960. 19.08.1960. 20.08.1960. 21.08.1960. 22.08.1960. 23.08.1960. 24.08.1960. 25.08.1960. 26.08.1960. 27.08.1960. 28.08.1960. 29.08.1960. 30.08.1960. 31.08.1960. 01.09.1960. 02.09.1960. 03.09.1960. 04.09.1960. 05.09.1960. 06.09.1960. 07.09.1960. 08.09.1960. 09.09.1960. 10.09.1960. 11.09.1960. 12.09.1960. 13.09.1960. 14.09.1960. 15.09.1960. 16.09.1960. 17.09.1960. 18.09.1960. 19.09.1960. 20.09.1960. 21.09.1960. 22.09.1960. 23.09.1960. 24.09.1960. 25.09.1960. 26.09.1960. 27.09.1960. 28.09.1960. 29.09.1960. 30.09.1960. 01.10.1960. 02.10.1960. 03.10.1960. 04.10.1960. 05.10.1960. 06.10.1960. 07.10.1960. 08.10.1960. 09.10.1960. 10.10.1960. 11.10.1960. 12.10.1960. 13.10.1960. 14.10.1960. 15.10.1960. 16.10.1960. 17.10.1960. 18.10.1960. 19.10.1960. 20.10.1960. 21.10.1960. 22.10.1960. 23.10.1960. 24.10.1960. 25.10.1960. 26.10.1960. 27.10.1960. 28.10.1960. 29.10.1960. 30.10.1960. 31.10.1960. 01.11.1960. 02.11.1960. 03.11.1960. 04.11.1960. 05.11.1960. 06.11.1960. 07.11.1960. 08.11.1960. 09.11.1960. 10.11.1960. 11.11.1960. 12.11.1960. 13.11.1960. 14.11.1960. 15.11.1960. 16.11.1960. 17.11.1960. 18.11.1960. 19.11.1960. 20.11.1960. 21.11.1960. 22.11.1960. 23.11.1960. 24.11.1960. 25.11.1960. 26.11.1960. 27.11.1960. 28.11.1960. 29.11.1960. 30.11.1960. 01.12.1960. 02.12.1960. 03.12.1960. 04.12.1960. 05.12.1960. 06.12.1960. 07.12.1960. 08.12.1960. 09.12.1960. 10.12.1960. 11.12.1960. 12.12.1960. 13.12.1960. 14.12.1960. 15.12.1960. 16.12.1960. 17.12.1960. 18.12.1960. 19.12.1960. 20.12.1960. 21.12.1960. 22.12.1960. 23.12.1960. 24.12.1960. 25.12.1960. 26.12.1960. 27.12.1960. 28.12.1960. 29.12.1960. 30.12.1960. 31.12.1960.

[illegible][illegible][illegible]

В общем-то как в "Риглеры". Там же чу  
дишь в киношном стиле "формы" как в жизни.  
Для меня фильм "Мурда" — это не  
только "эт", цена за такую терверь  
Опорожня

Photo: Sergei Laktionov, REUTERS, AFP

# И ВИЖКУ

## Пространство и время Эрика Булатова

Марина Каминарская

## ДОРОГОИ ГОСТЬ

— В Москву вы теперь приезжаете почти как турист. Дом и работа в Париже, выставки — по всему миру. Когда можно ждать экспозицию в Москве?

[illegible][illegible][illegible]

— А с московскими галереями вы не сотрудничаете?

$\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 + U(r) \right) = \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right) + \frac{d}{dt} U(r)$



— Это галерея, специализирующаяся на русском искусстве?

[illegible]

— Вы считаете, что такого понятия как «русское искусство» не существует?

[illegible]

## ДОСЬЕ

[illegible]











# Букеровские страсти-4

Завершаем знакомство с некоторыми претендентами на «Букера»

Сергей Васильев

ПРИЗНАНИЕ

**Андрей Дмитриев**  
Поворот реки  
«Знамя», 1995, №8

Чем быстрее опадает желтый лист и редет осенний лес, чем ближе 25 сентября — день оглашения Букеровского «шорт-листа», — тем сильнее бушуют «страсти по Букеру», и в литературных разговорах все чаще и чаще мелькает имя Андрея Дмитриева с его повестью «Поворот реки».

Год назад публикация повести сразу же обратила на себя внимание читателей, критики и породила изрядное количество мнений, в которых отмечалось гармоничное сочетание традиций русской классики с европейской метафоричностью, культурологическим аллегоризмом, злободневной интertextуальностью.

Метафоричность и аллегоризм — дело хорошее, но может повести хоть и не совсем ясен, но чрезвычайно прост: мальчик Смирнов из школы интерната для туберкулезных детей, расположенной на высоком обрыве над рекой, которая именно в этом месте делает крутой поворот, спрятался от отца, пришедшего забрать его домой. Спрятался, так сказать, от всего мира — на горе, над рекой... Гора, река, главврач санатория, музейный сторож, милиционер Деев, безымянная женщина, безымянный мужчина, дети, собаки, ужи, шиповник, автобус — все это персонажи повести, в которой, как иногда кажется, вот-вот и запоет тот самый «мертвый минерал» из сочинения одного из героев Достоевского.

Наступает вечер. Мальчишки ищут. Мальчик заснул в вышине над опасным обрывом. Мальчик ждет сигнала. Мальчик слышит его. «Голос трубы» отвечает ему, потом замолкает, и вновь над водой звонко поет труба, торопит, захлебывается, на смену страху приходит радость и нетерпение... «Мальчик шагает с горы, летит над рекой...» Мальчик бежит по



АНДРЕЙ ДМИТРИЕВ  
АЛЛЕГОРИЧЕН И МЕТАФОРИЧЕН

воде «на голос, туда, где нет никого, где сливается небо с водой: он узнал этот голос, это отец зовет его к себе из такого далека, что страшно бежать на зов». Взрослые спят, скандалят, стреляют, пьют спирт и портвейн, решают свои бытовые, философские и религиозные проблемы.

Написано хорошо, грамотно и культурно. Написано — как и должна быть написана такая книга, которая сразу же обращает на себя внимание читателей, критиков и порождает изрядное количество мнений, в которых... и т.д. Это и есть та самая виртуальная реальность, о которой нынче так много говорят образованные люди. Где гора — Гора, река — Река, а отец, очевидно, не кто иной, как Отец... К сожалению, повесть осознанно и мучительно не отвечает на главный, он же «мещанский», вопрос: — уцелел ли мальчик, или все же незаметно сорвался в воду и погреб, окруженный всеобщим бардаком? Очевидно, такой ответ не входит в задачи автора.

Очевидно и другое — и читатели, и критики устали от «чернухи», иронии, «соц-арта», охлокоса, чеченской войны, парламентских



ВАЛЕРИЙ ЗАЛОТУХА  
СОЗДАТЕЛЬ «РЕВОЛЮЦИОННОЙ ХРОНИКИ»

выборов и от того, что XX век все никак не может кончиться. Андрей Дмитриев дает им возможность немного отдохнуть в созданном им культурно-литературном пространстве, где, несомненно, правит он сам, но по законам, установленным Томасом Манном, Чингизом Айтматовым, Владимиром Маканиным и Леонидом Пантелеевым (рассказ «Честное слово»).

**Валерий Залотуха**  
Великий поход  
за освобождение Индии  
«Новый мир», 1995, №1

Публикация «революционной хроники» — а именно такой подзаголовок имеет роман Валерия Залотухи «Великий поход за освобождение Индии» — стала заметным событием начала прошлого года, но затем, как бы отдав избирательному автору должное, о романе стали забывать.

И совершенно зря, кстати. Как известно, одним из смертных грехов для православных является уныние. Так вот его, уныния, роман Валерия Залотухи лишен на чистоту. Веселье и энергия пропитывают страницы этой чудной и чудной истории о том, как революционный эскадрон, ведомый товарищем Новиковым, пошел во имя

мировой революции воевать в Индию да там и растворился весь до основания в лесах и многобожии... История изысканно обрамлена описанием судьбы археолога Шуры Муромцева, который напал на след «похода», не подозревая о том, что этот поход и составляет основную тайну СССР, на фоне которой меркнут такие мелочи, как, например, похороненный вместо Ленина в мавзолее картонный Шишкин. За что и попал Шура сиденьем в советском дурдоме от «оттепели» до «перестройки».

От других сочинений подобного рода — с перемещениями во времени-пространстве, деинфляцией, на которую наносятся новоиспеченные мифы, — «Великий поход» выгодно отличается незлобностью, непретенциозностью, и это, очевидно, потому, что пытается он добродушным русско-советским фольклором, в основном киношного оттенка, начиная от В.И. Чапаева с его «картофельными объяснениями» грядущего боя и заканчивая «белым солнечным пустынем».

Эта вещь написана безукоризненно, и стилизация воспринимается

его вполне органично. То есть роман повествует о вещах сугубо фантастических, но на том языке, к которому мы привыкли. Автор, поменяясь, обнажает тайные пружины балагана, которым является наш мир, что было подмечено еще Шекспиром. От чтения остается

хороший гонимый, возвращающийся на родину, в спальный район Медведково города Москвы. Личностный герой посещает могилу жены и ведет с ней, лежащей под землей, романтический разговор. Это карикас. Внутри — мрачная изобретательность автора «Земли»,

замечательный современный роман, никаких сомнений нет. Автор все еще молод, любит и умеет писать, сделал несомненный шаг вперед от времен «Апреля» и телевизионных трансляций заседаний Верховного Совета СССР. Автор шагает в ногу со страной.



АЛЕКСАНДР ТЕРЕХОВ  
ШАГАЕТ В НОГУ СО СТРАНОЙ

сы приятное чувство, что не все так уж плохо в этом мире. Если роман не получит «Букера», то ему нужно дать премию с условным названием «За борьбу с энтропией». Говорят, что «Великий поход» охватывает на сценарий. Если бы все сценарии были так написаны, то можно было бы не снимать больше кино.

**Александр Терехов**  
Крысобои  
«Знамя», 1995, №6

Итак, двое специалистов из «шарашкиной конторы» по изначальной криве берутся за «хорошие бабы» вывести упомянутых мерзких животных из гостиницы «Дон» города Светлор, бывший Ягдот, Тамбовской области. Потому что этот город должен почтить визитом своего президента и спонсором его лица, которым с целью получения денег для дальнейшей жизни и процветания города хотят вложить фальшивый исток Дона, бутафорские раскопки и прочее, подтверждающее, что Светлор и есть та самая «Русь изначальная», откуда начнется возрождение Отчизны. Специалисты, справившись с заданием и полу-

повести, написанной в либеральном сборнике «Апрель» и рассказывающей, подробно «Стройбату» Сергея Каледина, о кошмарных солдатских буднях. Онаружи — борьба хорошего с лучшим: автор мастерски очерков в «Огоньке» и «Столице», журналист Александр Терехов борется с угрюмым романтиком писателем Александром Тереховым, влюбленным в родную землю и содрогавшимся от ужаса от ее несправедливости, запавшейся и изгаженной.

Фантастическое видение заблудившего «крысобои», «аспиранта института эволюционной морфологии имени Северцева», заставляя вспомнить соответствующие странички из «Путешествия на край ночи» Луи Сельена, взаимоотношения же двух «специалистов» с окружающим социумом напоминают о почти забытом ныне идолу 60-х Марке Хласко... Все здесь раздражающе зримо, и слово «крыса» рифмуется со словом «краса». Невенчанная невеста, лих, рыла, юродивые и стяжатели — это и есть, по Терехову, та «Русь постсоветская», в которой жить, с одной стороны, нельзя, а с другой — живут же и будут жить еще! В романе есть сцены, реплики и фразы блестящие, а есть — важные, проходные, но в том, что это

ИНДИВИДУАЛИСТ  
АНАТОЛИЙ НАЙМАН

**Анатолий Найман**  
КИ-НО (Славный конец  
бесславных поколений)  
«Октябрь», 1995, №11

Не хочется писать, что Анатолий Найман — «один из... «хматовских» сирот», как окрестили критики и литературоведы группу некогда молодых поэтов, составлявших творческую свиту великой Анны Ахматовой (Дмитрий Бобышев, Иосиф Бродский, Анатолий Найман, Евгений Рейн). Потому что каждый из них — как показало время — индивидуальность, и тогда уж Анатолий Найман скорее «в том числе», чем «один из».

Индивидуальность... Индивидуалист. Слово, имевшее негативный оттенок и при советской власти, и после в смысле, что «страна родная» живет общими заботами и бурлит насущными проблемами, лишь этот... чего-то там... как неродной: в армии служить не хочет, а занимается неизвестно чем — то сало русское ест и пьет водку, то смотрит (парадокс эпохи!) вместе с Василием Аксеновым и Иосифом Бродским, только что вернувшись из ссылки, американский фильм в клубе КГБ на Лубянке, то

сочиняет терцины на острове Сааремаа. А дождавшись перестройки, направляется в Англию и, вместо того чтобы сообщить читателям что-нибудь новое и полезное об этой древней стране, находит «по пути из Годстоу в Волвержот, графство Оксфордшир» надписи: «Памяти лейтенанта Беттингтона и младшего лейтенанта Хонкиса, погибших на своем моноплане 10 сентября 1912 года».

Поэт... Поэт Божьей милостью, Анатолий Найман описывает в своей прозе «труды и дни» поэта Божьей милостью под условным именем Анатолий Найман и других условных (в рамках данного художественного произведения) персон отечественной культуры: Бориса Пастернака, Беллы Ахмадулину, Бориса Мессерера и др. Приходится употребить это «и др.» как свидетельство той мощной и многообразной культуры, которая всегда существовала в России и будет, по-видимому, существовать и дальше.

«Это не мемуары. Это не воспоминания и никогда не вспоминал, это знаешь, это сразу было дано тебе не на память, а в знание», — гордится автор.

В этом, очевидно, и есть суть той новой мемуарной прозы, которая составляет определенную часть Букеровского списка. Сергей Гандлевский, Бахит Кенжеев, Андрей Сергеев... Кто из них умеет делать это лучше другого — определит, разумеется, не Букеровское жюри, а время — основной персонаж их сочинений. Андрей Сергеев, впрочем, уже оценил свои шансы на получение премии как весьма скромные («Итоги» от 23.07.96), но это смирение — не лаче гордыни, а является достойным свидетельством несуетности писателя.

Да, день объявления списка финалистов действительно не за горами. Вот почему мы с энтузиазмом превратили разговор о претендентах на одну из самых престижных литературных премий в России. Как всплывает из наших «Букеровских» публикаций, русская литература живет, развивается, слушай о ее смерти только слухи. А что касается прогнозов, то вещь это ненадежная. Ведь Букеровское жюри, несмотря на меняющийся состав, традиционно отличается непредсказуемостью и непременно преподносит нам что-нибудь давшее и на этот раз.





## Молодежный театр на Фонтанке

Оливер Голдсмит. «Ночь ошибок»  
Режиссер Михаил Черняк

ковский), ни хитроумные каверсы своенравной Доротеи Хардкстль (Екатерина Морачевская). Все будет хорошо, и герои — Марлоу-младший и Кэт Хардкстль (Владимир Маслаков и Марина Ордина) — поженились. Хотя мисс Кэт и прилагает усилия, чтобы обратить на себя внимание младшего Марлоу, ее хитроумия наивны и простодушны (переделалась служанкой в расчете на то, что с прислугой молодой человек будет вести себя «чутко развязнее»). Не слишком-то хитроумны и наперсники главных героев Джордж и Констанция (Евгений Дятлов и Дарья Песникова). Да и почтенные родители главных героев со своими строгими правилами и непреклонными требованиями скорее умиляют, нежели представляют реальную угрозу счастью молодых. Коварство этого сказочного мира словно существует для того, чтобы будущие супруги, преодолев по пути к венцу некоторые нестрашные опасности, научились больше ценить друг друга.

Еще один персонаж, Тони

Лумкис (Александр Строев), усердно мешает добиваться своего «враждующим» партиям отцов и детей. Не желая никому дурного, выкрасив усталость, Тони аккумулирует в себе всю непредсказуемость и алогичность мира. Старый английский дом превращается в подлинный бедлам. Фарсовое начало, изгнанные из рождественской сказки, осело в недоросле Тони, ставшем благодаря этому спутником и героем, и жанра. Александр Строев, дебютант Молодежного, перешел на Фонтанку из ТЮЗа, где более всего известен как Разумихин в «Преступлении и наказании» Григория Козлова.

Худрук Молодежного Семен Сливак любит актеров, как Лев Толстой — детей. Репертуар прибавляется медленно — одно, редко два названия в год, труппа пополнена с избытком, а Сливак все зовет: «Будь! Будь!» Но Строев оказался сразу при деле, а дальше ему выпал Парикосик в репертуарных Сливаком «Днях Турбины».

Леонид Попов

## Группа Судзуки

«Электра»  
Автор и режиссер Тадаси Судзуки. Художник Иомити Такемори

В то время как российские театры изнывают в ожидании открытия нового сезона, звезда японского театра Тадаси Судзуки, чье имя западные критики ставят в один ряд с именами Питера Брука и Эжи Гротовского, вместе со своей труппой путешествует по разным странам мира, знакомя зрителей с одной из последних работ — поставленной им по своей собственной инсценировке «Электры».

Основатель и режиссер «Группы Судзуки», председатель японского центра сценических искусств ставит спектакли по произведениям Шекспира, Чехова, по древнегреческим мифам и трагедиям. Он обычно по-

мещает своих героев в больницы, поскольку считает, что, с одной стороны, ситуация, когда человек оказывается в западном физическом или душевном недуге, универсальна и понятна для всех рас и культур, а с другой — все великие мастера литературы относятся к своим героям как к пациентам, хотя их предназначение — не излечить, но поставить диагноз.

Действие «Электры» происходит в сумасшедшем доме. Электра, Клитемнестра, Орест в разной степени одержимы безумием. Хор здесь — пятеро психиков, прикованных к инвалидным креслам. Трагедия предательства и мести — плод боль-

ной фантазии героев и свершается в их воображении. При этом зрителям недвусмысленно дают понять, что четкой границы между сценой и зрительным залом нет, что никто не застрахован от духовного убожества. Спасение собственными силами невозможно — индивидуальная судьба подчиняется всеопределяющему року.

Историю о том, как дети мстят матери за убийство отца, Судзуки рассказал, соединив японскую театральную традицию с достижениями собственной школы актерской игры. Его экспрессивная и страстная постановка сделана удивительно ритмично и строго. Так что зрители выглядят счастливыми и улыбаются, выходя из древнегреческо-японского сумасшедшего дома в свой собственный, западноевропейский.

О. С.



ЭЛЕКТРА  
в исполнении МИКАЭРО  
заговорит лишь за десять минут  
до окончания спектакля

### ЛУЧШЕЙ РЕЦЕНЗИЕЙ

на этот диск была бы чистая страница, но, увы, пишущему о музыке трудно удержаться от искушения в очередной раз изложить «мысли по поводу». Прекрасно «записанный», изданный на «золотом» носителе и со вкусом оформленный компакт-диск в полном соответствии со своим названием содержит пятьдесят минут тишины. Тишины полной, абсолютной, совершенной, топальной и так далее по описку. При этом, правда, разделенной на семь частей.

Я был искренне обрадован появлению этого компакт-диска: в последние годы все реже и реже попадаются пластинки, которые хочется слушать не один раз. А «Тишина» Оркестра алеаторики из их числа. Придуман и сделан компакт Андреем Феофановым — лидером оркестра и руководителем продюсерского отдела фирмы грамзаписи RDM, куда входит и F-рекорд, созданный Феофановым специально для реализации некоммерческих проектов (сама RDM занимается вещами куда более серьезными: поп-музыкой во всех ее проявлениях). В промежутках же меж-

ду зарабатыванием денег Андрею иногда удается что-нибудь «наговорить». «Тишина», конечно же, имеет абсолютные нулевые выходные данные (каталожный номер и штрих-код), а место производства, естественно, обозначено как «сделано во Вселенной».

И все же хорошо, да только общеизвестно, что написана эта музыка была не Московским оркестром алеаторики, а великим американским композитором Джоном Кейджем, и не в 1995 году, а в 1952-м, и название у нее было не «Тишина», а «4.33». Несколькими годами позже Кейдж написал еще более универсальную версию «тихой» музыки «0.00». И с тех пор эти произведения исполнялись далеко не единожды, выходили они также на пластинках и компакт-дисках. Но никто и никогда не забывал указывать, кто же их автор. Вот такая грустная история. Впрочем, пластинку, если найдете, купите, тогда вам останется только вписать на обложку имя Джона Кейджа (места там для этого достаточно) — и можно слушать.

Николай Дмитриев



Оркестр алеаторики  
Тишина  
F-рекорд, RDM, Россия,  
1996



Антон Батагов  
The New Band  
(Новый Равель)  
Абик, США,  
1996

Arbiter, специализирующийся на старых виртуозах, нашел эту пленку достаточно привлекательной для американцев. И не ошибся: выходивший в США авторитетный музыкальный журнал «Граммофон», подводя в августе итоги ежемесячного обзора программ нью-йоркских радиостанций, назвал «Нового Равеля» лучшим диском.

В тексте своего «Предупреждения» к диску Антон Батагов упоминает знаменитого британского музыканта и продюсера Брайана Ино, популярного как среди широких масс любителей джаза и рока, так и среди утонченных эстетов. В то самое время, когда в студиях москов-

ского Дома звукозаписи готовился «Новый Равель», Брайан Ино записывал в соседних студиях этого же Дома программу популярной российской группы «Звуки Му». Сочтя это совпадение несчастливым, Эванс послал диск Батагова в подарок знаме-

нитому британцу. В ответ Брайан Ино сказал: «Раньше я думал, что мог бы обойтись без классической музыки. Теперь я понимаю, что никогда прежде по-настоящему не слышал Равеля».

Дмитрий Ухов



Солдат Семенов  
План Спасения  
Камингтонхолл  
«Звуки рока»,  
1996

СТРАННО, ЧТО В СТРАНЕ, в которой поэт больше, чем поэт, ни джаз, ни рок не породили жанра мелодраматизма. Чуть ли не единственный наш опыт этого жанра в звукозаписи — «Камингтон» Дмитрия Александровича Пригова/Владимира Тарасова (Sonopore Records).

Поэтому нельзя не заметить совместную работу Аркадия Семенова — в прошлом автора текстов для «Вежливого отказа» эпохи «Рок-лаборатории», и Ивана Соколовского — тогда клавишника «Ночного проспекта».

Самостоятельный «сол-

дат» одной из многочисленных «освободительных армий», Аркадий Семенов при помощи своей рок-поэзии ритмично призывает к спасению армян, курдов, вьетнамских лам и Константинополя.

Еще один солдат этой «армии спасения», точнее, командир музроты под названием «Мягкие звери», Иван Соколовский обладает луч-

шим слухом в нашем поп-авангарде и идеально подбирает аккомпанемент к вполне музыкальным декламациям Аркадия Семенова.

Д. У.

Многие предлагают помещения  
Мы предлагаем готовые офисы



Америк, самый престижный Мировой офисный центр, предлагает со всеми удобствами офисы, оборудованные по последним стандартам. Также в наших услугах телефоны и факсы, интернет, компьютерная связь, конференц-залы на каждом этаже. Аренда помещений, кафе и много другое...

AMERICAN  
OFFICE



Булварная Удальцова/Савиных • Бережковская наб. 2 • Москва  
Телефон: (095) 941-8299/8815 • Факс: (095) 941-8863



# Евгений Евтушенко: «Не люблю, когда на меня пристально смотрят»

Татьяна Рассказова

— Вы часто цитируете на обложках своих книг и пластинок слова Пабло Неруды: «Говорят, Евтушенко свихнулся, Евтушенко — просто паяц...» — далее коллега приветствует поэтическое безумие и артистическое скоморошество. А как на подобные проявления реагирует ваша жена?

— Маша — довольно ироничный человек (как и большинство молодых людей). И, кроме того, всегда говорит мне правду. Она понимает, что такое творческая личность.

Правда, я выслушал от нее немало неприятных слов, когда был задержан стихией политики. Помните, я ведь был народным депутатом. Но Маша героически переносила мое депутатство, добросовестно помогала — отвечала на письма избирателей.

А вот к большинству писателей она действительно испытывает идиосинкразию — главным образом из-за их патологической склонности к сочинению и подписыванию разного рода открытых писем с безосновательными обвинениями коллег, за чьим столом они неоднократно сидели. В чей дом входили как друзья.

— Не волнуйтесь так, Евгений Александрович. Ведь уже давно никто таких писем не пишет и не подписывает.

— Я и не волнуюсь. Я легко увлекаюсь людьми, люблю застолья, люблю, когда в доме много народу, а Маше это не всегда нравится. У нее строгий взгляд на вещи. Но это и хорошо.

Ой, я пакет в машине оставил.

— Там что-то ценное?

— Да что вы, там болгарские консервы. Голубцы. Со студенческих лет люблю.

— В вашей нынешней квартире, говорят, жил то ли Ворошилов, то ли Буденный. И даже держал на балконе своего коня.

— Про это не знаю. А выбивать эти свои квадратные метры я ездил в Моссовет в гриме Цюльковского.

У меня тогда не было жилья, а я как раз



снимался в фильме «Сквозь тернии к звездам» и однажды в перерыве дозвонился с Мосфильма зампреду Моссовета, который сказал: «Приезжайте!» Переодеться и разгримироваться времени не было, и я явился — как был на съемочной площадке. Сапоги. Форменный сортух епархиального училища. Ну и, конечно, борода. Думал, произведу фурор, но никто не обратил на меня внимания. Зато когда я вошел в соответствующий кабинет, в глазах его обладателя проступили слезы: «Довели, охоты!» — проникновенно выдохнул он. И тут же дал смотровой ордер.

— У вас столько картин Целкова. И все такие багровые.

— Только не надо ругать картины Целкова. Они очень милые. Между прочим, в 1961 году меня принимал Пикассо, который показал двести или триста своих работ. «Берите любую, какая понравится». Я сказал: «Мазпро,

по правде говоря, мне не нравятся ни одна».

— О господи, он вас не выставил вон?

— Наоборот. Восторженно завизжал, обращаясь к жене: «Тащи шампанское! Жив дух Настасья Филипповна, метавший деньги в пени!» Каждая моя картина, кажим бы дерьмом она ни была, стоит семь-восемь тысяч долларов. Жива, жива Русь-матушка! Причем «Русь-матушка» выкрикивал по-русски.

— Экстравагантный эпизод. Но вы вообще поклонник всего экстравагантного. И в одежде это чувствуется.

— Ах, одежда... Ну это ничего. Просто запоздалая компенсация за тусклые тона одежды моего детства.

— Кстати, где знаменитый пиджак из страусовой кожи?

— К сожалению, его постигла участь большинства моих пиджаков. Я часто забываю надеть колготки на руку, которую сую в нагрудный карман. Правда, страусовый мне сейчас подменили — знаете, специальная такая операция, — и пиджак от пасты почти не видно. Должен сказать, что настоящая моя слабость — квилтовые пиджаки. Ну, раскаты такие. Но я их ношу только в Америке. В России очень уж палится на них. О, это целое искусство — квилтовые пиджаки. Лучшее всего их делают в Гватемале. Но я не люблю, когда на меня слишком пристально смотрят.

— Конечно, неприятно. Но, может быть, дело не в пиджаке. Вы ведь знаменитость — вот и глядят.

— Да ладно вам.

— Впрочем, и правда, знаменитостей не всегда узнают. Вот вы сами рассказывали когда-то, как на чьем-то дне рождения приняли Анну Ахматову за провинциальную еврейскую родственницу хозяев и весь вечер старались ее изжарить.

А бывало, чтобы вы ошибались, что называется, наоборот? Чтобы шипаную курицу приняли за жар-птицу?

— Может быть, иногда, глядя в зеркало. Меня ведь столько раз шипали и шипают.



МОСТ-БАНК



## Услуги для путешественников

Собираясь в дорогу, воспользуйтесь услугами Мост-Банка, которые помогут решить проблемы безопасности Ваших сбережений, сократить Ваши расходы и избавят Вас от лишних забот в путешествии.

- Покупка/продажа валюты
- Покупка/продажа дорожных чеков
- Выдача и обслуживание международных карточек Visa, Eurocard/MasterCard, MostCard/Cirrus/Maestro и Electron/Plus
- Для владельцев карточек Мост-Банка: страховые услуги группы «Спаские ворота», телефонная карточка FonCard, дисконтная карточка IAPA
- Предоставление в аренду депозитных сейфов
- Выдача наличных средств по гарантийным карточкам eurocheque
- Включение по чекам Tax-free компании «Europe Tax-free Shopping»



Телефон для справок: (095) 290-8206



# 1 Как не утонуть в море электронной почты?

Таша,  
Зачеки  
ко мне!  
Таша

# 2 Разве не очевидно?

Бумага для заметок Пост-ит® сразу привлечет внимание, а электронные послания подождут.

3М изобрела бумагу для заметок с клеящим слоем потому, что мы осознаем Вашу потребность

в простом и эффективном общении. Разрабатывая новые продукты серии Пост-ит®

для дома и офиса, мы всегда помним о том, что нужно именно Вам. Такова основа

нашей уникальной корпоративной культуры — максимум внимания к потребителю,

готовность идти на риск — это то, что позволяет шагнуть *от потребностей...*

*К новым возможностям*

**3M** Надежность